













শ্রীশ্রীরামচন্দ্রায় নমঃ ।

# শ্রী মহানাটক ।



বীর শ্রীযুত রামচন্দ্র চরিত শ্রীমঙ্গলমতা বিরচিত  
ইদানীং ।

শ্রীযুত রামগতি কবিরত্ন ভট্টাচার্য্য কত্ ক সাধু ভাষায়  
পয়ারাদি ছন্দে বিরচিত হইয়া ।

১২৬১  
৭৪২  
১৭০৩



৫৭১\*

কবিতা রত্নাকর যন্ত্রে মুদ্রিত হইল ।

সাং বটতলার দক্ষিণাংশে দোকানে তত্ত্ব করিলে পাইবেন ।

সন ১২৬১ সাল, তারিখ ১০ অগ্রহায়ন



শ্রীশ্রীদুর্গা।

ভরসা।

T. & B.

## শ্রীমন্নহানাটক।

রাম লীলোদয়ঃ।

নমো গণেশায় নমঃ।

বিদ্রেশোবঃ সপায়াৎত্রিগুণসচিবভাঃ বোদ্ধবলহা  
বারং, বিশ্বদ্রীচীন সৃষ্টি স্থিতি বিলয়মজঃ স্বেচ্ছয়া  
নির্ম্মীতে। যস্যোযত্তামতীত্য প্রভবতি মহিমা  
কোহপি লোকব্যতীত, স্ত্যক্তোযশ্চকুরাদৈয়রপি  
নিপুণ তমৈ বীক্ষণাদিক্রিয়ান্ম ॥ ১ ॥

পয়ার ॥ ত্রিগুণ সহায় করিলেক যেই জন। বিশ্বপতি ভগবান  
করেন রক্ষণ ॥ সংসারের সৃষ্টি স্থিতি বিলয় বারেবার। স্বেচ্ছায়  
করেন তিনি নির্মাণ তাহার ॥ যাহার মহিমা সীমা নিশ্চয় না  
হয়। বিশ্বকর্তা সেই জন তিনি বিশ্বময় ॥ অতীন্দ্রিয় সেই রূপ  
কহনে না যায়। মানব কর্তৃক তেঁহ দৃষ্টযোগ নয় ॥ কিন্তু তিনি  
দর্শনাদি ক্রিয়াতে নিপুণ। সকল ক্রিয়াতে পটু নাহি হন  
নন ॥ ১ ॥

বিদ্রেশোবঃ স পায়াজ্জলনিধি মখিলং পুরুরাগেণ  
পৌত্ৰা, যন্মিনু কৃত্যতোয়ং বিসৃজতি সকলং দৃশ্যাহে  
ব্যোম্মিদ্বেব্যোঃ। কাপ্যহন্তঃকাপিবিশ্বঃ কচ কনলভুঃ  
কাপঃনন্তঃ কচশ্রীঃ, কাপোর্বঃ কাপিশৈলাঃ কচ  
অনিগণাঃ কাপি নক্রাদি চক্রং ॥ ২ ॥

পায়ার ॥ বিশেষ গণেশ তিনি নিত্য নিরুপম। হেরষ সে হর  
 স্ত ত করেন রক্ষণ। শুভাগ্রে ধরিয়ে সিক্ত বিশেষ আদান।  
 অখিল জীবন নিধি করিলেন পান ॥ জলনিধি হৈতে জল উদ্ধার  
 করিয়ে। শূন্যেতে স্জনন পারে বিশেষ বুঝিয়ে ॥ দনুজ দলন দল  
 দেবেন ময়নে। কুতোজল কুত্রবিষু ত্রকা কোন স্থানে ॥ কোন  
 স্থানে সর্পরাজের বিশেষে বসতি। কুতোলোকে পদ্মালয়া করি  
 ছেন স্থিতি ॥ কোথায় বা ডুবানলের করিছে কিরণ। কুতোদেশে  
 শৈলবর্গ করেন স্থাপন ॥ মণি মুক্তা বহু মূল্য নিধি কোন স্থানে।  
 হাক্কর আদি নরগণ বিশেষ বিধানে ॥ ২ ॥

জয়তি রঘুবংশ তিলকঃ কৌশল্যানন্দি বর্জনোঃরামঃ।

দশবদন নিধনকারী দাশরথিঃ পুণ্ডরীকাক্ষঃ ॥ ৩ ॥

পায়ার ॥ জয়যুক্ত হও রাম রঘুবংশ পতি। কৌশল্যার আনন্দ  
 কারী ধর্ম্যে তব মতি ॥ রাবণ নিধনকারী কমললোচন। সূর্য  
 বংশে দশরথ রাজার নন্দন ॥ ৩ ॥

নমামি দেবং স্বরূপ রূপং, ধনুর্ধরং নীরদ নীল  
 গাত্রং। গুণভিরামং কমলাননম্ভং, যদারদং ন কণ  
 মুজ্বলি শ্রীঃ ॥ ৪ ॥

পায়ার ॥ নমস্কার করি দেব দেব রূপতরু। নীরদ বরণ রূপ  
 লজ্জিত স্বমেরু ॥ ধনুর্ধর জনাভি রাম কমলানন তুমি। কণমাত্র  
 ত্যক্ত নহে কমলাও ভূমি ॥ ৪ ॥

রামং লক্ষ্মণ পূর্বজং রঘুবরং নীতাপতিং স্বন্দরং,  
 কাকুৎস্থং করুণাময়ং গুণনিধিং বিপ্রপ্রিয়ঃ ধার্মিকং।  
 রাজেন্দ্রং সত্যসন্ধং দশরথ তনয়ং শাশ্বলং শান্তমূর্ত্তিং,

## মহানাটক।

বন্দে লোকাভিরামং রঘুকুল তিলকং রাঘবং

রাবণারিং ॥ ৫ ॥

পয়ার ॥ লক্ষ্মণ পূর্বজ রাম তুমি রঘুবর। জানকীর পতি প্রভু  
পরম সুন্দর ॥ কাকুৎস্থ বংশেতে জন্ম কুপাময় রাম। ব্রাহ্মণের  
প্রিয়কারী তুমি গুণধাম ॥ রাজাশ্রেষ্ঠ সত্যশীল দশরথ স্তম্ভ।  
শ্যামল সুন্দর কিবা রূপ গুণবৃত্ত ॥ শাস্ত্রমূর্তি বন্দিতাম লোকের  
অভিরাম। রাবণারি রঘুবংশে রাম তব নাম ॥ ৫ ॥

মনোহতি রামং নয়নাভিরামং, বচোহতি রামং শ্রবণাভি  
রামং। সদাভিরামং সততাভিরামং, বন্দে সদা দাশরথি  
পিতৃ রামং ॥ ৬ ॥

পয়ার ॥ মনভিরাম তুমি নয়নাভি রাম। বচনেব অভিরাম  
সদা অভিরাম ॥ সততাভিরাম তব বন্দিনু চরণে। সদা দাশরথি  
রাম রাধিবে কল্যাণে ॥ ৬ ॥

ত্রিরামচন্দ্র ভুবি বিস্তৃত কীর্তিচন্দ্র, স্মেরাস্য চন্দ্র  
রজনীরচ পদ্মচন্দ্র। আনন্দ চন্দ্র রঘুবংশ সমুজ্জ  
চন্দ্র, সীতামনঃ কুমুদচন্দ্র নমো নমস্তে ॥ ৭ ॥

পয়ার ॥ রামচন্দ্র নাম তব প্রকাশিত ভূমি। ধরাতে বিস্তৃত  
কীর্তি চন্দ্ররূপ তুমি ॥ হাস্যযুক্ত আস কিবা তুল্য নিশাকর।  
নিশাকর পথে তুমি হও শশধর ॥ রঘুবংশ সিন্ধুশশী মুখ দ্বিজ  
রাজ। জানকী কুমুদচিত্তে সুধাংশু বিরাজ ॥ নমস্কার করি রাম  
আমি বারবার। তব ভয় হৈতে রাম করহে নিস্তার ॥ ৭ ॥

কল্যাণানাং নিদানং কলিমল মখনং জীবনং সজ্জন  
নানাং, পাণেয়ং যন্মুক্ষোঃসপদি পূরপদপ্রাপ্তয়েপ্রহি

তস্য। বিশ্রাম স্থানমেকং কবির বচনাং পাবনং পাব  
নানাং, বীজং ধর্মক্রমস্য প্রভবতু ভবতাং ভূতয়ে  
রামনাম ॥ ৮ ॥

পয়ার ॥ জগতে জন্মেছ যেন কল্যাণ কারণ। কলির কলুষ রাম  
করিছ মথন ॥ আর তুমি হও প্রভু সজ্জন জীবন। কবির বচন  
স্থান কমল লোচন ॥ পরপদ প্রাপ্তিহেতু প্রস্থিত যে জন। পাণেয়  
সহল তার রসুর নন্দন ॥ ধর্মরূপ বিটপীর হৈয়েছ কারণ।  
আছয়ে তোমার নাম বনের সাধন ॥ ৮ ॥

এতৌ বৌদশকণ্ঠ কণ্ঠকদলীকান্তার কান্তিছিদৌ, বৈদে  
হীকুচকুন্ত কুঙ্কুমরজঃ শাস্ত্রাক্রণাক্ষিতৌ। লোকত্রাণ  
বিধান সাধু সবল প্রারম্ভ যুপৌ ভূজৌ, দেয়াস্তা মুক  
বিক্রমৌ রঘুপতেঃ শ্রেয়াংসি ভূয়াংসিবঃ ॥ ৯ ॥

পয়ার ॥ স্বর্দীয়ভূজের কথা কি কহিব আর। রাবণের কণ্ঠছেদে  
বিক্রম তাহার ॥ জানকীর কুচকুন্তে আছয়ে কুঙ্কুম। তাহাতে  
অঙ্কিত কর শরতে নিপুণ ॥ জনত্রাণ বিধানে বিহিত অতিশয়।  
উত্তম যজ্ঞের যুপ সেই হস্তদ্বয় ॥ লোকের মঙ্গলদায়ী বিক্রম  
প্রচুর। ভূয়াংসি কল্যাণকারী জানে স্বরাসুর ॥ ৯ ॥

বালক্রীড়িত মিন্দু শেখর ধনুর্ভঙ্গাবধি প্রভুতা, তাতে  
কানন সেবনাবধি কৃপা মুগ্ধীব সখ্যাবধি। আজ্ঞা বারি  
ধি বন্ধনাবধি যশো লঙ্কেশ নাশাবধি, আরামস্য পুনাতু  
লোকমহিমা জানক্যাপক্যাবধি ॥ ১০ ॥

পয়ার ॥ কহি তব বাল্যলীলা যেরূপ যখন। মহেশের ধনুর্ভঙ্গে  
হৈল সমাপন ॥ ননুতা বিস্তৃত অতি জনক বিষয়ে। কানন

সেবনাবধি গেল সমাপিয়ে ॥ কপিরাজের সহ সখ্য বেক্ষণ  
করিলে । তাহার রূপার সীমা সকলে দেখিলে ॥ বারিধি বন্ধ  
নাবধি আজ্ঞা সমাপন । লঙ্কেশের শেষাবধি যশের ঘোষণ ॥  
পবিত্র জনক রাম তব এসকল । জানকী উপেক্ষাবধি মহিমা  
অচল ॥ ১০ ॥

বাল্মীকিবর্দনামলেন্দুগলিতং হৃদ্যং পরং পাবনং,  
শ্রোত্রং বাগমতং পিবন্ত্যনুদিনং বেষ্রোত্রপাত্রে জর্জনাঃ ।  
বিষ্ণোঃ সঙ্গরিতং চরাচর গুরো রামায়নং সাদরা,  
স্তুষাং ত্রিবিমলা ভবত্যানুদিনং নশ্যন্তি চাবাভয়ঃ ॥ ১১ ॥

পয়ার ॥ বাল্মীকের মুখহেঁতে নির্গতা যে বাণী । পরম সে হৃদ্য  
কথা স্বধামসম জানি ॥ কৃষ্ণের চরিত কথা অতি সুধাময় । চরাচর  
গুরু হরি জানিহ নিশ্চয় ॥ সাদর করিয়ে শুনে যেবা রামায়ন ।  
তাহার বিমলা লক্ষ্মী অচলা সাধন ॥ স্বর্গীয় জনের শত্রু নাশ  
দিনে দিনে । ইহাতে সংশয় নয় প্রমাণ পুরাণে ॥ ১১ ॥

বাল্মীকে রূপদেশতঃ স্বয়মহো বক্তাহনুমান কপিঃ,  
ত্রিরামস্য রঘুহস্য চরিতং সৌম্যাবয়ং নর্তকাঃ ।  
গোষ্ঠীতাবদিয়ং সমস্তম্বমনঃ সংযেন সম্বোধিতা, তর্কীরাঃ  
কুরুত প্রমোদ মধুনা বক্তাম্মি রামায়নং ॥ ১২ ॥

পয়ার ॥ হনুমান বক্তাকপি বাল্মীকের আদেশে । রঘুহ বাম  
তব চরিত বিশেষে ॥ বরঞ্চ নর্তকাসবে কহিনু নিশ্চয় । ইয়ঞ্চ  
শোভিতা সভা স্বমন আশ্রয় ॥ সম্বোধনে ধীরগণে নিবেদন করি ।  
সে হেতু প্রমোদ কর নিস্তারিত হরি ॥ অগ্নিবক্তা রামায়ণ সভে ।  
স্বশোভন । কলুষ বারণ রাম কমললোচন ॥ ১২ ॥



রাজাসীং স মহারথো দশরথশ্চণ্ডাং শুবংশাগুনী, স্তম্য  
সনকমনীয় কেলিনিলাস্ত্রিশ্রো মহিষ্যঃ শুভাঃ । বীরা  
স্তাং শতরু স্বতানম্বশুবিরে রামং তথা লক্ষ্মণং, শক্রস্বং  
ভরতঞ্চ কৈটভরিপোঃ রংশাবতারাম্মী ॥ ১৩ ॥

পয়ার ॥ আছিল সে মহারাজা নাম দশরথ । সূর্য্যবংশে অগু  
গণ্য খ্যাতি মহারথ ॥ ত্রিতয় মহিষী শুভা ছিল যে তাহার ।  
লীলায় লইয়া রাজ্য করিত বিহার ॥ ধীর বীর চারিপুত্র তাহা-  
তে সজ্জন । রামাদি ভরতত্রয় অপর লক্ষ্মণ ॥ কৈটভারি যছুনাথ  
নাম দর্পহারী । সূর্য্যবংশে হৃদীয়াংশে উদ্ভব এচারি ॥ ১৩ ॥

শক্রস্বো রাজপুত্র শুদনু সনম্ভব জ্ঞানিন্ধৈক বীরঃ,  
সোহয়ং মেহানুরক্তা ভরত মনুগতঃ কেকয়ী সুনুমেব ।  
সৌমিত্রী রাম মেবানুগম দথ সদা ধর্ম্ম কর্ম্ম প্রবীণঃ,  
শ্রীমদাশরথাঃ স্বয়ং মুররিপো রংশাবতারাম্মী ॥ ১৪ ॥

পয়ার ॥ রাজপুত্র শক্রস্ব ভরতানুচর । শক্রস্ব নাম ধর তুমি  
বীরবর ॥ অতিশ্রেষ্ঠে হও তুমি ভরতানুগত । কেকয়ী সন্তান  
জ্যেষ্ঠ আছয়ে বিদিত ॥ সৌমিত্রী লক্ষ্মণ সদা রাম অনুচর । ধর্ম্ম  
কর্ম্ম প্রবীরশ্চ ধর্ম্মরক্ষি কর ॥ মুররিপু মধুমথন তব অংশ তার ।  
অমীও রামাদি সর্ব্ব মহিমা অপার ॥ ১৪ ॥

তেষাং রামঃ কুশিক তনয় প্রার্থিতো যজ্ঞসিদ্ধে, ভাত  
সাক্ষাৎ শিরসি বিদধন্ত্যক্ষণেনানুযাতঃ । পোঃ স্ত্রীভি  
র্নয়ন কমলৈঃ সাদরং বীক্ষ্যমাণঃ, ক্রব্যাদালী নিখন  
কুতকী যজ্ঞভূমিং প্রতস্থে ॥ ১৫ ॥

পয়ার ॥ নরেন্দ্র তনয় মধ্যে মনোহর রাম । মনোবাঞ্ছা পূর্ণ

## মহানটক ।

কারীঃ মঙ্গল বিশ্রাম ॥ কুল্লিক তনয় কতৃঃ কোশল্যা কুমার ।  
 যাচিতে। রক্ষণে যজ্ঞ দিলে যজ্ঞ ভার ॥ স্বরিতে তাতের আজ্ঞা  
 শিরসি বন্দন । লক্ষ্মণ সহিতে রাম করিল গমন ॥ নয়ন কমলে  
 দেখে কমলাঙ্গী নারী । সাদরেতে বীক্ষ্যমান হইলেন হরি ॥  
 নয়ারি নিধনে নীতি নিয়ত কোভুক । যজ্ঞভূমি জয় হেতু বাতো  
 যজ্ঞভুক ॥ ১৫ ॥

ততঃ শ্রীরামচন্দ্রে তপোবনং প্রবিশতি বৈতালিক বাক্যং ।  
 রামচন্দ্র তপোবন করিল প্রবেশ । বৈতালিক বাক্য সব  
 বলিল বিশেষ ॥

বিদ্যাং বিশিষ্টাং বিজয়াং ভয়াঞ্চ সম্প্রাপ্য সমাগনু  
 গাধিপুত্রাং । রক্ষাংসি হস্তং ক্রতুবন্ধু বন্ধুঃ সমাগতঃ  
 সম্প্রুতি রামচন্দ্রঃ ॥ ১৬ ॥

পর্যায় ॥ বিশিষ্টা বিজয়া বিদ্যা সম্যকে পাওনা গাধেয় হইতে  
 গুণ করেন নয়ন ॥ ক্রতুবন্ধু বন্ধুরাম রাক্ষস হরণে । সম্প্রুতি  
 সমাগতা মুনি সন্নিধানে ॥ ১৬ ॥

মারীচ নিজ ঘান রাক্ষস চমুনাথং স্বয়ং রায়বঃ, সর্বে  
 হন্যেকিল লক্ষ্মণস্য বিশিষ্টৈর্মতাঃ কৃতান্তালয়ং ।  
 তোষং প্রাপুরথোমহর্ষি হসিতাঃ সর্বে পুরা ব্রাহ্মণাঃ,  
 তাত্যাং সংযুবজুঃ শুভাশিষ মতিক্ষীতাঃ স মাধুঃ  
 ক্রিয়াঃ ॥ ১৭ ॥

পর্যায় ॥ নিশাচর সেনাপতি মারীচ দুর্জন । পরাভব টেকল  
 তাকে কোশল্যানন্দন ॥ অন্যে সর্বে গেল যদি লক্ষ্মণের বাণে ।  
 পরেতে চলিল অরা কৃতান্ত সদনে ॥ মহর্ষি সহিত সর্বে আছাদ

পাইল। দুরাশয় দুটিয় দূরীকৃত হৈল ॥ লক্ষণ সহিত রামে  
মঙ্গল যোজন। অতিশীত। যদি ক্রিয়া হৈল সমাপন ॥ ১৭ ॥

হতে রক্ষঃ কুলে তত্র রামেন বিধিবৎ ক্রতোঃ । নিরুত্তি

কৌশিক প্রায়ান্তাভ্যাং জনকপত্নয়ং ॥ ১৮ ॥

পয়ার ॥ রামকৃত রক্ষকুল যদি হত হৈল। বিধিবৎ প্রকারে  
তবে যজ্ঞ নিবর্তিল ॥ বিদ্বামিত্র মুনী আর শ্রীরাম লক্ষণ। গমন  
করিল পরে জনক মদন ॥ ১৮ ॥

অথ মিথিলাং প্রবেশতি রামে বৈতালিকৈঃ পঠিতঃ ।

পয়ার ॥ রাম যদি প্রবেশিল। মিথিলা ভুবনে। বিনয় করিয়া  
পাঠ করে ভাটগনে ॥

যোদন্তঃ কুশিকায়জায় মুনয়ে তাতেন যজ্ঞোৎসব,

প্রত্যাহ প্রশমায় বর্জ্য বিপিনে হুয়া হি তাং তাড়কাং ।

লকান্ত্রানি মূনেরবেক্ষচ মথং তস্যানুগঃ কোতুকাং,

সোহয়ং সম্পুতি রাঘবো নিমিপুতেঃ প্রাপ্তঃ পুরীং

সানুজঃ ॥ ১৯ ॥

পয়ার ॥ দশরথ কত্‌ দত্ত মুনয়ে যে জন। প্রত্যাহ প্রশম যজ্ঞ  
দ্বদীয় কারণ ॥ অরণ্য পথের মধ্যে তাড়কা রাক্ষসী। তাহাকে  
নিধন করে রামচন্দ্র আসি ॥ লাভান্ত্র হইয়ে পরে যজ্ঞ দেখিলেন।  
তনন্ত্রে মুনির পিছে রাম চলিলেন ॥ সম্পুতি সেই রাম অনুজ  
সহিত। জনকের পুরী যেন পাইল দ্বরিত ॥ ১৯ ॥

জনক বাক্যং ॥ অম্বর স্বরভুজঙ্গ বানরাণা, মথ নরকিম্বর

সিদ্ধ চারণান্নং । নময়তি যদি কোহপি চাপ টেমশং,

মম দুহিতুঃ স পরিগৃহং করোতু ॥ ২০ ॥

পায়ার ॥ স্বরাস্বর ভুজঙ্গাদি মানব কিম্বদন্তি । সিদ্ধগণ আদি করে  
আর যত চর ॥ ধনুক নমনে যদি কেহ শক্ত হও । কন্যা নিধি  
পরিগৃহ করি তবে লও ॥

তৎপ্রভা রাবণদূতঃ শৌর্যলঃ সাকোপঃ ।

শ্রবণ করিলে পরে লকেশ কিঙ্কর । কোপেতে কুণ্ডিত হয়ে  
করিছে উত্তর ॥

সাক্ষ্যং হরেন হরবলভক্ষ্য গিরীশং, হেরস্বৰ্ণমুখ রূষ প্রম  
থাবকীৰ্ণং । কৈলাস মুকুতবতো দশকঙ্করস্য, কেয়  
ফতে ধনুশি দুর্মদদোঃ পরিক্ষা ॥ ২১ ॥

হর সহ হৈমবতী হেরস্ব সহিত । ষড়ানন রূষবর প্রমথ বেষ্টিত ॥  
ঐদৃশ কৈলাস গিরি উদ্ধার করিল । তাহাতে তদীয় কীৰ্ত্তি জগৎ  
ব্যাপিল ॥ এহেন সে লক্ষ্যপুতি বাহু সে দুর্বার । এই রূপে তব  
চাপে পরিক্ষা তাহার ॥

তয়োৱুক্তি প্রভৃজ্ঞী ।

জনকের বাক্য যদি অবমান হৈল । শক্ত হৈয়ে শৌর্যল  
উত্তর করিল ॥

মাহেশ্বরং ধনুঃ কুর্যাদধিজ্যক্ষেদদাম্যহং । গুরোঃ

শস্তোৰ্ধনুর্নোচেদ্বর্ণতাং কোৱতি ক্ষণাৎ ॥ ২২ ॥

অধিজ্য করিলে যদি রূষধ্বজ ধনু । করি তারে কন্যাদান সীতা  
ক্ষিত্তিজনু ॥ ত্রিপুরারি ধনু এই না হইত যদি । সভাস্থলে ক্ষণ  
কালে করি চূর্ণ বিধি ॥ ২২ ॥

ইত্যুক্তা দূতে গতে ॥

একথা कहিয়ে দূত করিল গমন । শুন হে স্বশীল জন করে এক মন

সত্যায়ং নৃপযুক্তায়ং জনকস্য পুরোহিতঃ । শত

নন্দো বচঃ গ্রাহ শৃণুতাং সর্বভূততাং ॥ ২৩ ॥

শশধর শত শত যেন শোভা পায় । তেমতি ভূপতিচয় সভায়  
উদয় ॥ সে সভায় শতানন্দ কহিল বচন । জনকের পুরোহিত  
প্রবীণ স্বজন ॥ শুনহে নরেন্দ্রনাথ ভূপতি সকল । সূর্য্য সম  
দেখি তেজ প্রতাপ প্রকল ॥ ২৩ ॥

শৃণুত জনক শুল্কং ক্ষত্রিযাঃ সর্ব এতে, দশবদন ভূজা

নাং কুণ্ঠিতা যত্র শক্তিঃ । নময়তি ধনু রৈশ্বং যঃ সহা

রোপণেন, ত্রিভুবন জয়লক্ষ্মী মৈথিলী তস্য দারাঃ ॥ ২৪ ॥

শ্রবণ করহ সর্বে জনকের পণ । ক্ষত্রিবংশে অবতংস স্থশীল  
স্বজন ॥ রামধের ভূজশক্তি যাহাতে কুণ্ঠিতা । শৈবধনু সেই  
বটে করহ নমুত্ত ॥ বাণ আরোপণে তবে কর অতি দর । ত্রিভু-  
বন জয়লক্ষ্মী হইবেক দারা ॥ ২৪ ॥

নৃপতিভি রব গৃহীতে ধনুষি জনক বাক্যং ।

ইন্দ্র সম ধরানাম সকল ভূপতি । ধনুষি ধারণে যদি হীন হৈল  
গতি ॥ মিথিলার অধিপতি নরেন্দ্র ভূপতি । কিঞ্চিৎ বিলম্বে  
কহে মধুর ভারতি ॥

আরৌপান্তরতোহ পামী নৃপতয়ঃ সর্বে সমাভ্যাগতাঃ,

কন্যেয়ং কলধৌত কোমল রুচিঃ কীর্ত্তিস্ত লাভান্নদং ।

নাক্ষয়ং নচ টঙ্কিতং ন নমিতং নোথাপিতং স্থানতঃ,

কেনাপীদমহোমহ কনুরতো নির্বীর মুর্খীতলং ॥ ২৫ ॥

ঈপান্তর হৈতে সর্বে আগত ভূপতি । ইন্দ্র চন্দ্র সূর্য্য সম  
তেজোময় অতি ॥ এই যে মরুপা কন্যা খৌত স্বগম্য । ইহাকে

লইলে কীর্তি হবে নিরুপমা ॥ আকর্ষণে শক্ত কেহ না হইল  
যদি । টঙ্কার করণে সর্বে সেইরূপ বিধি । কোন জন কতৃ'ধনুঃ  
না হয়, নমন । শক্ত না হইল কেহ করে উত্থাপন ॥ বীর শূন্য  
ধরা তল জানি নিশ্চয় । এইরূপ বাক্য বহু শতানন্দ কর । ২৫ ।

অথ সখি জন বাক্য ॥

অনন্তর সখি জনের বাক্য ॥

রামো দূর্বাদলশ্যামো জানকী কানকীলতা ।

অনয়ো বোধ্য উদাহো ধনুর্নৈশঃ পণ্ডো মহান । ২৬ ।

বীরদ নির্মল তনু দূর্বাদল শ্যাম । নিজ্জনে নির্মাণ বিধি  
করিল অীরাম ॥ স্বর্গলতা সমা সীতা জনকনন্দিনী । কনুক  
কামিনী যেম গজেন্দ্রগামিনী ॥ উভয়ের যোগ্য বটে বিবাহ  
ঘটন । মহেশের ধনুর্ভঙ্গ অতি মহাপণ । ২৬ ।

কমঠ পৃষ্ঠ কঠোর মিদং ধনুর্মধুর মূর্ত্তি রসো

রঘুনন্দনঃ । কথমধিজ্যমেনে বিধীয়তা মহত্

তাত পণ স্তব দারুণঃ । ২৭ ।

কমঠের পৃষ্ঠতুল্য কঠোর এধনুঃ । স্বমধুর মূর্ত্তি রাম সুকোমল  
তনু ॥ কি রূপে কেমনে হবে অধিজ্য বিধান । রাম কতৃ'হেন  
হবে নাহিলয় প্রাণ ॥ মহাখেদে মমতাপ হতেছে বিগ্ধ । তব  
শিতা জনকের কি পণ দারুণ ॥ ২৭ ॥

অীরামে লঙ্কাং কুবর্বতি সীতায়্য উৎসাহং বদ্ধ

য়লক্ষ্মণঃ । দেব অীরদুনাথ কিং বহুতয়া দাসো

হস্মিতে লক্ষ্মণো, মেরাদীনপি ভূধীরানগনয়ে

জীর্ণঃ শিনাকঃ কিয়ান । ২৮ ।

রামচন্দ্রে লজ্জাকরি লক্ষ্মণ চাকুর। জানকী উৎসাহ ক্রমে  
করিলে প্রচুর ॥ শুন দেব রঘুনাথ মোর সম্বোধন। জপ্পনা  
কি কর বহু কমললোচন ॥ তব ভৃত্য আমি হই অনুজ লক্ষ্মণ।  
মেবাদি ভূধরগণ না করি গণন ॥ জীর্ণ এপি নাক ধনুঃ তুচ্ছ  
আমি দেখি। ওচরণ বলে রাম ভয় নাহি রাখি ॥ ২৮ ॥

তমামাদিশ বীর যস্য ভবতো বাক্যাদহং কো  
তুকা। প্রোক্ষতুং প্রচলাসিতুং নমস্কৃতুং ভক্তুং  
স দৈনংক্ষমঃ ॥ ২৯ ॥

সে হেতু আদেশ মোরে কর বীরবর। তোমার বাক্যেতে মোর  
কৌতুক অপর। প্রকর্ষে ধারণ ধনুঃ প্রীকৃষ্ট চলন। নমন ভঞ্জে  
যোগ্য হইবে লক্ষ্মণ ॥ ২৯ ॥

গৃহীতে হরকোদণ্ডে রামে পরিণয়োন্মুখে। পশ্চন্দ্রে  
নয়নং বামং জানকী জামদগ্ন্যয়োঃ ॥ ৩০ ॥

বিবাহ উন্মুখে রাম হইয়ে সম্বর। মহেশের মহাধনুঃ গুণে  
তৎপর ॥ জামদগ্ন্য জানকীর মন্দন নয়ন। উভয়ের বামনেত্র  
কাঁপে সেইক্ষণ ॥ ৩০ ॥

রাম কহু ধনু যদি গৃহীত হইল। অনুজ লক্ষ্মণ পথে কহিতে  
লাগিল ॥

পৃথ্বী স্থিরাভব ভূজঙ্গম ধারয়ৈনাং, তৎ কুর্মরাজ ত্রিদিদং  
দ্বিতীয়ং দধীথাঃ। দিক্ কুঞ্জরাঃ কুরুত তজ্জিতযে দ্বিধীর্ষা  
মার্যাঃ, করোতি হরকার্মুক নাভতজঃ ॥ ৩১ ॥

অবনিহে স্থিরাভুমি হও এইক্ষণ। হে ভূজঙ্গ ধরা আজি কররে  
ধারণ ॥ শুন তুমি কুর্মরাজ দ্বিতীয় ধারণ। করহে কুঞ্জর গণ

দিবীর্ষা পুরন ॥ মহেশের মহাধনু এই বিদ্যমান । রাম যদি  
করিলেক জ্যা যোগ বিধান । ৩১ ॥

পৃথীষাতি রসাতলং কনিপতির্নমুং কনামণ্ডলং, বিভ্রং  
কুভাতি কুর্মরাজ মহিতো দিককুঞ্জরাঃ কাতরাঃ ।  
আভ্রান্তিচ ব্রংহিতং দিশিভট্টৈঃ সাক্ষ্যং ধরাধারিণঃ,  
কম্পান্ত রঘুপুঙ্গবে পুরজিতঃ সজ্যং ধনুঃ কুবুতি । ৩২ ।

পৃথী যায় রসাতল যায় রসাতল । কনিপতি নমুফণা করিল  
সকল ॥ কুঞ্জর মহিত কুর্ম কাতরাতিশয় । দিগদন্তী সাক্ষ্য শৈল  
কম্পবান হয় ॥ পুরজিৎ পশুপতি ত্বদীয় ধনুক । জ্যা যোগ  
করিয়ে রাম করিল এরূপ ॥ ৩২ ॥

তত্ৰ নৃপতিনাং চেষ্টা ।

অর্থাৎ সকল নৃপতি দিগের চেষ্টা ।

রামে রুদ্র শরাসনং তুলয়তি শিখাশ্রিতং পার্শ্বি বৈঃ,  
সিঞ্জা সিঞ্জন তৎপরে চ হসিতং দদ্যামিথস্তালিকাং ।  
আরোপ্য প্রচলাঙ্কুলী কিশলয়ৈ ম্লানং গুণাম্ফালনে,  
সব্বাকর্ষণ ভগ্ন পর্বনি পুনঃসিংহাসনে মূচ্ছিতং । ৩৩ ।

রাম যদি রুদ্র ধনু তুলিল যখনে । হাসিয়ে নৃপতিগণ উঠিল সে  
খানে ॥ সিঞ্জার ঘর্ষণ রাম করিল যখন । তালি দিয়ে হাসিলেক  
নৃপতির গণ ॥ রঘুনাথ দিলে যদি গুণে আশ্ফালন । সকল ভূপ  
তি করে মলিন বদন ॥ আকর্ষণ করে ধনু ভাঙ্গিল ভরিত । সিং  
হাসনে নৃপগণ হইল মূচ্ছিত । ৩৩ ।

উৎক্লিপ্তং সহ কৌশিকস্য পুলকৈঃ সাক্ষ্যং মূথৈর্নামিতং,  
ভূপানাং জনকস্য সংশয় বিয়া সাক্ষ্য সমাশ্ফালিতং ।



তৈবদেহীমনসা সমঞ্চ সহসাকৃষ্ণং ততো ভার্গব, প্রোচ  
হংকৃতি কলনেন মহতা তন্ত্রয় মৈশংধনুঃ । ৩৪ ।

কৌশিক পুলক সহ ধনুরুৎক্ষেপণ। নমতি নৃপতি মুখ  
ধনুষা সহন ॥ সংশয় জনক মতি সহিতাম্ফালন। জানকী  
মনসা সহধনুরাকর্ষণ ॥ ভার্গবের অভিব্যক্ত মাৎসর্য্য সহিত।  
ভাঙ্গিলেক ধনুঃ রাম জানিহ লিখিত। ৩৪ ।

রুদ্ধমস্ত্যবিধেঃ শ্রুতী মূখরয়মস্ত্যোদিশঃ ক্রোড়য়মুর্তি  
কষ্ট মহেশ্বরস্য দলয়মস্ত্যৌ কুলস্মাতৃতঃ । অতু্যস্টৈবধি  
রানি পন্নগ কুলান্যস্ত্যৌচ সম্পাদয়মুখীলবত্যয়মার্ঘ্য  
বাহি বিদলং কোদণ্ড কোলাহলঃ । ৩৫ ।



কমলাসনের কণ করিলেক রোধ। দিগন্ত পুরিল শব্দে না  
হয় প্রবোধ। কাঁপিল মহেশ মূর্তি না যায় ধরন। ভূধর অচল  
দল হতেছে দলন ॥ শ্রোত্রহীন হৈল সেন পন্নগের কুল।  
এইরূপ হইল সর্ব্বক্রমেতে আকুল ॥ ত্রিভুবন পতি রাম হৃদয়  
বাহবল। তাহাতে দলিত ধূনি ধনু কোলাহল। ৩৫ ।

লোকান্ সপ্ত নিনাদয়ন্ হরিহয়ানুদ্ ভ্রাময়ন্ সপ্তচ,  
ধানান্ সপ্তনিবারয়ন্ মুনিবরান্ সপ্তার্ণবান্ কোভয়ন্ ।  
উন্মূলানি রসাতলানি জনয়ন্ সপ্তাপি সংভূতবান্,  
ক্রীষদ্রাঘব দণ্ড বিদলং কোদণ্ড চণ্ডধনিঃ । ৩৬ ।

অতিশয় শব্দময় সপ্ত লোক হৈল। হরি হয় ভয় পায়ে গতি  
নিবারিল। মুনিবর সপ্তঋষি যোগভঙ্গ দিল। ধরাতলে সপ্তসিদ্ধ  
উদলি পড়িল ॥ সমূলে মেদিনী বুঝি যায় রসাতল। ধনুভঙ্গে

হৈল ধুনি অত্যন্ত প্রবল ॥ শ্রীরামের বাহুদণ্ডে হয়েছে প্রভব ।  
কোদণ্ড ভঞ্জে হয় তাহার উদ্ভব । ৩৬ ।

ক্রট্যদ্ভীমধনুঃ কঠোর নিনদ স্তত্রাকরোদ্ধিগ্নয়ং, ত্রস্য  
হাজিরবে বিমার্গ গমনং শস্ত্রোঃশির কম্পনং । দিগ্  
দল্লিস্থলনং কুলাদ্রিচলনং সপ্তার্ণবান্দোলনং, বৈদেহী  
মদনং মদাক্ষদমনং ত্রৈলোক্য সম্মোহনং । ৩৭ ।

ভীমধনু হৈতে ধুনি হইয়ে উদয় । তাহাতে সকলে যেন হইল  
বিন্ময় ॥ সূর্য্যের ঘোটকে করে বিমার্গ গমন । শিবের মস্তক  
পরে হইল কম্পন ॥ দিগ্হস্তী যেন তায় থমিয়ে পড়িল । ধরা  
তলে কুলাচল ছুলিতে লাগিল ॥ জ্ঞানকীর হইলেক মদন উদ্ভব ।  
ত্রিলোক মোহিত করে এক্রূপ প্রভব । ৩৭ ।

কোদণ্ড ভগ্নানুখরী কুতাংশ বরং বরেন্যং জনকা  
অজায়াঃ । অনন্য সাংমান্য ধনুর্বিলাসং নমামি তং  
লোক বিসর্পি কীর্ত্তিৎ । ৩৮ ।

ধনুভঙ্গ শব্দে দিগ্ পুরীলে আপনি । সীতার বরন্য বর তুমি  
জ্ঞানিনি ॥ অন্যোতে অসাধ্য হৈল ধনুর বিলাস । আপনি করিলে  
রাম তাহার প্রকাশ ॥ নমস্কার করি আমি তব রাজ্য পায় ।  
ইহলোকে তব কীর্ত্তি হয়েছে উদয় । ৩৮ ।

অথ শতানন্দে নানীতে দশরথে মিথিলাং প্রবিশতি  
তবতালিকৈঃ পঠিতং ॥

অর্থাৎ শতানন্দ কতৃক দশরথ রাজা আনিতে হইলে পরে  
ভাটগণে পাঠ করিলেক ॥

জনক নৃপতি বাক্যং পুত্রস্য কহদ্যং, স রতস মুপগৃহ্য

ত্রিশতানন্দ বক্তাঃ । অপার মপি তনুজবন্ধু মাদায় হৃষ্টঃ,

অত রঘুপতি শৌর্য্যঃ কৌশলেন্দ্রোহ নেতি ॥ ৩৯ ॥

শতানন্দ কহিলেক জনকের কথা । পুত্রের সম্বন্ধ যেন আছে  
তায় গাঁথা ॥ এইরূপ বাক্য শুনে হৃষ্টচিত্ত হৈয়ে । অপার সন্ততি  
ছুই সঙ্গে করে লয়ে ॥ ইন্দ্রসম দশরথ অযোধ্যার নাথ । সম্প্রতি  
আইল সেই সন্তানের সাধ । ৩৯ ।

আতিথ্য মান মহি তং মিথিলাধিনাথঃ, কৃত্তান্তিথিঃ

দশরথঃ পরমাতিথেরঃ । স্বীয়ে হুতে হথ কুশধ্বজ কন্যা

কেচ, প্রত্যাদর্দো বিধিবদেব তদায়জ্ঞেভাঃ । ৪০ ।

মিথিলাধিনাথ তুমি অতিথি কুশল । দশরথ রাজা হৈল  
অতিথি প্রবল ॥ করিয়া অতিথি তার বিধি অনুসারে । পরমা  
তিথের নাম বিদিত সৎসারে ॥ স্বর্নসমা অনুপামা কন্যা হৈ  
তোমার । কুশধ্বজ কন্যা ছুই তদ্রূপ প্রকার ॥ দশরথের চারি  
পুত্র এই বিদ্যমান । ইহাতে আপনি রাজা কন্যা দিলেদান । ৪০ ।

নিঃশান মাদল রমাল গভীর ভেরী, ঢকার তালবর

কাহল নাদ জালৈঃ । পূর্ণবভূব ধরনী গগনাস্তরালং,

পানিগ্রাহে রঘুপতে র্জনকায়জায়াঃ । ৪১ ।

নিঃশান মাদল আদি রমাল গভীর । ভেরী ঢকা জয়ঢাক প্রচুব  
গভীর ॥ তাহার নিনাদ জালে পুরিল ধরনী । গগনে উঠিল শব্দ  
অতিশয় ধ্বনি ॥ বিবাহে বিহিত বাদ্য বিবিধ প্রকার । জানকী  
রামের সহবিধি অনুসার ॥ ৪১ ॥

রঘু জনক মহীন্দ্রয়ো শুদানীমভব দপত্য বিবাহমঙ্গলত্রিঃ ।

ত্রিভুবন জনতা নন্দ যত্র প্রনদ মদাপমনোরশ ব্যতীতং । ৪২ ।

মহীশ্র জনক রায় রাষ্ট্রা রঘুপতি । বিবাহ মঙ্গল শোভা মঙ্গলে  
সম্পূতি ॥ ত্রিভুবনে যত জনে আনন্দ অপর । প্রমদ পাইল তার  
অভিলাষে ভর ॥ ৪২ ॥

সীতাং শ্রীরঘুনন্দনোঃ পথ ভরতঃ কৌশধ্বজীং মাণ্ডবীং  
সৌমিত্রিঃ শতপত্র শক্র বৃদনাং সীতানুজা নৃগিলাং ।  
শক্রঃ শ্রুতকীর্তি মুত্তমগুণাং কৌশধ্বজী মূঢ়া,  
স্তানাদায় কৃতোৎসবো দশরথঃ স্বীয়াং পুরীং  
প্রস্থিতঃ ॥ ৪৩ ॥

সীতাসতী রঘুপতি বিবাহ করিল । তদন্তে ভরত সুধি  
মাণ্ডবী লইল ॥ সৌমিত্রি সহিত সক্র উগিলা স্বন্দরী ।  
কৌশধ্বজী স্বর্ণসমা শক্রস্ব নারী ॥ রামাদি লইয়ে রাজ্যে রাজা  
দশরথ । প্রস্থানে প্রস্তুত পরে পৈলে পুরীপথ ॥ ৪৩ ॥

অথ পথি পরশুরামেন সংসর্গঃ ।

অনন্তর পথি পরশুরামের সহিত সন্বাদ হইল ।  
যত্নজনকায়জা কৃতে রাঘবঃ পশুপতে মর্হদ্ধনুঃ । তং  
ধ্বনি শ্রবণা রোষিত স্তুরমাজগাম জমদগ্নিজোমুনিঃ ॥ ৪৪ ॥  
জানকী বিবাহে রাম বধনু ভাঙ্গিলে । রবধজ ধনু সেই নিশ্চয়  
জানিলে ॥ ধনুভঙ্গ ধ্বনি শুনি রোষিত মুনিবর । আইল সে  
জামদগ্ন্য যমের কিঙ্কর ॥ ৪৪ ॥

লক্ষণঃ শ্রীরামস্পৃতি পরশুরামং দর্শয়তি ।

লক্ষণ শ্রীরামের প্রতি পরশুরাম দর্শন করিতেছেন ।  
কুর্দনু কোপাদ্ধদধু ত্রিবি কিরণ শটাপাট নৈদুষ্টিপাট,  
১২ ॥

“রদ্যাপি ক্ষত্র কণ্ঠচ্যুত রুধির নরিংশিক্তধারং কুঠারং ।

তীরৈর্নিখাসবাতৈঃ পুনরপি ভুবনোৎপাতমাসূচয়ন,

ডাঙমাজ্জমৌর্বী কলাপং ত্রিভুবন বিজয়ী জামদগ্ন্যো

হয়মেতি ॥ ৪৫ ॥

কোপেতে করিয়ে করে কুঠার ধারণ । ক্ষত্রকণ্ঠচ্যুতরক্ত কুঠারে  
হৃকণ ॥ আরক্ত সে সূর্য্যসম নরম যুগল । নিতান্ত নিখাস পাত  
করিয়ে সকল ॥ ভুবন উৎপাত মনে করিয়ে সূচনা । পুনঃ মৌর্বী  
করে ধরে করিছে মাজ্জনা ॥ ত্রিভুবন বিজয়ী সেই জামদগ্ন্য  
মুনি । সম্মুখে আগত সেই সাক্ষাৎ বাথানি ॥ ৪৫ ॥

—চূড়াচূষিত ককশত্র মভিতস্তূনীদ্বয়ং পৃষ্ঠতো, ভন্মস্তিদ্ধ

পবিত্রলাঞ্জন সুরৌ ধত্তেহচং রৌরবীং । মোজ্জ্যা মেথ

লয়া নিযজিত মধোবাসচ্চ মাস্তিষ্ঠিকং, পানৌকার্ম্যক

মকসূত্র বলয়ং দণ্ডংপরং পৈপ্পলং ॥ ৪৬ ॥

পৃষ্ঠদেশে ত্বনীদ্বয় করিয়ে ধারণ । শূরসহ সেই ত্বনী নিশ্চয়  
সাধন ॥ পরম পবিত্র ভন্ম তদীরলাঞ্জন । রৌরবী ত্রচ তার উরসি  
ধারণ ॥ মনোজ্ঞা মেথলা লয়ে বস্ত্র পরিধান । করেছে কার্ম্যক  
মালা বলয়া সমান ॥ পরিয়ে পৈপ্পলদণ্ড জামদগ্ন্য মুনি ।  
ঈষদ্ অরুণ নেত্র বিপ্র চূড়ামনি ॥ ৪৬ ॥

সোহয়ং সপ্ত সমুদ্র মুদ্রিত মহী যেনাজ্জুনানুজ্ঞতা,

ছিদ্বা তৈরব স্করেতি জঠরং কণ্ঠং কুঠারাম্বলৈঃ ।

রেবানীর নিরোধ হেতুগহনং বাহোঃ সহস্রং জবাৎ,

খণ্ডং খণ্ডং মথগু যৎ পিতৃবধামর্ষণে বর্ষীয়সা ॥ ৪৭ ॥

সপ্ত সিদ্ধ দেবা মহীমহীমামহতা । অজ্জুন হইতে যোবা করয়ে

রক্ষতা ॥ সেজন পরশুরাম ঠৈরব সমরে । কাটিল তাহার শাখা  
আপন কুঠারে ॥ রেবানীর নিবারণ হেতু সহস্র হাত । কোপেতে  
কাটিয়ে করে খণ্ড খণ্ড পাত ॥ ৪৭ ॥

যত্রাক্রামতি সঙ্গরাকুলভুবং দুর্বারধারা স্থলং, কুপ্যৎ  
কত্র কিশোরকণ্ঠ রুধিরে নীরেণু কাভুরভুৎ । তাদ্  
গীরবর স্বয়ম্বর পর স্থলোক কন্যাকর, ক্রীড়াপুঙ্কর  
দাম রেণুতি বভুৎ ঘোরৈব রেণুৎকটা ॥ ৪৮ ॥

যেখানেতে যুদ্ধ ভূমি এরূপ জনন । স্থলিত হইয়ে রক্ত করে  
আক্রমণ ॥ কত্রিয় কিশোরকণ্ঠ হইতে রুধির । তাহাতে রহিত  
রেণু করে অবনীৰ ॥ এইরূপ জামদগ্ন্য তার স্বয়ম্বর । স্বর্গকন্যা  
হইলেক তাহাতে তৎপর ॥ তাহাদের করে পদ্ম আছিল নিশ্চয় ।  
তাহার রেণুতে ক্ষিতি ধূলাযুক্ত হয় ॥ ৪৮ ॥

জামদগ্ন্যঃ ক্রোধং নাটয়িত্বা কেনেদং কালদণ্ডান্তর,  
নিষ্ছতাত্তমজগবৎ ধনুরিতি শাশঙ্কং বারদ্রয়ং ॥ পার্শ্ব  
তানিজতত্তুরায়ুধমিতি প্রেমান্নায় দত্যর্চিৎ, নিখো  
কেনচ বাস্বকে নির্চূলিতং যৎসাদরং নন্দিনা । ভব্যাং  
যং ত্রিপুরেক্ষনং ধনুর্দ্বিৎ তন্মাদনোন্মাখিলং, সত্যেবং  
ভুবি রাম নামনিময়ি দ্বৈদীকৃতং দৃশ্যতে ॥ ৪৯ ॥

নিজতর্তা ধনু এই জানি যে নিশ্চয় । প্রেম হেতু পার্বতী পূজা  
করিল তাহায় ॥ বাস্বকি ভ্রুচেতে ধনু আছে আচ্ছাদন । সাদরে  
করেছে নন্দি সে রূপ সৃজন ॥ ত্রিপুরা করেছে সারা এই সে  
কার্য্যুক । মন্থধে উন্মথ করি আছয়ে ধনুক ॥ ধরীতে প্রসিদ্ধ রাম  
আছিলাম আমি । তাহাতে দ্বিরূপ রূপ দেখাইলে তুমি ॥ ৪৯ ॥

‘সহস্র বাহু মনুং দ্বিবাহু, তুং চক্রবর্তী মুনিনন্দ  
নোহং ১। তুং সৈন্য যুক্তোঃ সম্যগ্ধৈক বীর, তথাপি নো  
শশ্যতি তর্কমর্কঃ ॥ ৫০ ॥

‘সহস্র বাহু যদি রাম হয় হে তোমার। দ্বিবাহু আছে যে মাত্র  
নিশ্চয় আমার ॥ তুমিতো পৃথীর রাজা শুনহে রাজন। ভুবনে  
বিদিত আমি মূনির নন্দন ॥ সৈন্য যুক্ত আছে তুমি জানিনু  
নিশ্চয়। একবীর মাত্র আমি হইনু উদয় ॥ তথাপি তোমার সহ  
ষটিবে সংগ্রাম। দেখিবেক দিননাথ নাহবে বিশ্রাম ॥ ৫০ ॥

উৎকৃতোৎকৃত্য গর্তানপি সকল যতঃ ক্ষত্রসন্তান রো  
হাভুজ্জামানেক বিংশত্যবধি বিংশসত্তঃ সর্বতো রাজ  
বংশান। পৌত্রং তদ্রক্ত পুণং ক্রুদ মবনি মহানন্দ  
মন্দারমান, ক্রোধাগ্নেঃ কুর্বতো দেন মথলু ন বিদিতঃ  
সর্বভূতৈঃ প্রভাবঃ ॥ ৫১ ॥

অতি বড় অহং কার করিনু খণ্ডন। চতুর্ভিতে গতিবন্ত দাবৎ  
রাজন ॥ উদ্ধত সে রাজবংশ নাহয় প্রভেদ। একাধিক বিংশতি  
বার করি আমি ছেদ ॥ রক্তপূর্ণ পিতৃক্রুদ করিনু নিশ্চয়। মহা  
নন্দে কোপানল মোর মন্দ হয় ॥ এরূপ ভার্গব আমি মদীয়  
প্রভাব। সর্ব ভূতে জ্ঞাত আছে জানতো রাঘব ॥ ৫১ ॥

কুপ্যৎ ক্ষত্রকিশোর কণ্ঠবিগলদ্রকৌষধারাসরিৎ,  
নিরুভাভিষবস্য কৃন্তশিরসঃ কেশান কুশান কুর্বতঃ।

তাবদ্রক্তজলাঞ্জলিঃ পিতৃগণৈ যস্যক্ষণং স্বীকৃতঃ,

সন্তোষেণ জুগুপসয়া করুণয়া হাসেন শোকে নয়া ॥ ৫২ ॥

কুপিত যে ক্ষত্রমুখ তার কণ্ঠদেশ। তাহাতে ক্ষরিত রক্ত সরিৎ,

বিশেষ ॥ সেইজলে অভিষিক্ত হৈয়েছিনু আমি । কেশ কুশা  
করি তায় নাহি জান তুমি ॥ রক্তরূপ জলাঞ্জলি দেই পিতৃ  
গণে । করুণা শোকেতে তাহা লয় মোর স্থানে ॥ ৫২ ॥

অপিচ ॥ আশ্চর্য্য কান্তবীৰ্য্য জুনভুজ বিপিন ছেদ  
লীলাস্বভিজঃ, কেয়ূর গুহ্মিরত্নোৎকরকর্ষণ রণংকার  
যোরঃ কুঠারঃ । তেজোভিঃ ক্ষত্রগৌর প্রলয় সমুদিত  
দ্বাদশার্ক্যানুকারঃ কিং ন প্রাপ্তঃ স্ততিংতে পুরমথন  
ধনুর্ভঙ্গ পর্য্যুৎসুকস্য ॥ ৫৩ ॥

কার্ত্তবীৰ্য্য মহারাজার বাহুরূপ বন । সে অরণ্য কুঠারেতে  
করেছে ছেদন ॥ সেই হস্তে ছিল বালা তাহে রক্ত-  
তাহার চলনে শব্দ তায় ভয় যত ॥ একরূপ কুঠার মোর আছেয়ে  
নিশ্চয় । তেজেতে করয়ে ক্ষত্র গৌর প্রলয় ॥ প্রলয়েতে দ্বাদ  
শার্ক তুল্য সে কুঠার । একথা শ্রবণ রাম নহেক তোমার ॥ রম  
ধুজ ধনুর্ভঙ্গে হৈয়েছে কোঁকী । তাহাতে আছেহে তুমি অতি  
শয় সুখী ॥ ৫৩ ॥

অভ্যগ্নিঃ জমদগ্নিঃ রাশ্রমপরৈর্ঘঃ ক্ষয়তে শ্রোত্রিগৈঃ,  
ঐয়েচাহ মহং যুতি নৃপতিভিস্ত্রোভয়ে সাক্ষিণঃ ।  
ইক্ষ্বাকো রথবা ভৃগো ভৃগবতো ভাবীস্বধা বিপ্লবঃ, স্বা  
ধ্যায়েন শপেশপে পরশুনা পত্যা পশুনাং শপে ॥ ৫৪ ॥

অতি অগ্নি জমদগ্নি ক্ষত শ্রোত্রিগণ । অহং য নৃপতি মোরে  
করিছে শ্রবণ ॥ উভয়ের সাক্ষী আছে ইক্ষ্বাকু ভূপতি । অথবা  
আছেয়ে সাক্ষী ভৃগু মহামতি ॥ উভয়ের হবে লোপ ভাবী পিণ্ড  
পথ । বেদ পাঠ নিখ্যা মোর করিনু শপথ ॥ অথবা শপথ মোর



কুঠারের হয়। নতুবা শিবের দিব্য করিনু নিশ্চয় ॥ ৫৪ ॥

শ্রীরামঃ সামুনয়ঃ।

অর্থাৎ শ্রীরামচন্দ্র পরশুরামকে বিনয় করিতেছেন।

বাহুবলং ন বিদিতং ন চ কার্মুকস্য, ত্রৈলোক্যস্য  
সুতরাম যমেবা দোষঃ। তচ্চাপলং পরশুরাম মমকমস্ব,  
ভিন্বস্য দোর্বলসিতানি মুদে গুরুণাং ॥ ৫৫ ॥

মাজানি হে বাহুবল আর ধনুবল। নিশ্চয় আমার দোষ হৈয়ে-  
ছে সকল ॥ জামদগ্ন্য নিবেদন করি তবে আমি। আমার চাঞ্চল্য  
প্রভু ক্রম কর তুমি ॥ বালকের বাহুবল বিলাসিত হয়। তাহাতে  
আহ্লাদ গুরু করয়ে নিশ্চয় ॥ ৫৫ ॥

কস দাশরথি রামো মদ্যশ্চন্দ্র বারিতঃ। পুরারে  
কার্মুকং যেন ভগ্নং তিষ্ঠতি ভার্গবে ॥ ৫৬ ॥

কোথায় কোশলাপতি দাশরথি রাম। যশ্চন্দ্র মোর সেই  
করিছে বিরাম ॥ শিবের ধনুক রাম কি রূপে ভাঙ্গিলে। ভার্গব  
থাকিতে কর্ম এরূপ করিলে ॥ ৫৬ ॥

মৃষ্টং বাপি ন বা মৃষ্টং কার্মুকং পুরবৈরিণঃ। ভগব  
নাশ্রয়ৈবেদ মভজ্যত করোমি কিং ॥ ৫৭ ॥

মর্শন করিনু কিম্বা নাহি করেছিনু। আপনি ভাঙ্গিল সেই  
মহেশের ধনু ॥ কি করিব আমি প্রভু দোষ মোর নাই। মিথ্যা  
রোষ কর মোরে কহি তব ঠাই ॥ ৫৭ ॥

হারঃকণ্ঠে প্রভত্ত বামত্র কিম্বা কুঠারঃ, স্ত্রীণাং  
নেত্রাণ্যধিবস ত্বনঃ কজ্জলং বা জলং বা। মংপশ্যামো

নিরুপমমুখং প্রোভভর্তু মুখং বা, যদা তদা ভবত্তনবয়ং ।

ব্রাহ্মণেষু প্রবীরাঃ ॥ ৫৮ ॥

মোর কণ্ঠে দেখ প্রভু শোভাপায় হার। নতুবা শোভিবে কণ্ঠে  
নিশ্চয় কুঠার ॥ মোদের নারীর নেত্রে আছেয়ে কাজল। নতুবা  
অহাতে প্রভু থাকিবেক জল ॥ রামাগণের মুখ মোরা দেখিব  
নয়নে। নতুবা যমের মুখ দেখি এইকণ্ঠে ॥ যাহবে তাহবে প্রভু,  
কহিনু তোমায়। ব্রাহ্মণ হিংসনে বীর মোরা কভু নয় ॥ ৫৮ ॥

নিহন্তুং হন্ত গোবিপ্রাণ শূরা রাঘবাবয়ং । অয়ং কণ্ঠে

কুঠারস্তে কুরু রাম যথোচিতং ॥ ৫৯ ॥

গোহত্যা ব্রাহ্মণহিংসা ধোরা করি নাই। অহাতে প্রবীর প্রভু  
স্বর্ঘ্য বংশে নাই ॥ কণ্ঠেতে কুঠার তব আছেয়ে নিশ্চয়। যাহা  
ইচ্ছা কর তুমি কহিনু তোমায় ॥ ৫৯ ॥

ভো ব্রাহ্মণ ভবতাং সমং ন ঘটতে সংগাম বার্তাপিনঃ

সর্বোহীন বলা বয়ং বলবতাং যুয়ংস্থিতা মূর্দ্ধনি ।

যন্মাদেক গুণং শরাসন মিদং রাজন্যাকানাবলং, যুস্মা

কং দ্বিজজন্মানাং নবগুণং যজ্ঞোপবীতং বলং ॥ ৬০ ॥

নিবেদন করি প্রভু তুমিহে ব্রাহ্মণ। তব সহ যুদ্ধ যেন না হয়  
ঘটন ॥ বলহীন মোরা সব জানিবে নিশ্চয়। বলবান দ্বিজগণ  
থাকহ মাথায় ॥ এক গুণ শরাসন নৃপতির বল। নবগুণ বল  
মাত্র ব্রাহ্মণ সকল ॥ যজ্ঞোপবীত বল নবগুণ হয়। সংগাম  
তোমার সহ যোগ্য কভু নয় ॥ ৬০ ॥

অথ পরশুরামং প্রতি লক্ষ্যণঃ ।

অনন্তর পরশুরামের প্রতি লক্ষণ কহিলেন। যথা

পুরোজ্ঞানাদ্যপ্রভৃতি মমরামঃ স্বয়মহং নপুত্রঃ  
 পৌত্রো বা রঘুকুল ভুবাধঃ ক্রিতিভুজাং। অধীরং  
 বীরং বা কলয়তু জনো মামরময়ং, ময়া বজ্রো দুষ্ট  
 দ্বিজ দমন দীক্ষা পরিকর ॥ ৬১ ॥

অদ্যাবধি রাম মোর অগ্র জন্মানুর। দিনকর কুলে পুত্র পৌত্র  
 কভু নয় ॥ দুষ্ট দ্বিজ দমনেতে বাক্সিলেহু কোটি। একক করিলে  
 মোর হইবেক ক্রটি ॥ অধীর বলিবে লোকে কিম্বা কর ধীর।  
 নতুবা বলিবে এই জামদগ্ন্য বীর ॥ ৬১ ॥

অথ শ্রীরাম বাক্যং।

অর্থাৎ শ্রীরামর বাক্য যথা।

জাতঃ সোহহং দিনকর কুলে ক্ষত্রিয় শ্রোত্রিয়েভ্যো, বিশ্বা  
 মিত্রাদপি ভগবতো দৃষ্ট দিব্যস্ত্র পারঃ। অগ্নিনৃংশে  
 কলয়ন্ত জনো দুর্ঘশোবা বশোবা, বিপ্রো শত্র্য গ্রহণ গুরুণঃ  
 সাহসিক্যাবিভেমি ॥ ৬২ ॥

দিবাকর কুলে জন্ম জানত লক্ষণ। ক্ষত্রিয় শ্রোত্রিয় আর  
 কৌশিক স্বজন ॥ এ সকলে অস্ত্রশিক্ষা দিয়েছিল মোরে। তবে  
 সে হইনু পার অস্ত্র পারাবারে ॥ এ অংশে কহিবে মোর সকল  
 দুর্গশ। নতুবা কহিবে লোকে আমার স্বয়শ ॥ ব্রাহ্মণ বিষয়ে বাণ  
 উচিত না হয়। সে রূপে সাহসে আমি করি অতিভয় ॥ ৬২ ॥

তথাপি রামং প্রতি পরশুরামঃ।

অর্থাৎ তথাপি রামচন্দ্রের প্রতি পরশুরাম কহিলেক।

তচ্চাপ মীশভূজ পীড়য়ন্ পীতসারং প্রাগণ্য ভজ্যত  
 ভবান্ত নিমিত্ত মাত্রং। রাজন্যক প্রধান সাধন মম

দীর, মাকৰ্ষ কাৰ্ম্মুক সিদং পরুড়ুজস্য ॥ ৬৩ ॥

শিবের করেতে ধনু করিছে দলন। সে ধনুকে সারভাগ নাহিক  
রাজন ॥ সেই হেতু পূর্বে তুমি তাহাকে ভাঙ্গিলে। নিমিত্ত  
কারণ মাত্র উপলক্ষ ছিলে ॥ ধরাধিপ ধ্বংসকারি। আমার  
ধনুক। আকর্ষণ কর রাম কৃষ্ণের কাৰ্ম্মুক ॥ ৬৩ ॥

রামসুন্দাদায় ধনুঃ সত্যসিদ্ধিলাপক সংযুজ্যতদাচ কৰ্ষ।

ভাতিমসাক্ষাৎকরণজোহরং, গতিং প্রতিচ্ছেদ চ ভা-  
গবিন্য ॥ ৬৪ ॥

লইয়ে তাহার ধনু কোশল্যানন্দন। হেলায় তাহাতে শর করিল  
পূরণ ॥ ভার্গবের গতি বাদ করি রঘুবর। সাক্ষাৎ কন্দপতুল্য  
হৈল দীপ্তিকর ॥ ৬৪ ॥

তচ্চাপ মাকৰ্ষতি তাড়ক্লাবা, বাকার গুপ্তাপিবিশাল  
নেত্রা। সাসূর্যমৈখিক বিদেহ কন্যা, কন্যাং কিমন্যাং  
পরিণেয্যতীতি ॥ ৬৫ ॥

তাড়কারি রঘুনাথ কোশল্যা নন্দন। ভার্গবের ধনু যদি করিল  
গ্রহণ ॥ বিশাল নয়নী সীতা বিদেহ নন্দিনী। পুনঃ ধনু প্রভু করে  
দেখিল আপনি ॥ রাগান্বিতা হইলেক পৃথিবীর স্রুতা। মপত্নী  
হইবে করি মনে পায় ব্যথা ॥ ৬৫ ॥

ভার্গবঃ মানুনয়ং ॥

অর্থাৎ পরশুরামের বিনয় যথা।

যঃ কীৰ্ত্তবীৰ্য্যস্য ভুজান্ মহত্ৱং, চিচ্ছেদ বীরোযুধিভাম  
দম্বাঃ। স শায়কে রাম করাধিরূঢ়ে, ব্রাহ্মণ্যং এষ প্রণয়ী  
বভূব ॥ ৬৬ ॥

বুদ্ধেজয়ী জামদগ্ন্য ছুর্জয় যেমন । সমরে সহস্র কর করিল  
ছেদন ॥ সহস্র বাহু কার্তবীৰ্য্যকত্রিয় কিশোর । তারদর্প দূরীভব  
কৈল বীরবর ॥ কোশল্যা কুমার করে কার্মুক দেখিয়ে । কহে  
কথা জামদগ্ন্য বিনয় করিয়ে ॥ ৬৬ ॥

যাযদুর্জটি ধর্মপুত্র পরশু কুর্মাখিল কত্রিয়, শ্রেনী শোণিত  
পিচ্ছিল। বহুমতী কো। কার্মিন্যাৎ পদং । ত্রৈলো  
ক্যভয়দান দক্ষিণ ছুর্জ্য বক্টস্ত দিব্যোদেয়ো, দেসোহয়ং  
দিনকৃতকুলে কতিলব্যোন প্রভাবিষ্যদি ॥ ৬৭ ॥

মহেশের ধর্মপুত্র জামদগ্ন্যমুনি । তাহার কুঠারে ক্রুর সব ক্রত  
শ্রেনী ॥ তাহার রুধিরে পঙ্ক পৃথিবী হইল । ধরাতে ধারণ পদ  
কে করিবে বল ॥ ত্রিলোকে অভয় দান দিতে দিনপতি :  
গগনে উদয় পেয়ে করিছেন স্থিতি । দিনকর কুলে সূর্য্য না  
থাকিত যদি । পৃথিবী পঙ্কিল। তবে হৈতো নিরবধি ॥ ৬৭ ॥

জামদগ্ন্যচরণ পতিতোয়ং রামঃ ।

অর্থাৎ পরশুরামের চরণে পতিত হইয়া রামচন্দ্র কহিলেন ।

উৎপাত্ত জমদগ্নিতঃ স ভগবান দেবঃ পিনাকীধর,  
বীৰ্য্যং যন্তুনতদিগরাং পথিমনুব্যক্তং হিতং কর্ম  
ভিঃ । ত্যাগ সপ্ত সমুদ্ভিত মহী নির্বাজ দানাবধি,  
সত্যং ব্রহ্ম তপোনিধের্ভগবতঃ কিং কিং ন লো  
কোত্তরং ॥ ৬৮ ॥

জামদগ্ন্য হৈতে প্রভু জন্মিয়াছ তুমি । মহেশের শিষ্য হও  
জানিলেম আমি ॥ বাক্যাগম্য বীৰ্য্য তব বহনে না যায় ।  
কর্ম্মেতে করেছে ব্যাঘ্র দৃষ্টকৃতিময় ॥ কি কহিব ত্যাগ তব

ব্যাধু ধরা তলে । ছল শূন্য দান সীমা করিছ সচ্ছলে ॥ ব্রহ্মসত্য  
তপোনিধি আছরে তোমার । সকল কখন তব ত্রিলোকে  
প্রচার ॥ ৬৯ ॥

জ্ঞানপ্রভাব রঘুনন্দনস্য, তদঙ্গমালিন্যভোহতি  
গাঢ়ং । বিন্যস্য তম্বিন্ জাম্বুদগ্নি সুনু, স্তেজো মহাক্র  
বধাম্ রক্তঃ ॥ ৭০ ॥

রাহের প্রভাব জ্ঞানি ভৃগুর নন্দন । তাহার অঙ্গে তে দিল গাঢ়  
আলিঙ্গন ॥ কত্রবধে জাম্বুদগ্নি হৈয়ে নিবর্তন । মহাতেজ করিলে  
ক শ্রীরামে অর্পণ ॥ ৭০ ॥

যযৌ রামং পরিষজ্য ভার্গবঃ স্বীয়মাশ্রমং । রাজাপ্তি  
সহ রামাদ্যৈঃ পুত্রৈরুত্তর কোশলাং ॥ ৭১ ॥

রঘুনাথে বহুবিশ করিয়ে স্তবন । ভার্গব করিল স্বীয় আশ্রমে  
গমন ॥ রামাদি সহিত মহারাজা দশরথ । গমন করিল পরে  
অযোধ্যার পথ ॥ ৭১ ॥

রুদ্ধাগতিং পশুগাম মুনিঃসনাকী, মমস্ত্য সর্ব  
স্বজনান্ পিতৃমাতৃ বংশ্যান্ । সংমান্য মান্যতম  
বিপ্রগুরু স্বজ্ঞাতীন, পিত্রাসমং নিজ পুরীং প্রজ  
গাম রামঃ ॥ ৭২ ॥

ভার্গবের স্বর্গগতি নিবারণ করি । আত্মীয় স্বজন লয়ে চলি  
লেন পুরী ॥ মাব্যতম সেই রাম অযোধ্যার নাথ । বিপ্রগুরু স্বীয়  
জাতি লয়ে একসাথ ॥ নিজপুরে প্রভু পরে করিলা গমন ।  
সঙ্গেতে চলিল সব আত্মীয় স্বজন ॥ ৭২ ॥

অত্রাশ্বরে জনকজা রঘুনন্দনৌচ দৃষ্টু । চিরানন্দন বাণ

নিপীড়িতাক্ষৌঃ । গঙ্গাস্ত শৈল শিখরং খররন্নিমালী,  
হর্ষাৎ পপাত সলিলে চরমস্য সিদ্ধোঃ ॥ ৭৩ ॥

জনক তনয়া আর রঘুর নন্দন । মদন বাণেতে অঙ্গ পীড়িত  
হুজ্জন ॥ উভয়ে পীড়িত অতি দেখে দিনপতি । অস্তাচল গত  
সূর্য্য হইল সম্পুতি ॥ অতি স্বখে দিননাথ গিয়ে গিরিস্থলে ।  
আহ্লাদে পতিত ভানু চরমাক্তি জলে ॥ ৭৩ ॥

অন্তঃ যাতে মপদি নলিনী বান্ধবে সিকুপুত্রে, প্রাচী  
ভাগে সরস মুদিতে পঙ্কল । রঙ্গ কপ্পে । রামঃ রামং  
গুরুজন গিরা মন্দিরে সঙ্গতোহিভুং, বামোক্রান্তং জনক  
হুজ্জনয় নন্দয়ন্তু অগাম ॥ ৭৪ ॥

অন্তগত হৈল যদি নলিনী বান্ধব । পূর্বভাগে সিকুম্বত হৈতে  
ছে প্রভব ॥ গুরুজন কহিলেক যাও তুমি ঘরে । অভিলাষী হৈয়ে  
রাম সঙ্গত মন্দিরে ॥ জনক নন্দিনী রামে হৈয়ে আনন্দিতা ।  
মন্দিরে চলিলা দেবী জনকের স্তুতা ॥ ৭৪ ॥

প্রাচীভাগে সরাগে ধূনি বিরহিণী ক্রান্তবক্ত্রে সমুদ্রে,  
নিদ্রালো নীরজালো বিকসিত কুমুদে নির্বিকারে  
চকোরে । আকাশে সাবকাশে তমসি শমমিতে নাগ  
লোকে সলোকে, কন্দর্পে মন্দদর্পে বিরতি কিরণান্  
শর্ধরী সার্বভৌমঃ ॥ ৭৫ ॥

আরক্তিমা পূর্বভাগ ভানু বিরহিণী । শ্লানমুখী ক্রান্ত অতি  
বাপ্ত সুর্য্যমিনী ॥ কমল সমূহ গন হৈয়েছে মুদিত । প্রকাশিতা  
কুমুদিনী চকোর উদিত ॥ আকাশ হৈতেছে অতি নির্মল প্রকাশ  
তাহাতে জগ্নিল ক্রমে শোভা সাবকাশ ॥ নাগলোকে ব্যাপ্ত

শোক মদন দর্পকর। বিরণ করিছে তায় শর্বরী ইন্ধর ॥ ৭৫ ॥

শৈবর কৈরব কোরকা ন বিদলয়ন যুগ্মা মনঃ খেদয়ন

ভ্রোজানি নিমীলয়ন মৃগদৃশ্যে মানঃ সমুদয়ন।

জ্যোৎস্নাঃ কন্দলয়নঃ স্তমঃ কবলয়নম্বোধি মুদেলয়ন,,

কোকানন্দেলয়নঃ দিশৌ ধবলয়নিন্দুঃ সমুজ্জ্বলতে ॥ ৭৬ ॥

কুমুদ কলিকা ক্রমে করে প্রকাশন। যুরক জনের মন জন্মায়ে

পীড়ন ॥ কমল সমূহ গণ করিয়ে মুদিত। মৃগাঙ্গী রমণীর মান

করে উৎপাটিত ॥ ক্রমেতে করিয়ে আর কৌমুদী প্রকাশ।

উদয়ে হইল যার তিমির বিনাশ ॥ অস্ত্রোধি উথলে যেন দেখি

দ্বিজরাজ। আকুল হৈতে হইল লোক না হয় বিরাজ ॥ আলোকে

পূরিল দিক শোভা অতিশয়। এরূপ করিয়ে হৈলো শুধাং শু

উদয় ॥ ৭৭ ॥

অদ্যাপি স্তন শৈলভুঙ্গ বিষমে সীমন্তিনীনাং হৃদি,

স্নাতুং বাঞ্ছতি মানএষ ধিগিতি ক্রোধাদি বা লোহি

তঃ। প্রোদ্যন্দুরতর প্রসারিত করঃ কর্ণভ্যামৌ তৎ

ক্ষণাৎ, ফুল্লং কৈরব কোষ নিঃসর দলিশ্রেণী কুপা

নাং শশী ॥ ৭৮ ॥

স্তনরূপ গিরিবর ভুঙ্গ অতিশয়। অদ্যাবধি আছে মান নারীর

হৃদয় ॥ ইহাতে দিতেছি ধিক আপনারে আমি। রাগেতে লো-

হিত বণ হৈল নিশিধানি ॥ প্রফুল্ল কুমুদ কোষ হৈতে নিঃস-

রণা অলিশ্রেণী খড়া অসি করে আকর্ষণ ॥ ৭৮ ॥

যাতস্যন্তে ননস্তরং দিনকৃতো বেশেক রাগান্বিতঃ,

শৈবরং শীত করঃ করং কনলিনী নাক্তিতং যোজয়ন।



শীতলশ মবাপ্য সম্প্রতি তয়া গুপ্তে মুখাস্তোরহে,

হাসেনেব কুমুদতী বলিতয়া বৈলক্য পাণ্ডুকৃতঃ । ৭৯ ।

অন্তগত যদি হৈল প্রভু দিনকর । তদন্তে তাহার বেশ ধরে  
শশধর ॥ সেইরূপ রাগাযুত নিকুর নন্দন । মলিনী রমণে করে  
কিরণ যোজন ॥ শীতল কিরণ যদি পাইল ছরিত । কমলিনী  
মুখপদ্ম করিল মুদিত ॥ হাঁসিতে হৈতেছে শশী মলিন বদন ।  
কুমদিনী করে তারে পাণ্ডুর বরণ ॥ ৭৯ ॥

ঐরামঃ সখীং প্রতি ॥

ঐরামচন্দ্র সখি প্রতি কহিলেন ॥

কপূরৈঃ কিমপূরি কিং মলয়জৈরালেপি কিং পারদৈঃ,

রীকালি ক্ষটিকান্তরৈঃ কিমঘটি দ্যাভা পৃথিব্যোর্বপুঃ ।

এতত্তকয় কৈরব ক্রমহরে শৃঙ্গার দীক্ষাগুরো, দিক্কান্তা

মুদরে চকোর মুহুদি প্রোচে তুষারদ্বিবি ॥ ৮০ ॥

কপূর পুরিল বুঝি এই জ্ঞান হয় । নতুবা চন্দনে লিপ্ত হৈয়েছে  
নিশ্চয় ॥ পারা দিয়ে করিলেক যেন প্রক্ষালন । নতুবা নিশ্চয়  
হৈবে ক্ষটিক ঘর্ষণ ॥ এরূপ হৈয়েছে পৃথ্বী আর স্বর্গপুরী ।  
এই অনুমান তুমি করহে সুন্দরী ॥ কুমুদের আশ্রিতি যেবা করিছে  
হরণ । শৃঙ্গার রসের দীক্ষা গুরু সেইজন ॥ দিগরমণীর হন দর্পণ  
বিহিত । কুমদিনী বন্ধু আর চকোর মুহুদ ॥ প্রকাশিত হৈল যদি  
এই নিশাকর । তুষারে পুরিল দিক আর দিগন্তর ॥ ৮০ ॥

পঞ্জরস্থা মন্দির সখীনাং স্মমন্দির গমনা শিষং পঠতি ।

চক্র ক্রীড়া কৃতান্ত স্তিমিরচয় চমুক্ষার সংহার চত্ৰং,

কান্তা সন্তোগ সাকী গগন সরসিজো রাজতে রাজহংসঃ ।

সন্তোগারস্ত কুন্তঃ কুমুদবনবধু রোধনিদ্রাদরিদ্রো,  
দেবঃক্ষীরোদজন্মা জয়তি রতিপতে বানে নির্মান ॥ ৮১ ॥

চক্রে সঙ্গমে হও কালের স্বরূপ । তিমির সমূহ সেনায় হৈয়ে  
ছো বিরূপ ॥ নাভীরূপ সরোবরে জন্ম তুমি পাও । বিরাজিত  
রাজহংস তাহে তুমি হও ॥ সন্তোগ আরম্ভে পূর্বকুন্ত নিরূপণ ।  
কুমুদ বনের নিদ্রা করিছ হরণ ॥ ক্ষীরোদ সাগরে জন্ম জয়যুক্ত  
হও । মদনের পঞ্চবান শান দিয়ে দেও ॥ ৮১ ॥

অঙ্গেকুন্তা জনকতনয়াং দ্বারকোট্টেস্তুটাস্তাং, পর্যাক্ষ  
কংবিপুল পুলকাং রাঘবো নমুবজ্ঞাং । বানান্ পঞ্চ  
প্রবদতি জনঃ পঞ্চ বানোহপ্রমানে, বানৈঃ কিংমাং  
গ্রহরতি শনৈর্বাহরমানিলায় ॥ ৮২ ॥

অতিশয় আত্মাদিতা জনক নন্দিনী । স্বভাবত নমুমুখে আছি  
লেন তিনি ॥ এরূপে জানকী ছিল দ্বারের নিকট । কোলেতে  
লইয়ে রাম করিল আটক ॥ পঞ্চসংখ্যা আছে বান কহিল  
মদন । অসংখ্য বানে কিস্ত করিছে দাহন ॥ এইকথা রঘুনাত  
কন অতঃপর । তদন্তে লইল তারে পর্যাক্ষ উপর ॥ ৮২ ॥

মুগ্ধায়াং সীতায়াং রামঃ ।

ভাতিষ্মচিভাস্বিত রামচন্দ্রং সংরুদ্ধতী নির্গম শঙ্ক  
য়েব । স্তনোপরি স্থাপিত পানিপদ্মা ছদ্মাশ্রু নিদ্রা  
হরিণায়তাকী ॥ ৮৩ ॥

মনস্থিত রামচন্দ্র করি নিবারণ । দীপ্তি পান সীতা দেবী  
দেহেতে আপন ॥ নির্গম শঙ্কায় স্তনে রাখিলেন কর । ছল  
নিদ্রা সীতাদেবী পান অতঃপর ॥ ৮৩ ॥

তত্র সীতা বক্ষঃস্থলস্থং ভ্রমরমবলোক্য ।

সীতার বক্ষঃস্থল প্রাপ্ত ভ্রমরকে অবলোকন করিয়া রামচন্দ্র  
কহিলেন ॥ ৮৩ ॥

মদমদহন শুভাংকান্ত কান্তা কুচান্তে, হৃদিমলয়জ  
পক্ষে গাঢ় বজ্রাখিলাংঘ্রিঃ । উপরিক্রিত পক্ষোলক্যতে  
হনির্নিগমঃ, শরীব কুম্মমেষোবেশ পুংথাবশেষঃ ॥ ৮৪ ॥

পর্যায় ॥ মদন অনলে শুক্লান কুচতট । তাহাতে চন্দনপক্ষে  
বন্ধ অলিষ্ঠ ॥ মগ্ন আছে অলি তায় দেখি অতঃপর । জ্ঞান হয়  
মদনের পুংখ শেষশর ॥ ৮৪ ॥

অত্রাবসরে ॥ পৃথুল জঘনভাঙ্গং মন্দ মানোলয়লী,  
মুচুল দলকান্তা প্রস্ফুরং কর্ণপূরা । প্রকটিত ভূজমূল  
দশিতস্তন্যলীলা, প্রমদয়তি পতি দ্রাক্জানকী ব্যাজ  
নিদ্রা ॥ ৮৫ ॥

পর্যায় ॥ নিবিড় নিতম্ব ভার করি আন্দোলন । অঙ্গে অঙ্গে  
করিলেন অলকা শোভন ॥ কর্ণের কুণ্ডল দীপ্তি পাইছে সীতার ।  
প্রকাশিত করমূল নিচয় তাহার ॥ দেখিলেন কুচলীলা ছল  
নিদ্রা পায় । আনন্দিতা হৈলা সীতা পতি কোলে লয়ে ॥ ৮৬ ॥

শ্রীরামচন্দ্র পাদাশ্চ । অর্থাৎ রামচন্দ্রের চরণদ্বয় ।

নিদ্রানুস্রী নিতম্বাস্বর হরণ বনশ্বেথলা রাবধাবৎ, কন্দ  
পাঁবদ্ধবাণ ব্যতিকর তরলাঃ কামিনো যামিনীষু ।  
তাডক্লোপান্ত কান্তগ্রথিতং মনিগণোদ্ধাচ্ছদচ্ছট্যভি,  
ব্যক্তাঙ্গান্ত কম্পা জঘন গিরিদরী মাশ্রয়তে  
শ্রয়ন্তে ॥ ৮৬ ॥

রাম করেন আলিঙ্গন ॥ ভবনে যে রূপ ভোগ না করিছে কেহ ।  
সেইরূপ নারী ভোগ করিলেন তেঁহ ॥

হৃদুস্বরভি স্ববর্ণক্ষীত কঙ্কা পুটোদ্যল্ললিত ভুজলতায়ঃ  
সংপুটালিঙ্গিতেয়াঃ । স্বরতরসবশায়্য রাঘবস্য প্রিয়ায়া,  
হরতি হৃদয়তাপং কাপি দ্রেব্যঃ স্তনশ্রীঃ ॥ ৯২ ॥

পয়ার ॥ কোমল সুগন্ধি অতি ভাল কঁকড়ল । উদিত ললিত  
কর হয়েছে সকল ॥ উৎকৃষ্ট আলিঙ্গন দিলেন আশ্রয় । শৃঙ্গার  
রসের বশ আছেন নিশ্চয় ॥ এই রূপ জানকীর স্তনশ্রীর ভাব ।  
হরিলেক রাঘবের হৃদয়ের তাপ ॥ ৯২ ॥

আগামি দীর্ঘ বিরহং চিরমাবি বাসাং, জ্ঞাত্বৈ বরজ  
• ভবনেহুভূত কামকেলিঃ । শ্রদ্ধা তথা গিরমপূরয়তুল  
সন্তী, মুদগীর্ণ কর্ণমরনাং চরণাবুধানাং ॥ ৯৩ ॥

পয়ার ॥ বিচ্ছেদ হইবে বড় রাম রঘুবরে । কামলীলা যেন  
তাহা জানিলেক পরে ॥ সে কারণ কামকেলি জন্মিল অক্লুত  
কুক্কুটের রব শুনি হয় ভঙ্কযুৎ ॥ ৯৩ ॥

ভুক্ত্বা ভোগান্ স্বরম্যান্ কতিপয় দিবসং রাঘবো  
ধর্মপত্ন্যা, সাক্ষং বর্জিষ্যকামঃ শ্রবণমুনিপিত্তঃ  
প্রাপহাশাপকালং । ধত্তেহ্মাদিবস্মান্মলিনকিরণতাং  
হা মহোৎপাত হেতো, কল্কাদগুঃ প্রচণ্ডঃ প্রপততি  
নভসঃ কম্পতে ভূতধাত্রী ॥ ৯৪ ॥

পয়ার ॥ নারীসহ রঘুনাথ হইয়া তৎপর । কিছুদিন রম্য ভোগ  
করেন রঘুবর ॥ দশরথে দিয়েছিল মুনি অর্তিশাপ । সেই দিন  
রাঘবের হৈল যেন লাভ ॥ মলিন কিরণ সূর্য্য ধরে অশ্রুতাং ।

উৎপাত হেতু হয় যেন উল্কাপাত ॥ অমঙ্গল হৈবে বলি কাঁপি-  
ল অবনি । চরমে চরণে স্থান দিও রঘুমনি ॥ ৯৪ ॥

দিগ্ভাগো ধূমরো ভূদহনি বহুতরাংক্ষারতারাংক্ষুরন্তি,  
অর্ভানো ভানবীরং গ্রহণ মনময়োরৌধিরী শত্রু বৃষ্টিঃ ।  
মধ্যাহ্নে ধুঃক্ষমোষণঃ স্বগণ মতি ক্ষীত ফেরু প্রচরো,  
বারং বারংগভীর প্রলয় ইব মহাকাল চিৎকার মোষণঃ । ৯৫ ।  
পয়ার ॥ দিগ্ভাগ হৈল যেন ধূমর বরণ । দিবসে উদয় হয়  
আসি তারা গণ ॥ অসময়ে রাহু সূর্য্যে করিল গরাস । ধরাতে  
রক্তবৃষ্টি খসিল আকাশ ॥ দ্বিতীয় প্রহর কালে শূণ্যের রব ।  
শূকরের ধুনি হৈল গভীর প্রভব ॥ ৯৫ ॥

অত্রান্তরে দশরথ ।

অর্থাৎ দশরথ রাজা শ্রীরামচন্দ্রকে নীতিজ্ঞ দেখিলেন ।  
রামেন নয়নং দৃষ্ট্বা লোকধর্ম্ম সহঞ্চ যৎ । যৌবরাজ্যভি  
ষেকায় নৃপেমতিরভূত ততঃ ॥ ৯৬ ॥  
লোকধর্ম্ম আর নীতি করিছেন মহন । এরূপ স্বনীতি রামে  
দেখিয়ে রাজন ॥ যৌবরাজ্যে রামচন্দ্রে করিবেন স্থিতি । সেই  
হেতু নৃপতির জন্মেছিল মতি ॥ ৯৬ ॥

অথ রামাভিষেক প্রসঙ্গে স্বমন্ত্রো বহির্নিঃসৃত্য নাগ  
রান্ প্রতি আহ ॥

অসমার্থ । শ্রীরামচন্দ্রের রাজ্যাভিষেক তদর্থ স্বমন্ত্র সারথি  
বহির্গত হইয়া নগরবাসীদিগের প্রতি কহিতেছেন যথা ॥

স্বীয়াং জরা নৃপগতা মবলোক্য রাজা, রামঞ্চ রাজ্য  
বহন কমমাকলম্ব্য । রাজ্যাভিষেক পরমোৎসবঃ সমস্য

কর্তুং, ব্যাদিষ্টবান পুরজনাঃ কুর্ষত প্রমোদং ॥ ৯৭ ॥

পয়ার ॥ আপনার রক্তদশা দেখে দশরথ । রাজ্যবহ যোগ্য  
রাম দেখিলে মহৎ ॥ রাজ্য অভিষেকরূপ মহৎ উৎসব । করিতে  
আদেশ দিল মহৎ প্রভব ॥ সেহেতু কহিছে তবে সারথি  
স্ববোধ । পুরবাসী সকলেতে করহ প্রমোদ ॥ ৯৭ ॥

রামাভিষেকে মদ বিহ্বলারাঃ কক্ষাচ্ছুতো হেমঘট  
স্তরন্যাঃ । সোপান মারহ্য চকার শব্দং চঠং চঠং চঠং  
চঠং চঠং চঠং । অথবা চঠং চঠং চঠং চঠং  
চঠং চঠং ॥ ৯৮ ॥

পয়ার ॥ রাম অভিষেকে রামা হইলা বিহ্বল । কক্ষ হৈতে হেম  
ঘট পড়িল সকল ॥ সোপানে পড়িয়ে ঘট হৈতেছে বিফল ।  
চঠ চঠ শব্দ করে কলসি সকল ॥ ৯৮ ॥

অথ কৈকেয়ী স্বগতং পতিভিমিদ মনর্থাস্তরং রাজান সুপ  
স্ত্য প্রকাশং । জয়ন্তি জয়তি মহারাজো দশরথঃ ॥

পয়ার ॥ অনর্থ পড়িল দেখে কেকয়নন্দিনী । রাজার নিকটে  
কহে সমুখর বানী ॥ জয়যুক্ত হও তুমি রাজা দশরথ । পূর্বকালে  
মোর সনে করেছ শপথ ॥

ব্যাকো মেন্দীবরাক্তং বরনয়নযুগং দ্বিতী স্বর্ণ কান্তি,  
গর্হা রাজান্ মুচৈর্দশরথ মবদৎ কৈকেয়ী সাধুমধ্যে ।  
রাজন্ রামাভিষেকো বিরমন্ত জডধী নিস্কলঙ্কে  
কুলেশ্বিন্, ভূপুত্রী যস্য পত্নী সহি ভবতি বঞ্চং ভূপতি  
রামচন্দ্রঃ ॥ ৯৯ ॥

পয়ার ॥ প্রকাশিত ইন্দীবর হয়েছে সকল । তাহার স্বরূপ তার

নয়ন যুগল ॥ স্বর্ণসমা কান্তিধরে কেকয় নন্দিনী । সাধু মধ্যে  
 যায় যেন গজেন্দ্র গামিনী ॥ উচ্চ স্বরে দশরথে কহিছে বচন ।  
 রাম অভিষেক রাজ্য কর ত্রিবারণ ॥ নির্মল কুল এই সূর্য্যবংশ  
 হয় । ইহাতে ভূপতি রাম কি প্রকারে হয় ॥ পৃথিবীর কন্যা  
 সীতা যাহার রমণী । সে জন ভূপতি হবে সম্ভবেনা বানী । ৯৯ ।  
 রাজা আহ ।

অর্থাৎ দশরথ রাজা কহিলেন যথা ।

কৈকেয়ী ইআস্যতাং উপবিশ্য কৈকেয়ী ত্রয়মেবং  
 কথয়তি রাজানং কিং তদমঙ্গলৈয়ং বধূরতো অস্যা  
 আঁগমনাদনুপদ মেব মহোৎপাতাঃ দৃশ্যন্তে তন্মাৎ  
 বধুৎতদেনাং দূরতো নিঃসারয় মহাঞ্চ প্রাক্ স্বীকৃতং  
 বরদ্বয়ং প্রদীয়তাং তদেব সীতী লক্ষ্মণ সহিতস্য রামস্য  
 বন প্রয়াণং ভরতস্য চক্রবর্তিস্থে হৃতিষেকঃ ॥

পর্যায় ॥ কৈকেয়ী এখানে তুমি কর আগমন । এই কথা দশ  
 রথ কহিছে তখন ॥ রাজার সমীপে গিয়ে কেকয় নন্দিনী । কর্ণে  
 কর্ণে কয় পরে এইরূপ বানী ॥ অমঙ্গল বধু এই জ্ঞানকী নিশ্চয়  
 ইহার গমনাবধি অমঙ্গল হয় ॥ সেই হেতু দূরদেশে প্রস্থান  
 করাও । স্বীকার করেছ পূর্বে মোরে বর দেও ॥ এই দুই বর  
 মোরে দেওহে রাজন । অীরামের বনবাস সহিত লক্ষ্মণ ॥ তার সহ  
 সীতাদেবী বনবাসে যায় । ভরতেরে রাজা তুমি করিবে নিশ্চয় ॥

ততে । দশরথঃ ।

অর্থাৎ তদনন্তর দশরথ রাজা কহিলেন যথা ।

হারাম ভদ্র প্রাণাধিক প্রাণ ভূপুত্রী তব পত্নী উথাপি,

তমা। ভুবঃ পরি গৃহণং অনুচিতং মিদমিতি মত্বা

কৈকেয়ী স্বাং নিবারয়ামাস ॥

পয়ার ॥ প্রাণের অধিক রাম হওহে আমার। পৃথিবীর কন্যা  
সীতা রমণী তোমার ॥ ধরাপতি হৈলে তুমি অসম্ভব হয় ॥  
কৈকেয়ী জানিয়ে করে নিষেধ তোমার ॥

ততঃ স্বমন্ত্রঃ স্বাগতং রাজ্ঞঃ অভিপ্রায়ঃ এবঃ ততঃ স্বয়মেব

গত্বা রামচন্দ্রায় নিবেদয়ামীতি নিষ্কান্তঃ। জয়তি

জয়তি জীরামচন্দ্রঃ ভৃত্যন্তে স্বমন্ত্ৰোহস্মি নিবেদয়ামা

ত্বান মিসমম্যচ্চ ॥

তদন্তে সারথি কর রাজ অভিপ্রায়। নিবেদন করি রাম তব  
রাজ্যপায় ॥ জয়বুক্ত হও তুমি কোশল্য নন্দন। তবভৃত্য আমি  
সেই স্বমন্ত্র স্বজন ॥ এইরূপে রামচন্দ্র নিবেদন করি। শুন মোর  
নিবেদন অযোধ্যা বিহারী ॥

ঋষ্টীবঃ কেকয়ঃ স্মৃতানগরী জনানাং মাজ্জল্যমুখদকলা

কুলবারয়োষং। ভৃত্যং জিহ্মং ন্যসতি শক্রমথে নরৈশ্চ

প্রাক্ স্বীকৃতং বরযুগং সমর্যচ তৈমং ॥ ১০০ ॥

পয়ার ॥ শুনিল কেকয়স্বত নগরে মঙ্গল। আছাদিত আছে  
তায় স্মন্দরী সকল ॥ তব শোভা করে নানাশ্রবণে ভূপতি। দুই  
ধর তাঁর কাছে লইল সম্প্রতি ॥ ১০০ ॥

তদেব বরযুগাং।

অর্থাৎ সেই বরদয় যথ্য।

রামো যাতু বনং চতুর্দশ সমা মূর্ত্য জটাং ধারণন,

ধন্যাং হৃতিমুপাগতো বিরচিতাং সীতাসথঃ সানুজঃ।



রাজ্যং সানুচরং সমুন্নত মিদং নংন্যস্যজ্ঞং মৎস্বতেং,  
 ঋত্বৈবং সতু নিষ্ঠুর বচমিদং ভূমিং গতোবিস্বলঃ। ১০১।  
 পরার ॥ জটীধারী হৈয়ে রাম বনবাসে যায়। চতুর্দশ বর্ষ  
 শ্যাপে বনে যেন রয় ॥ বন্য হুতি রামচন্দ্র করিবেন বিহিত।  
 সীতার সহিত আর অনুজসহিত ॥ আমার সম্মানে রাজ্য কর  
 সমর্পণ। এরূপ কৈকেয়ী কয় নিষ্ঠুর বচন ॥ সেই কথা দশরথ  
 শুনিয়া সকল। ধরাতে পড়িয়ে রাজা হইল বিস্বল ॥ ১০২ ॥

কৈকেয়ীং প্রাপ্য শ্রীরামঃ।

অর্থাৎ কৈকেয়ীকে পায়ে শ্রীরামচন্দ্র কহিলেন যথা।  
 বৈধানসৈঃ পরিরূতেষু বনেষু শ্বাসস্তাতাজ্জয়া জননি  
 তত্রতবানুরোধঃ। প্রাণাধিকস্য ভরতস্যচ রাজ্যলাভো  
 রামেন দেবিকিমভঃ পরমর্জিতব্যং ॥ ১০৩ ॥

পরার ॥ মুনিকর্তৃ ব্যাপ্তবন আছয়ে নিশ্চয়। সেই বনে বাস  
 কৈল তাভের আজ্ঞায় ॥ তাহাতে আছিল মাগো তব অনুরোধ।  
 সপত্নী সম্মানে ভাল দিলে পরিশোধ ॥ প্রাণাধিক ভরতের  
 রাজ্য লাভ হৈল। অতঃপর শ্রীরামের কিকর্তব্য বল ॥ ১০৩ ॥

শ্রীরামোলক্ষণং প্রতি বৎস লক্ষ্মণমিজ্যাবতাং মাদা

রাগ্রেভব অহং তাতং নদ্রা যাবদাগচ্ছামি ॥

লক্ষ্মণের প্রতি রাম কহিছে বচন। ভাতৃবধু লয়ে অগ্রে করহ  
 গমন ॥ জনকে প্রণাম করে না আসি যাবৎ। উই তুমি অগুসর  
 হইবে তাবৎ ॥

তাতং দশরথং নদ্রা মাতরৌ জননীং ততঃ। মৈথিল্যা

সহিতৌ রামৌ লক্ষ্মণেন বনং যযৌ। ১০৪।

পয়ার ॥ দশরথে প্রণমিল আর মাতৃগণ । জননীরে প্রণমিয়ে  
রঘুর নন্দন ॥ জানকী সহিত বনে করিল গমন । তাহার সহিত  
গেল অনুজ লক্ষণ ॥ ১০৪ ॥

গুৰীজা পরিপালনাৎ প্রতিবনং নংপ্রস্থিতং রাঘবং,  
দুষ্টাসৌ অরিতা বিদেহতনয়া স্বংস্বংজনং পৃচ্ছতী ।  
নত্বা কোশল কন্যাকাংখিযুগলং পশ্চাৎ স্মিত্রাং পুনঃ,  
মৃষ্টাসৌশুক শারিকা পিককুলং রামামুগাপ্রস্থিতা ॥ ১০৫ ॥

পয়ার ॥ গুরু আজ্ঞা রঘুনাথ পালন কারণ । বনেতে প্রশ্নান  
কৈল রঘুর নন্দন ॥ এরূপ রাঘবে দেখি জনক নন্দিনী । আত্মীয়  
স্বজনে সীতা জিজ্ঞাসিলা জানী ॥ প্রণমিয়া সীতাদেবী কোশ-  
ল্যার পায় । পশ্চাৎ প্রণাম করে লক্ষণের মায় ॥ শুক শারী পিক  
কুল করিয়ে ব্রশন । রামের পশ্চাৎ সীতা করিল গমন ॥ ১০৫ ॥

লক্ষণং প্রতি স্মিত্রা বচনং ॥

অর্থাৎ লক্ষণের প্রতি স্মিত্রার বাক্য যথা ॥

রামং দশরথং বিজি বিজি মাং জনকাত্মজাং ।

অযোধ্যা মটবীং বিজি গচ্ছ পুত্র যথা স্বথং । ১০৬ ॥

পয়ার ॥ দশরথ তুল্য রাম জানিহ লক্ষণ । মোর সমা জান-  
কীরে দেখো সদক্ষণ ॥ অযোধ্যা দেখিবে তুমি অরণ্য সগান ।  
স্বখেতে করছে পুত্র গমন বিধান ॥ ১০৬ ॥

রামং প্রতি স্মিত্রা বচনং ।

অর্থাৎ জীরাচন্দ্রের প্রতি স্মিত্রার বাক্য যথা ॥

বাল্য বিদেহতনয়া নলিতৌ ভবন্তৌ, দিদক্ষিণাচ

রজনীচর চক্রজুট। তৎসৎ বৎসলতয়ে দমুদাহ

রানো, মারাম গন্ধনর দক্ষিণ দক্ষিণাংশাৎ ॥ ১০৭ ॥

পয়ার ॥ বালিকা বিদেহকন্যা তোমরা বালক। দক্ষিণ দিগে-  
তে আছে রাক্ষস সকল ॥ সেই হেতু রাম তুমি যে দিগে না  
যাবে। নীতিদক্ষ রত্ননাথ তবে স্বখে রবে ॥ ১০৭ ॥

অথাহাবসরে পৌরাঃ প্রাহঃ।

অর্থাৎ পুরবাসী সকলে কহিতেছে ॥

অভিনব গুণগ্রামে রামে বিমুগ্ধতি পত্তনং, তরুণ  
করণা পারাধারে নিমগ্ধতি সজ্জন। অচল দচলে  
রুর্ধ্বী গুর্ধ্বী পরং মতু কৈকেয়ী, কুলিশ বড়িশ প্রায়ং  
প্রারো মমোবত যোষিতাং ॥ ১০৮ ॥

পয়ার ॥ পুতী ত্যজে যদি গেল জীরাম লক্ষণ। করুণা সাগরে  
মগ্ন হইলা সজ্জন ॥ অচলেতে অতি গুরু আছিল ধরনী। চলি  
তে লাগিল এরূপ। সেই অবনি ॥ কৈকেয়ী না চলে উবু জানিহ  
নিশ্চয়। অবলার চিত্ত যেন বড়িশের প্রায় ॥ ১০৮ ॥

অথ বন প্রস্থানে পথি সীতা বচসা রাম খেদঃ ॥

অনন্তর বন গমনে সীতার বাক্যের দ্বারায় জীরামচন্দ্রের খেদ  
উপস্থিত ॥

সদ্যঃ পুতী পরিসরেষু শিরীষ হৃদীসীতা, জরাজিচতু  
রানি পদানি গদ্বা। প্রস্তুব্যমস্তি কিয়দিত্য শকুৎ ক্রবান।  
রামাশ্রমঃ কৃতবতাঃ প্রথমাবতারঃ ॥ ১০৯ ॥

পয়ার ॥ গড়ে রুহাহির কৈয়ে জনক নন্দিনী। শিরীষ কুম্ভম  
তুল্য কোমলাঙ্গী তিনি ॥ তিন চারি পদ ভূমি করিয়ে গমন।

আর কত দূর আছে জিজ্ঞাসে বচন ॥ বার বার এই কথা  
জিজ্ঞাসিলা যদি । রামের নয়নে জল পড়ে মিরবধি ॥ ১০৯ ॥

সহৈব কর্ণভরণ প্রস্থনৈ রিহৈব বালাতাপ তাপি  
তামি । দিনান্তগম্যানি বননান্যানিত্যং কেনবৈদেহি  
বিলংঘয়েথা ॥ ১১০ ॥

পয়ার ॥ কর্ণ ভরণ পুষ্প ভীহার সহিত । অতিঅঙ্গ রৌদ্রে  
তুমি করিলে তাপিত ॥ দিমান্তে যাইতে হইবে হেন কত বন ।  
কি প্রকারে প্রিয়ে তুমি করিবে লংঘন ॥ ১১০ ॥

নায়ং ভিক্ষুর্ধর যুবতিমান মাতিভিক্ষুর্ধনুধ্যান রাজঃ  
পুত্রো নহি নহি জটাজুটভারং দধানঃ । নায়ং ব্যাধো  
নবগুণধরঃ পশ্য কস্মাদকস্মাৎ পুণ্যেরণ্যে নব নবঘন  
শ্যামলঃ কোয়মেতি ॥ ১১১ ॥

পয়ার ॥ ভিক্ষুক হইবে বুকি অনুমান হয় । যুবতী আছয়ে সঙ্গে  
কখন তানয় ॥ বিবেকী হইবে তবে করি অনুমান । নিশ্চয়  
বিবেকী নয় ধনু বিদ্যমান ॥ তবে বুকি রাজপুত্র হবে এই জন  
তাহা নয় জটাজুট ভার করিছে ধারণ ॥ বলবান ব্যাধ এই করিনু  
নিশ্চয় । নবগুণ ধারী দৈধি কভু তাহা নয় ॥ অকস্মাৎ পুণ্য  
রণ্যে আইল কোনজন । শ্যামল সুন্দর তনু জিনি নবঘন ॥  
এইরূপ মুনিগণে করিছে তর্কণা । দেখহ সকল মুনি কর  
বিবেচনা ॥ ১১১ ॥

ধরণীঃ প্রতি রামঃ ।

অর্থাৎ পৃথিবীর প্রতি জীরামচন্দ্র কহিলেন যথা ।

অরুণদলন্ত নিম্নান্নিধিপাদায় বিলা, কঠিন তব ধরণ্যাং

যাত্য কন্যাং স্বলন্তী । ধরনি তবম্বতেয়ং পাদবিন্যাস

দেশে, ত্যজ নিজ কঠিনত্বং জানকী যাত্য হরণ্যং । ১১২ ।

পয়ার ॥ নবদল তুল্য তনু জনক নন্দিনী । চরণ কমল স্নিগ্ধযেন  
সরোজিনী ॥ কঠিন ধরনীপরে করিছেন গমন । অকন্যাং দেহ  
তাঁর হৈতেছে স্থলন ॥ পৃথিবী তোমার কন্যা জনক নন্দিনী ।  
কঠিনতা কর ত্যাগ তুমিহে অবনি ॥ অরণ্যে গমন করে জনকের  
মুতা । পাদার্পণ দেশে তুমি কর কোমলতা ॥ ১১২ ॥

পথি পথিক বধূভিঃ সাদরং পূজ্যামা, কুবলয় দল

নীলঃ কোহয়মার্থ্যেভবেতি । ন্মিত বিকসিত গগুংত্রীড়

বিভ্রাস্তঃনত্রং, মুখমবনমঙ্গলী স্ন্যষ্টমাচষ্টমীতা । ১১৩ ।

পয়ার ॥ পথ মধ্যে জিজ্ঞাসিল পথিকের নারী । তোমার ইনি  
হনকে কওলো সুন্দরী ॥ ঈষদ হাসিত গগুবিভ্রম নয়ন । নমিত  
করয়ে রাসা এরূপ বদন ॥ তাহাতে করেছে ব্যাক্ত জনকের  
মুতা । ইহার হইবে স্বামী নিশ্চয় এ কথা ॥ ১১৩ ॥



মঙ্গল চরণ পাতং গম্যতাং ভূঃসদর্ভা, বিরচয় সিচয়াস্তং

মূর্চ্ছি ঘর্ম্মঃ কঠোরঃ । তদিত্তি জনকপুত্রী লোচনৈ রশ্ম

পূর্ণৈঃ, পথিপথিকবধূভিঃ শিক্ষিতাবিক্ষিতাচ । ১১৪ ।

পয়ার ॥ অঙ্গে অঙ্গে সীতাদেবী করহে গমন । সদর্ভা পৃথিবী  
এই ইহার কারণ ॥ বসন মাথায় দিয়ে কর আচ্ছাদন । অতি  
শয় ঘর্ম্ম আর প্রচণ্ড তপন ॥ পথমধ্যে আসি কয় পথিকের  
নারী । এরূপে গমন কর জানকী সুন্দরী ॥ ১১৪ ॥

প্রথম পথিক মন্সিন্ কাননে সান্ডিত্যং, তদনুচরণা

চরিন্যোবমেকাকিনীস। তুরিতমগণয়ন্তী পর্যটন্তী  
 দিগন্তান, কৃশকৃটিমচিরৈন্দুং রোহিণী বস্নিনায় ॥ ১১৫ ॥  
 পয়ার ॥ প্রথম কানন চারী কমল লোচন। অঙ্গ শোভাক্রমে  
 পান কোশল্যা মন্দন ॥ তাঁহার পশ্চাৎ যান জনক নন্দিনী।  
 ভ্রুতে চলিতে আর না পারেন তিনি ॥ একাকিনী করিছেন  
 দিগন্ত ভ্রমণ। ক্রমে গিয়া পাইলেন রাজীব লোচন ॥ নবইন্দু  
 লেখা পায় রোহিণী যেমন। সীতাদেবী রঘুনাথে পাইল  
 তেমন ॥ ১৫ ॥

অথ শ্রীরাম মনুব্রজ্যাগতঃ স্মৃত্ত্রো দশরথংপ্রতি।  
 অর্থাৎ স্মৃত্ত্র সারথি রামচন্দ্রকে বনবাস দিয়া প্রত্যাগমন  
 করিয়া রাজা দশরথকে কহিছেন যথা ॥

ভবাক্সিরা রাজ্য মপাস্যতূর্ণং, বনং জগামৈব রঘু  
 প্রবীরঃ। নিষক পৃষ্ঠং শরচাপহস্তং, তং লক্ষ্মণোঃ  
 গাদনুসীতয়া চ ॥ ১১৬ ॥

পয়ার ॥ তোমার বাক্যেতে রাম রাজ্য ত্যজিলেন। রাজ্য  
 ত্যজি রঘুনাথ বনে চলিলেন ॥ পৃষ্ঠদেশে তুণীবদ্ধ করি রঘু  
 বর। করেছে লইয়া প্রভু ধনু আর শর ॥ তাহার পশ্চাৎগামী  
 অনুজলক্ষ্মণ। সীতাদেবী সেই সঙ্গে করিলা গমন ॥ ১১৬ ॥

তথা কলজ্য দশরথঃ।

অর্থাৎ সমস্ত সারথির সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া দশরথ  
 রাজা কহিতেছেন যথা ॥

আহুতস্যাভিষেকায় প্রস্থিতস্য বনায়ুচ। ন ময়া লক্ষি  
 তস্তস্য স্বপ্পাংপ্যাকার বিভ্রমঃ ॥ ১১৭ ॥

অভিষেক হেতু রামে করিনু বরণ। এইকণে রঘুনাথের অরণ্যে  
গমন ॥ রাজ্য অভিষেকে রাম আত্মাদিত নয়। অরণ্য গমনে  
মান না দেখি নিশ্চয় ॥ ১১৭ ॥

হৃদয়ান্নাপথ্যাতোমি দিগ্ভুসর্বান্নবীক্যমে। বৎস

রাম গতোমীতি সন্তাপাদনু মীয়তে ॥ ১১৮ ॥

পয়ার ॥ হৃদয় হইতে রাম নাহি গেছে। ভূমি। সকল দিগেতে  
তোরে দেখিতেছি আমি ॥ কিন্তু মোরে ছাড়ি রাম গিয়েছ  
নিশ্চয়। সন্তাপ হইতে মোর অনুমান হয় ॥ ১১৮ ॥

শ্রদ্ধা স্বমদ্রবচনেন বনপ্রয়াগং, শাপস্য তস্য চ বিচিন্ত্য।

বিপাক বেলাং। হারায়বেতি স্ফুটুচ্ছরিতে, নূপে

ন নিশ্বস্য দীর্ঘতর মূচ্ছসিতং ন ভুয়ঃ ॥

পয়ার ॥ রঘুনাথ করিলেন অরণ্য গমন। স্বমদ্র নিকটে রাজ্য  
করিল শ্রবণ ॥ অন্ধমুনি দিয়াছিল পূর্বে অভিশাপ। পুত্রশোকে  
প্রাণযাবে হৈল তাহা লাভ ॥ হা রাম করুণাময় কোথারে নন্দন।  
এই বাক্য বলে রাজা ত্যজিল জীবন ॥ ১১৯ ॥

অথ পৌরজনাঃ।

অর্থাৎ পুরবাসী সকলে কহিতেছে যথা।

জাতঃ সূর্যকূলে পিতা দশরথঃ কৌণ্ডীভুজানগুনীঃ

সীতা সত্যপরায়ণা প্রণয়িনী যস্যানুজোলঙ্ঘনঃ।

দৌর্দণ্ডেন সমো ন চাস্তি ভুবনে প্রত্যক্ বিষ্ণুস্বয়ং,

রামো যেন বিভবিতোপি বিধিনা চান্যে জনে

কাকথা ॥ ১২০ ॥

পয়ার ॥ সূর্যকূলে জন্মতব পিতা দশরথ। অন্য রাজার অগ্র

জীবনে মরণ মোর হৈয়াছে সদয় ॥ মৃতজনে মারি কভু বীরত্ব  
না হয় । পণ্ডিত প্রযুক্ত ইহা কহিনু তোমায় ॥ ২১৪ ॥

আপুখ্যাগ্রমমী শরামনসিমে মধ্যাসমং পঞ্চতে,  
নির্দক্ষং বিরহান্নিনা বপুর্নিদং তৈরেব সাক্ষং  
মম । তং কন্দর্প নিরায়ুধোহসি ভবতা জেতুং  
ন শক্যঃ পরো দুঃখীস্যামহ মে কএব সকলো  
লোকঃ স্তুতং জীবতু ॥ ২১৬ ॥

এই তব পঞ্চশর আমার হৃদয় । পুঙ্খ শেষ হৈয়া মধ্য হৈল সমু-  
দয় ॥ তোমার শরের সহ আমার শরীর । বিরহ আশ্রয়ে দক্ষ  
হইয়াছে স্থির ॥ সে হেতু মদন তুমি নিরায়ুধ হও । অ্যুর পর  
পরাজয়ে কভু শক্য নও ॥ একাকী হইনু আমি দুঃখিত কিবল  
সুখী হৈয়া অন্য লোক বাঁচিবে সকল ॥ ২১৬ ॥



এবং দৈবাস্তত্ত্বং গতে মার্ভণ্ড মণ্ডলে প্রচণ্ড মার্ভণ্ড  
নিবোধয়ন্ত । মচণ্ডরশ্মিমস্তচ্চন্দ্রমণ্ডলং দিশ্যবলোকা  
লক্ষণং প্রতি রামঃ ॥

অর্থাৎ দৈবাৎ সূর্য্যমণ্ডল অন্তর্গত হইলে জীরামচন্দ্র প্রচণ্ড  
সূর্য্যের ন্যায় উদ্ভিত চন্দ্রমণ্ডল অবলোকন করিয়া লক্ষণের প্রতি  
কহিতেছেন যথা ।

সৌমিত্রে দাববহ্নি স্তরুশিখরগতো রার্ঘ্যতাং নির্য্যরৌদৈঃ  
কাবার্তা দাববহ্নে রয়মুদয়গিরে রুজ্জ্বহীতে হিমাংশুঃ ।  
ধন্তেধূমং পুরস্তাং কিমিতি কথময়ং নৈবধূমো ধরণ্যা  
ছায়েয়ং সঙ্গতা ভূদয়ি ধরনিস্থতে কুত্রসীতে স্থিতানি । ২১৬ ।



শুনহে প্রাণের ভাই স্বরিত্রা নন্দন। জল দিয়া দাবানল কর  
নিবারণ ॥ বিপরীত কথা কেন কহ দয়াময়। উদয়াচলেতে হৈল  
সুধাংশু উদয় ॥ অসম্ভব একি কথা কহরে লক্ষণ। কি রূপে  
সুধাংশু ধূম করেছে ধারণ ॥ ধূম নহে রঘুনাথ ধরনির ছায়া।  
ধরনির স্বতা সীতা কোথা মমপ্রিয়া ॥ ২১৬ ॥

যত্র যত্র ন জগাম রাঘব স্তত্র তত্র বুযুধেন মৈথিলীং ।

যদ্ যদাশ্রম মগ্নান্নভিক্ষুক স্তত্র দর্শ্য পরিপূর্ণ  
মীক্ষ্যতে ॥ ২১৭ ॥

গমননা করি আমি যথায় যথায়। জ্ঞান হয় মমসীতা তথায়  
তথায় ॥ ভিক্ষুক যে গৃহে নাহি করয়ে গমন। অর্থপূর্ণ সেই গৃহ  
করে নিরীক্ষণ ॥ ২১৭ ॥

বিচিন্ততা ভেন বিদেহপুত্রীং দৃষ্টৌ জটায়ুঃ স্বসিতাব

শেষঃ । সীতাহতা তে দর্শককুরেণেত্যাবেদ্যঃ সদাঃ

ন তনুং মুমোচ ॥ ২১৮ ॥

রঘুনাথ করিছেন সীতা অনুেষণ। হেন কালে হৈল তাঁর  
জটায়ু দর্শন ॥ স্বাস মাত্র শেষ তার যেন মৃত্যুকায়া। পর্বত  
আকার পক্ষি পড়িয়া ধরায় ॥ হরে নিল তব সীতা রাক্ষস রাবণ।  
এই বাক্য বলি পক্ষি তাজিল জীবন ॥ ২১৮ ॥

শ্রীরামঃ ।

অর্থাৎ শ্রীরামচন্দ্র কহিতেছেন যথা ।

জ্ঞাত্বা দশরথস্যেন্যং মিত্রং শত্রু নিসূদনং । হাতাত

কিমিদং নাম রামঃ পক্ষীভ্র মব্রবীৎ ॥ ২১৯ ॥

দশরথের মিত্র এই জানিয়া তাহায়। হায় হায় ওহে তাত কি

হৈল তোমায় ॥ শত্রু নিসূদন তুমি পক্ষির রাজন । এই কথা  
কহিলেন কমললোচন ॥ ২১৯ ॥

পারলৌকিকং কৃত্বা পুটাঞ্চলিঃ ।

অর্থাৎ জটায়ুর দাহনাদি করিয়া কুটাঞ্চলি পূর্বক রঘুনাথ  
কহিতেছেন যথা ।

তাত ত্বং নিজতেজ সৈব্যা গমিতঃ স্বর্গং ব্রজস্বাস্ততে  
ক্রমন্তেকিমিমাং বধুহতি কথাং তাতাস্তিকেমাকুথাঃ ।

রামোহহং যদিভজিনৈঃ কতিপয়ে ত্রীড়ানমৎ কন্দরঃ

সাক্ষং বন্ধু জনৈঃ সুরেন্দ্রবিজয়ী বক্তাস্বয়ংরাবণঃ ॥ ২২০ ॥

নিজতেজে তাত তুমি করহে গমন । স্বর্গপুবে যাও প্রভু পক্ষিয়  
রাজন ॥ মঙ্গল হইবে তব জানিহ নিশ্চয় । আর কি কহিব  
আমি জটায়ু তোমায় ॥ তাতের নিকটে গিয়া বধূর হরণ । এই  
কথা না কহিও পক্ষির রাজন ॥ আমি যদি রাম হই কহিনু  
তোমায় । অল্পদিন মধ্যে যাবে সুরেন্দ্র বিজয় ॥ লজ্জায় নমিত  
শির সহ বন্ধু জন । স্বয়ং বলিবে সেই লঙ্কেশ রাবণ ॥ ২২০ ॥

রাজ্যনাশো বনেবাসো হতাসীতা মৃতঃ পিতা । একৈ

কমপি যদুঃখং সমুদ্রমপি শোষণয়েৎ ॥ ২২১ ॥

রাজ্যনাশ বনেবাস পিতার মরণ । তদন্তে হইল মম জানকী  
হরণ ॥ এক এক দুঃখে মোর এই জ্ঞান হয় । ভূমণ্ডল তাপে  
যেন সমুদ্র শুকায় ॥ ২২১ ॥

একস্য দুঃখস্য ন যাবদন্তং গচ্ছাম্যহং পারমির্বার্ণবস্য ।

তাবদ্ধিতীয়ং সমুপস্থিতং মে ছিদ্রেদ্বনর্থা বহুলা  
ভবন্তি ॥ ২২২ ॥

একদুঃখে অন্ত আমি যাবৎ না পাই। অর্নবপারের ন্যায় হৈল  
যেন তাই ॥ তাবৎ দ্বিতীয় দুঃখ মম উপস্থিত। একছিদ্রে বহ  
যেন হইল নিশ্চিত ॥ ২২২ ॥

ধুক্তমেবহি কৈকেয়া ভরতস্যাভিষেচনং। ভাৰ্য্যা মপি  
ন যৌ রক্ষেৎ স কথং পালয়েন্মহীং ॥ ২২৩ ॥

ভরতের রাজ্যমেক উপধুক্ত হয়। কৈকেয়ী কর্তৃক তাহা হৈয়াছে  
নিশ্চয় ॥ রাখিতে আপন ভাৰ্য্যা নারিল যে জন। কি প্রকারে  
সে করিবে পৃথিবী পালন ॥ ২২৩ ॥

ভদ্রংকৃতংহি তাতেন যেনাহং বনবাসিতঃ। এযাপিহি  
ন মে বুদ্ধিঃ কৃষ্ণং কহিরণ্ময়ঃ ॥ ২২৪ ॥



পয়ার ॥ মঙ্গল করিলা পিতা জানিনু নির্জাস। যে জন হইতে  
হৈল মম বনবাস ॥ এই বুদ্ধি মোর নাই কিরূপে কি হয়। কোথায়  
আছেবা মৃগ কোথা হিরন্ময় ॥ ২২৪ ॥

সগরাৎ সাগরকীর্তি গঙ্গাকীর্তি ভগীরথাৎ। অস্মাক  
মীহুশীকীর্তি রেকাভাৰ্য্যা ন রক্ষিতা ॥ ২২৫ ॥

পয়ার ॥ সগর হইতে কীর্তি ধরায় সাগর। গঙ্গাকীর্তি ভগীরথ  
করেছে অপর ॥ এরূপ হইল কীর্তি মোর এই ক্ষণে। এক ভাৰ্য্যা  
রাখিতে না পারি দুই জনে ॥ ২২৫ ॥

লব্ধব্যমর্থং লভতে মনুষ্যো দৈবোহপি তং বারয়িত্বং  
ন শক্তঃ। অতো ন শোচামিন বিদ্বয়ো মে ললাট  
লেখো ন পুনঃ প্রয়াতি ॥ ২২৬ ॥

পয়ার ॥ লব্ধব্য অর্থলাভ মনুষ্যের হয়। দৈব কর্তৃক কড়

তাহা নিবারিত নয় ॥ নাহয় বিশ্বাস শোক ইহার কারণ । নিশ্চয়  
না যায় কোথা ললাট লিখন ॥ ২২৬ ॥

শ্রীরামঃ বিলপতিচ ।

অর্থাৎ শ্রীরামচন্দ্র বিলাপ করিছেন ॥ যথা ॥

যাপানি গ্রহণাবিতা সুরতনী তন্বী সুরংশোভবা

গৌরী রশ্মসুখাবহা গুণবতী নিত্যং মনোহারিনী ।

না কেনাপি হতা তয়া বিরহিণো গম্ভঃ ন শক্তাবয়ং

হেভিক্ষো ভবকামিনী নহিনহি প্রাণপ্রিয়াযষ্টিকা ॥ ২২৭ ॥

পয়ার ॥ বিবাহে আনিতা নারী সুরতরুণী হয় । সুরংশে উদ্ভবা

তন্বী গৌরী বলাযায় ॥ সুখাবহা গুণবতী নিত্য মনোহারী ॥

কে হরিল সে প্রিয়সী আহা মরি মরি ॥ তাহার বিরহে মোরা

চলিতে না পারি । পথিকে জিজ্ঞাসে ভিক্ষা সেকি তব নারী ॥

নারী নয় প্রাণপ্রিয়া যষ্টিকা স্বরূপ । তাহারে না হেরে আমি হইব

বিরূপ ॥ ২২৭ ॥

অর্কেচেতসি জ্ঞানকী পদ্রিপত ত্যর্কেচ লঙ্কেশ্বর

সুদার্কঃ মদনানলঃ কবলয়ত্যর্কঞ্চ রৌবানলঃ । ইথং

দুর্বিধি সঙ্গম ব্যতিকর স্থলোদয়োরং শরো রেকং বেদ্বি

তুষাগ্নি দক্ষ মপরং দক্ষ কারীবাগ্নিনা ॥ ২২৮ ॥

পয়ার ॥ অর্জুনে সীতাসতী করেন বিহার । পরাধর্মে ভাগেতে

আছে দুই লঙ্কেশ্বর ॥ তদর্জু মদনানলে করিল গরাস । অর্জুদেশে

রৌবানল হৈয়াছে প্রকাশ ॥ একপে দুর্বিধি সঙ্গ তুল্য পরস্পর ॥

দুই ভাগে সম জ্বালা হৈয়াছে বিস্তর ॥ তুষানলে দক্ষ অর্জু হইল

দ্বিগুণ । অপর দাহন করে করীব আগুণ ॥ ২২৮ ॥

নমে দুঃখং প্রিয়াদূরে নমে দুঃখং হতেতিসা। এতদেবহি  
শোচামি চাপো। যদভিবৰ্ত্ততে ॥ ২২৯ ॥

পয়ার ॥ দূরদেশে মমপ্রিয়া দুঃখ নহে তার। তাহার হরণে মম  
খেদ নাহি হয় ॥ এই শোক বরি আমি আছি বিদ্যমান। যেহেতু  
আছরে মম ধনু বর্ত্তমান ॥ ২২৯ ॥

কৌবেদ হেমহরিণ গ্রহণায় বৎস দূরং গতে ময়ি হতা  
জনকাত্মজৈতি। ত্রীড়ৈব পীড়য়তি মাং স্বসতোপি কুত্র  
কত্রস্যহি ক্রতিচরো বনিতাপহার ॥ ২৩০ ॥

পয়ার ॥ হেমের হরিণ হেতু করিনু গমন। হেনকালে হৈল মম  
জানকী হরণ ॥ প্রাণসম বৎস তুমি স্বমিত্রা তনয়। এই কথা কহ  
ভাই কে করে প্রত্যয় ॥ লজ্জায় পীড়িত আমি ইহার কারণ।  
ক্রুর থাকিতে স্বাস বনিতা হরণ ॥ এই বাক্য কোথা কেহ  
নাহিক গোচর। ইহাতে হৈয়াছে লজ্জা আমার বিস্তর ॥ ২৩০ ॥

বাসনং কিমিতোপ্যাস্তে জাতশ্চাত্যদয়ো মম। শরণং

মরণং রাজ্যং মাপুনশ্চরণস্ত তৎ ॥ ২৩১ ॥

পয়ার ॥ ইহা হৈতে দুঃখ মোর আর কিবা আছে। লোকে মম  
পরাক্রম বিদিত হৈয়াছে ॥ শরণ মরণ তুল্য রাজ্য কিছু নয়।  
সেই রাজ্যে পুনঃ মোর মৃত্যু তুল্য হয় ॥ ২৩১ ॥

ততোরামং তিরস্কৃত্য পুরস্কৃত্য চ লক্ষ্মণং। ধন্যো ধন্য

শরণ্যাং তামরণ্যানী মগাহত ॥ ২৩২ ॥

পয়ার ॥ অনন্তর রঘুনাথ তিরস্কৃত হৈয়া। অগ্রদেশে দয়াময়  
লক্ষ্মণেরে লৈয়া ॥ ধন্যপ্রভু রঘুনাথ ধন্যের শরণ। অবিলম্বে মহা  
রণ্য করেন ভ্রমণ ॥ ২৩২ ॥

তত্র চ কুবন্ধ দর্শনং ।



অর্থাৎ সেই স্থানে কবন্ধ নামক অশ্বরকে দেখিলেন ।  
 আয়োজন প্রস্তুতদোষু গলেনমার্গ মাত্রাম্য কণ্ঠকুহরে-  
 করুতেনুকোহয়ং । সৌমিত্রিনেতি গদিতঃ স কবন্ধকণ্ঠং  
 বিচ্ছেদ গর্ভকদলীমিব রামভদ্রঃ ॥ ২৩৩ ॥

পয়ার ॥ যোজন পর্য্যন্ত বাহু বিস্তৃত যুগল । তাহাতে আক্রম  
 কৈল পথিক সকল ॥ মোদের করিল কণ্ঠে আসি অকস্মাৎ ।  
 কেবা এই কহ তুমি মোরে রঘুনাথ ॥ ইহা যদি জিজ্ঞাসিল অনুজ  
 লক্ষ্মণ । কবন্ধে করিল ছেদ কমললোচন ॥ সগর্ভা কদলী ছিন্ন  
 করয়ে যেমন । কবন্ধে করিল ছেদ জানিহ তেমন ॥ ২৩৩ ॥

পুত্রে রামশরেন দিব্য মগমদেহং কবন্ধ স্তম্ভঃ তদ্বা  
 কাৎ ভ্রমণাশ্রমে হনুমতা সংযুজ্য সীতাপতিঃ ।  
 সীতাক্লার বিধৌ সমং নিজ বলৈঃ স্বীকৃত্য সাহায়কং  
 সংপ্রাপ্তঃ প্রতিপন্ন বালিনিধনঃ সখ্যং কপীন্দ্রাধিপাৎ ॥ ২৩৪  
 কবন্ধ নামক বীর শ্রীরামের শরে । পরম পবিত্র হৈয়া দিব্য  
 দেহ ধরে ॥ তদন্তর তায় বাক্যে ভ্রমণ আশ্রমে । হনুমান সহ  
 সঙ্গ জন্মিল শ্রীরামে ॥ সীতার উদ্ধারে সৈন্যসহ কপিবর । স্বীকার  
 করিল হৈবে সাহায্য তৎপর ॥ স্ত্রীসহিত সখ্য করি রঘুনাথ ।  
 বালিবধ অঙ্গীকার করেন পশ্চাৎ ॥ ২৩৪ ॥

ঋষ্যমুকগিরৌরামো নিঃসহায়ঃ পরিভ্রমন্ । সখ্যং  
 সমান দুঃখেন স্ত্রীবেন সহায়করোৎ ॥ ২৩৫ ॥  
 মহায় হইয়া হীন কমললোচন । ঋষ্যমুক গিরিপরে করেন

ভ্রমণ ॥ সমদ্রুঃখী ছিল সেই স্বগ্রীব তথায় । তাহার সহিত সখ্য  
কৈল দয়াময় ॥ ২৩৫ ॥

পাদাঙ্গুষ্ঠেন দূরং ধরনিধর গুরুং দুন্দুভৈরস্বিকৃটং  
ক্ষিপ্ত্বাসক্ষিপ্রকারী বিষম বিনিহিতান্ বজ্রবৎ সপ্ত  
তালান । বাণেনৈকেন শব্দ প্রতিহতঃ সকলশ্রোত্র  
গর্ত্তান বিভেদ্য প্রত্যশাং বালিবোধে পূবগবলপতেঃ  
পোষয়ামাস রামঃ ॥ ২৩৬ ॥

পদের অঙ্গুষ্ঠ দিয়া কমললোচন । দুন্দুভির অস্থি দূরে কৈল  
বিক্ষেপণ ॥ শ্রেণীবদ্ধ নহে তথা ভূতলে সপ্তম । একবাণে কৈল  
তেদ রঘুর নন্দন ॥ সেই হেতু স্বগ্রীবের বালিবোধে আশ । দয়া  
ময় জন্মেদিল তাহাতে বিশ্বাস ॥ ২৩৬ ॥

তালবেধ সময়ে রামো বাণং প্রতি ।

অর্থাৎ তালবেধ সময়ে জীরামচন্দ্র বাণের প্রতি  
কহিতেছেন । যথা ।

ভাবোহনিশং কুশিকনন্দনপাদয়োর্থে যদ্যন্যাহংদ্বিজ  
তিরস্কৃতিরোষহীনঃ । নান্যঙ্গনা স্বেচমনঃ শরসপ্ততালান্  
ছিদ্রা তদা প্রবিশ ভূতল মপহ্যগারং ॥ ২৩৭ ॥

বিশ্বামিত্র মুনিপদে যদি থাকে মতি । নিরন্তর সেই পাদপদ্ম  
মম গতি ॥ না করিয়া থাকি যদি দ্বিজ অপমান । তাহাতে  
আক্রোশ নাহি থাকে বিদ্যমান ॥ অন্য নারী প্রতি নাহি যদি  
থাকে মন । তবে শর বিজ্ঞকর ভূতাল সপ্তম ॥ ভেদিয়া ভূতাল  
সপ্ত ভূতলে প্রবেশ । কর তুমি মম শর করিনু আদেশ ॥ ২৩৭ ॥

একেনৈব শরেন গর্ত্তকদলী কাণ্ডেশ্বিবানক্রমাৎ বিজ্ঞেব

প্রথমে দাশরথিনা তালেষু সপ্তষপি । শৈলাঃ সপ্তগজা  
স্তু সপ্তমুনয়ঃ সপ্তাপি সপ্তার্ণবা শ্চেলু সপ্তরসাত্ত লানিত  
য়তঃ সঙ্ঘ্যানি সাম্যাদিব ॥ ২৩৮ ॥

পয়ার ॥ এক শরে অনুক্রমে প্রভু গুণনিধি। কদলী সমান তাল  
বিক্লিলেন যদি ॥ সপ্ত শৈল সপ্তগজ সপ্ত মুনিবর । সপ্ত সিদ্ধ  
সপ্তধরা গণিত তৎপর ॥ সেই কালে সকলের হইল চলন । উভ  
য়ের সমসঙ্ঘ্যা আছয়ে মিলন ॥ ২৩৮ ॥

শ্রদ্ধাহতান্ সমরমূর্ছি সপ্ততালান্ রামেন্দীন হৃদয়েন  
" বিনাপরাধং । কোপানলজ্বলিত হৃৎকমলোৎপবালী  
রজ্জাবতার মগমদ্বিরি গহ্বরাত্মকঃ ॥ ২৩৯ ॥

পয়ার ॥ যুদ্ধভূমে সপ্ততাল বহুদিন জাত। বিনা অপরাধে রাম  
করিলেন হত ॥ সপ্ততাল হতশুনি বালী মহাশয় । কোপানলে  
হৃৎপদ্ম জ্বলিত হৃদয় ॥ গিরিগুহহৈতে বালী হৈল নিঃশরণ । যাত্রা  
করি যুদ্ধ ভূমে করিল গমন ॥ ২৩৯ ॥

ততস্তারা সহর্ষমাগতং অদ্যাক্ষ্যং শ্রীরামচন্দ্রচরণ ।  
প্রসাদানিভবজ্ঞতস্য চিরবিরহিনোবক্ষঃ পীঠে লুটি  
স্যামি ॥ ২৪০ ॥

অর্থাৎ তদনন্তর হর্ষপ্রাপ্ত হইয়া তারা কহিতেছেন  
যে অদ্য অবশ্য শ্রীরামচন্দ্রের চরণ প্রসাদাৎ চিরবি  
রহী নিজ ভক্তার বক্ষস্থলে বিহার করিব ।

বীর স্বগ্রীবস্যোত্যাশিবংপাঠতি ।

অর্থাৎ তারা স্বগ্রীবের এইরূপ মঙ্গলপাঠ করিতেছেন ॥ যথা ॥  
তারা সংত্যক্তাহারা গিরি শিখরবর ব্যস্তধর্মজ্ঞধারা



শোকাকিপ্রাপ্ত পারাপিঁত মদনশরা ধীরস্বগ্রীবদারাঃ ।  
 নানা নারাচধারা নিজরমণরতা তাপিনো পাপিনোহস্য  
 প্রাণান্ মানা মাবতীর্নাহরতু কলিকলা শালিনো বালি  
 নোহদ্যঃ ॥ ২৪০ ॥

পয়ার ॥ ত্যক্তাহার তারা সেই স্বগ্রীবের নারী । গিরির শিখরে  
 কেশ আলুয়া স্বন্দরী ॥ শোকাকি হইয়া পার স্বগ্রীবের দারা ।  
 মদনের বাণে বিদ্ধ আছে সেই তারা ॥ নানাবিধ নারাচেতে  
 বহিতেছে ধারা । পতিব্রতা সতী রামা নিজ ভর্তা পরা ॥ তাপি  
 পাপী বালী রাজা মহৎ দুর্জ্জন । তাহার হইবে অদ্য জীবন  
 হরণ ॥ ২৪০ ॥

অথ লক্ষণঃ ।



অর্থাৎ লক্ষণ কহিতেছেন । যথা ।

পৃথিব্যাং চতুরস্তায়াং নাস্তি বালি সমোবলী । বচসানেন  
 লোকানাং শক্তিব্যো মহেন্দ্রজঃ ॥ ২৪১ ॥

পয়ার ॥ চারি সীমা পৃথিবীর আছে নিরূপণ । বালী তুল্য  
 বলী তাহে নাহি কোনজন ॥ এই বাক্য দয়াময় সবলোকে কয় ।  
 তাহাতে শক্তি সেই মহেন্দ্রজ হয় ॥ ২৪১ ॥

শ্রীরামঃ সহাসং ।

অর্থাৎ শ্রীরাম ইবছাস্যপূর্বক কহিতেছেন ॥ যথা ॥  
 মাভৈরবীর্ষ্যি সৌমিত্রে রাঘবেধিজ্য ধম্বনি । সতাংকেহং  
 পরিত্যজ্যনির্গচ্ছত্য সতোভয়ং ॥ ২৪২ ॥

পয়ার ॥ ধনুর্ধারি আমি রাম থাকিতে সন্তুষ্ট । ভয় নাই ভাই

তব স্মিত্রা তনয় ॥ সতের শরীর ত্যজে অতি মহাভয়। অমতের  
দেহ গিয়া করয়ে আশ্রয় ॥ ২৪২ ॥

অথ বালী।

অর্থাৎ বালী কহিতেছে ॥ যথা ॥

গ্হান বাণং রঘুরাজপুত্রং সূত্রামশ্নং সমরেহবর্তীর্ণং ।  
জানীহিমাং দুন্দুভিঘাতবজ্রং নেষ্যামিবাং কালগ্হাতি  
ধিত্বং ॥ ২৪৪ ॥

পয়ার ॥ গ্রহণ করহে বাণ রঘুর তনয়। সুরপতি স্মৃতহৈল সমরে  
উদয় ॥ বাসবের শিশু আমি জানিহ রাজন। শমন ভবনে অদ্য  
পাঠাব দুজন ॥ ২৪৪ ॥



ইত্যাভৌযুদ্ধায় অবতরতঃ লক্ষ্মণঃ স্ত্রগ্রীবংপ্রতি ।

অর্থাৎ উভয়যুদ্ধ তদর্শক অবতরণ হইলে লক্ষ্মণ স্ত্রগ্রীবের  
প্রতি কহিতেছেন ॥ যথা ॥

আর্য্যবানেন ভিন্নোহয়ং বালীলুচিতি ভূতলে । তদ্বিপি  
ক্ষস্য শিরসি পুষ্পবৃষ্টিঃ স্ত্রৈরকৃত্য ॥ ২৪৫ ॥

পয়ার ॥ রামের বাণেতে হৈল। বিদীন হৃদয়। ভূতলে পড়িয়া  
লুঠে বালী মহাশয় ॥ তোমার বিপক্ষোপরে পুষ্প বরিষণ। গগন  
হইতে করে দানবারিগণ ॥ ২৪৫ ॥

অথ বালী । 'অর্থাৎ বালী কহিতেছেন ॥ যথা ॥

স্ত্রগ্রীবোহপি ক্ষমঃকর্তুং যৎকার্য্যং তব রাখব । তদহং  
ন ক্ষমঃ কস্মাদপরাধং বিনাহতঃ ॥ ২৩৭ ॥'

পয়ার ॥ স্ত্রগ্রীব সক্ষম হৈবে যে কার্য্যেতে রাম। সে কার্য্যে

অক্ষম আমি নহি গুণধাম ॥ কিহেতু করিলে তবে এই সর্বনাশ ।  
বিনা অপরাধে মোরে করিলে বিনাশ ॥ ২৪৭ ॥

রামঃ সক্রৱণঃ ।

অর্থাৎ করুণাপূর্বক রামচন্দ্র কহিতেছেন যথা ।  
শুদ্ধির্ভবিষ্যতি পুরন্দরনন্দনস্য মামেবচেদহুপাত  
কিং নং শশাঙ্গ । সধ্যার্থিনং নিরপরাধিন মাহনিষ্যৎ  
জাতঃ পুমর্জ্জনকজ্জাবিরহস্ততোমে ॥ ২৪৮ ॥

যদি মোরে শাপ দেও বালী মহাশয় । তথাচ মঙ্গল তব  
হইবে নিশ্চয় ॥ অপরাধ নাহি তব কাসবের স্বত । তথাপি  
তোমাতে আমি করিলেম হত ॥ 'এই হেতু কপিবর কহিনু তো-  
মায় । জানকী বিরহ মম হবে পুনরায় ॥ ২৪৮ ॥

বালীসোহং ক্রীমতো রঘুবংশাবতং সম্যভবতঃ প্রসাদা  
স্বহাবীরোচিতাং গতিং গচ্ছামি অয়ং বৎসোহজ্ঞদ  
স্তবদামঃ পরিপাকনীয় এবেতি স্বর্গারোহণং নাটয়তি ॥

মহাবলী আমি সেই বালী মহাশয় । রঘুবংশে অবতংস তুমি  
দয়াময় ॥ তোমার প্রসাদে এই বীরোচিত গতি । দীনবন্ধু দয়া  
কর পাইগে সম্প্রতি ॥ অজ্ঞদ তোমার দাস করিহ পালন । এই  
বাক্য বলি কৈল স্বর্গ আরোহণ ॥

সদ্যোনিভির্দ্যবানৈঃ সমরভুরিতদা বালিনং রামচন্দ্রঃ  
কিকিঙ্কারাজ্য মা জ্ঞানিকং মথসদর্দো তত্রস্বগ্রীবহস্তে ।  
বর্ষাকালং ঘনালী ঘনরব দলিনোদ্দামদিক্চক্রগর্ত্তং  
ক্ষিপ্তং বীসং বিতেন শিখর বনতটে মাল্যবৎ পর্ব  
তস্য ॥ ২৪৯ ॥

পয়ারঃ। সদ্য বাণে বালী বধ করিয়া রাজন । স্বগ্রীবের হস্তে  
রাজ্য কৈল সমাপন ॥ যনরবে ব্যাপ্ত বর্ষা করিতে ক্লেপন । মাল্য  
বান গিরি পরে জীরাম লক্ষ্যন ॥ ২৪৯ ॥

রামাঙ্গলীয়ারপরোহস্তিকচ্ছিদ্রাপহারান্নপরোহপ  
মানঃ । তথাপি রামঃ শরদং সমীক্ষ্য নিরীক্ষ্যতে  
সম্পুতি কালমে তং ॥ ২৫০ ॥

জীরামের তুল্য কেহ নহে বলবান । দারাপহরণ হৈতে নাহি  
অপমান ॥ তথাপি শরৎ কাল করি সমীক্ষন । কালক্ষেপ কৈল  
তথা কমললোচন ॥ ২৫০ ॥

তত্র মাল্যবতি বর্ষাষ্ট বিরহী রামঃ ।



অর্থাৎ বর্ষাকালে মাল্যবান পর্বতের উপরে রঘুনাথ  
বিরহী হইয়া কহিতেছেন । যথা ।

যন্তম্বেত্র সমানকাস্তি সলিলে মগ্নং তদিন্দীবরং মেঘৈ  
রন্তুরিতঃ প্রিয়ে তব মুখচ্ছায়ানুকারঃ শশী । যেপি  
ত্বদ্ব্যমনানুকারিগতঃ স্তেরাজহংসাগতা স্ত্বৎসাদৃশ্য  
বিনোদমাত্রমপি মে দৈবং নহি ক্রাম্যতি ॥ ২৫১ ॥

পয়ারঃ। তোমার নয়ন সমা ছিল ইন্দীবর । সলিলে হইল মগ্ন  
আমার গোচর ॥ তব মুখ তুল্য শশী জগতে বিদিত । কালবশে  
সুধাকর মেঘে আচ্ছাদিত ॥ গমনানুকারি গতি রাজহংস বরে ।  
গিয়াছে প্রিয়সী তারা মান সরোবরে ॥ তোমার তুলনা দিতে  
এসকল স্থান । দৈবদোষে গেল যদি কিসে বাঁচে স্থান ॥ ২৫১ ॥

মন্দং মরুৎবহতি গজ্জতি বারিবাহো বিদ্যালতা ক্ষুরতি

কৃষ্ণতিনীলকণ্ঠঃ। এতাবতিব্যতিকরে রঘুনন্দনস্য মূর্ছেব  
কেবল মভূদবলস্থনায় ॥ ২৫২ ॥

পয়ার ॥ মন্দং বহে বায়ু মেঘের গজ্জর্জন। শোভাপায় সৌদা-  
মিনী ময়ূরে নিশ্বন ॥ শ্রীরামের ব্যতিকর হৈয়াছে সকল। আল  
স্থন হেতু মূর্ছা আছয়ে কেবল ॥ ২৫২ ॥

সীতায়াঃ পূর্বা বস্থাং সূচয়ন্।

অর্থাৎ জানকীর পূর্বা বস্থা রঘুনাথ চিন্তা করিতেছেন  
পূর্বং পুরারি ধনুষোনিলাদনেকুষ্টং রামং মুনিং রণমুখে  
পরিতাবিলোকা। শঙ্কা শশাঙ্ক পরিতপ্ত মুখারবিন্দাং  
তামেব। টেমখিলস্থতাং সততং স্মরামি ॥ ২৫৩ ॥

পয়ার ॥ পূর্বেতে পুরারি ধনুঃশাঙ্গে রুষ্ট আমি। সমর সম্মুখে  
মোরে দেখেছিলে তুমি ॥ শশাঙ্ক সমান কান্তি তোমার বদন।  
সতত প্রিয়সী মম হৈতেছে স্মরণ ॥ ২৫৩ ॥

স্নিগ্ধশ্যামলকান্তি লিপ্তবিষতো বেল্লদুলাকাশনা বাতাঃ  
শীকরিনঃ পয়োদম্বুহৃদা মানন্দ কেকাঃ মলাঃ। কামং  
সন্তুহৃঢ়ং কঠোরহৃদয়ো রামোহন্মিসর্বং সহো বৈদেহীতু  
কথং ভবিষ্যতি হাহাদেবি ধীরাভব ॥ ২৫৪ ॥

পয়ার ॥ বক মেঘ বায়ু আর সলিলের কণা। ময়ূরের ধ্বনিকণে  
নাহি যায় শুনা ॥ ইহার সমূহ মম হইবে সহন। কঠিন হৃদয়  
আমি কমল লোচন ॥ কি রূপে প্রিয়সী তব সহ্যতা এ হয়। এই  
দেখ প্রিয়ে আমি মরি হায় হায় ॥ ২৫৪ ॥

নৌলেন্দীবংশশঙ্কয়া নয়নয়োর্বজ্জকবুদ্ধাধরে পার্ণোপম  
ধিয়া মধুক কুম্ভমজাস্ত্য। তথাগণ্ডয়োঃ। লীয়েন্তে কবরীষু

বান্ধবজন ব্যামোহজাতদৃশ্য। দুর্ব্বারা মধুপাঃ কিয়ন্তি  
তরুণি স্থানানিরক্ষীয্যসি ॥ ২৫৫ ॥

পয়ার ॥ নীল ইন্দীবর ভ্রমে নয়ন যুগলে। বন্ধকের ভ্রান্তি হেতু  
অধর কমলে ॥ মধুক কুম্বম জানকরি গণ্ডদেশে। করযুগে পদ্ম  
ভ্রান্তি হইবেক শেষে ॥ লীন হবে অলি কুল এ সকল স্থানে।  
বান্ধবে ব্যামোহ দিতে মানা নাহি মানে ॥ কি রূপে প্রিয়সী  
ভূমি করিবে বারণ। কেমনে হইবে তব এসব রক্ষণ ॥ ২৫৫ ॥

লক্ষণং প্রতি রাম ।

কার্য্যেষু মন্ত্রী করণেষু দাসী ধর্ম্মেযু পত্নী ক্ষময়া  
ধরিত্রী। স্নেহেষু মাতা শয়নেষু বেশ্যা রঞ্জেসখী  
লক্ষণ সা প্রিয়ামে ॥ ২৫৬ ॥

পয়ার ॥ কার্য্যকালে মন্ত্রী হও করণেতে দাসী। ধাত্রী সমা ক্ষমা  
তব ধর্ম্মেতে প্রিয়সী। স্নেহে মাতা শয়নেতে বেশ্যা নিরুপন।  
রঞ্জে সখী মমপ্রিয়া কোথারে লক্ষণ ॥ ২৫৬ ॥

জীবাভুঃ কুম্বমায়ুধস্য ভুবনে সীমন্তিনীনাং শিরোরত্নং  
মৎকুল দেবতা প্রতিনিধির্নেত্রোৎসবঃ কামিনাং। মাদ্য  
কুণ্ঠি নিতাস্ত মন্দগমনাং সা মে প্রিয়া জানকী সৌমিত্রে  
শতপত্রা শত্রুবদনা কুত্রাধুনা সীদতি । ২৫৭ ॥

পয়ার ॥ মদনের হৃদিপারে প্রাণহৈয়া রও। রমণীর শিরোরত্ন  
ভবনেতে হও ॥ কুলদেব তুল্য তুমি নারীর প্রধান। কামকের  
নেত্রে কর উৎসব বিধান ॥ গজেন্দ্র সমান মন্দ আছিল গমন।  
শতপত্রে লজ্জা পায় হেরিয়া বদন ॥ মম সেই প্রিয়ে কোথা  
সুমিত্রা তনয়। কোথা হৈলা অবসন্ন বহরে আমায় ॥ ২৫৭ ॥

অথ আত্মান মুখিষ্ণিপ্য রামঃ ।

অর্থাৎ রাঘুনাথ আত্মাতে আক্ষেপ করিয়া কহিতেছেন ॥ যথা ॥

ঐহগৃভানু কুলেন কোহপি ভবিতা যস্যাজ্ঞনা কামুকৈ

রাহুষ্ঠেতি পরম্মরং নিগদতাং ঋত্বা মুনীনাং মুখাৎ ।

সৌমিত্রে কুলপাংশুনস্য চরিতং ত্রীরামচন্দ্রস্য মে

শত্রুর্জ্ঞানেন সংস্থিতেন গুরুনাছুঃখং পরংধীয়তে ॥ ২৫৮ ॥

পয়ার ॥ মম সম সূর্য্যকূলে নাহি কোন জন । যাহার অজ্ঞনা

কৈল কামুকে হরণ ॥ এই রূপ ব্যক্ত বাক্য মুনিমুখে হয় । কুলের

কলঙ্কি আমি স্থমিত্রা তনয় ॥ মম এই ব্যবহার শুনিয়া সকল ।

ইন্দের অংসনে রাজা ছঃখিত কিঞ্চল ॥ ২৫৮ ॥

অতীত্যাং প্রাহুযি নাগচ্ছতি স্মৃত্রীবে রাম চরিতং ।

অর্থাৎ বর্ষাকাল অতীত হইলে স্মৃত্রীবের আগমন না

দেখিয়া রাঘুনাথ এইরূপ ব্যবহার করিতেছেন ॥ যথা ॥

ততো রামো মহাতেজা লক্ষ্মণং স মুপাস্ময়ৎ ।

স্মৃত্রীবং প্রেবয়ামাস স্কন্ধাবারং চকারসঃ ॥ ২৫৯ ॥

পয়ার ॥ নরেন্দ্র নন্দন রাম মহা বীর্য্যবান । অনন্তর করিলেন

লক্ষ্মণে আহ্বান ॥ স্মৃত্রীবের সন্নিধানেন অনুজ প্রেরণ । শিবির

করিলা রাম সৈন্যের কারণ ॥ ২৫৯ ॥

শ্রীমদ্রামো বনস্থঃ কপিবর নগরং লক্ষ্মণঃ প্রেষিতোহস্মি

কিঞ্চিদ্ধাঘার মাগাং রঘুপতি বচনাল্লক্ষ্মণস্তং জগাদ ।

ঋত্বা রামেতি বাক্যং হসতি কপিবরো রামনামাকিমে

ভৎ কন্ধ্যাঃ কিম্বা প্রমেয়ং সচকিত মনসা বিম্বিতো

হসৌ শ্রমভঃ ॥ ২৬০ ॥

পয়ার ॥ তথায় অরণ্য বাসি, রাম রঘুবর। প্রেরণ করিলা প্রভু  
আমাকে নগর ॥ কিকিঙ্ক্যার দ্বারে আমি অনুজলক্ষণ। শুন ওহে  
কপিবর আমার বচন ॥ শুনিয়া রামের কথা স্ত্রী ব রাজন।  
পরিহাস্য করি কহে রাম কোন জন ॥ কিবা কহ কোথা হৈতে  
কোন বস্তু হয়। চকিত মানসে কপি বিম্মিত হৃদয় ॥ ২৬০ ॥

আজ্ঞাকৌশিকতাড়কাকৃতবধো যজ্ঞস্যরক্ষাকরঃ সীতা-  
র্ধে হরচাপভঙ্গমকরোঃ শিকোজিতঃ শূলিনঃ। মারীচঃ  
খলুলীলয়াপিনিহতো বালীহতঃ স্বাম্পুতং সোহয়ং সৎ  
প্রতি রামবঃ কপিপতে পঞ্চাননোগজ্জতি ॥ ২৬১ ॥

পয়ার ॥ তাড়কা বিনাশে রাম কৌশিক আজ্ঞায়। যজ্ঞ রক্ষা  
করিলেন পশ্চাৎ তথায় ॥ হরধনু ভঙ্গ কৈলা জানকী কারণ। পরা  
ভব হৈল পরে ভগ্নর নন্দন ॥ লীলায় মারীচ নাশ কৈল রঘুপতি  
বলবান বালী বধ হৈয়াছে সম্পুতি ॥ শুন ওহে কপিবর মর্কট  
রাজন। সিংহসম রঘুনাথ করেন গজ্জন ॥ ২৬১ ॥

স্বস্তি ত্রিভীরামপাদাঃ সমাজ্জয়পন্তি। যথা।

ন মে সংকুচিতোবাণো যেন বালীহতো ময়া। সময়ে  
তিষ্ঠ স্ত্রী ব মাবার্লিপথমনুগা ॥ ২৬২ ॥

পয়ার ॥ লুকাইত নাহি আছে মম সেই বাণ। যাহাতে বধিনু  
আমি বালীর পরাণ ॥ সময়েতে তিষ্ঠে থাক স্ত্রী ব রাজন।  
বালীপথে নাহি তুনি করিহ গমন ॥ ২৬২ ॥

সমাগত্য স্ত্রী বঃ।

অর্থাৎ স্ত্রী ব আগমন করিয়া কহিতেছেন যথা।



যাসৌ প্রকৃতির আকং বানরাণাং নরেশ্বর । তামহং

ত জুমিচ্ছামি ন সা মাং তাকু মিচ্ছতি । ২৬৩ ।

পয়ার ॥ কপির প্রকৃতি যাহা শুন নরেশ্বর । তাহাকে করিতে  
ভাগ হইনু তৎপর ॥ সে মোরে ত্যজিতে রাম কভু নাহি চায় ।  
বানরের সে প্রকৃতি নাহি কোথা যায় ॥ ২৬৩ ॥



পুনঃ সান্নয়ঃ ।

অর্থাৎ পুনরায় স্ত্রী বিনয় করিয়া কহিতেছেন ।

দক্ষদক্ষং ত্যজতি ন পুনঃ কাঞ্চনং কান্তিবর্ণং, ছিন্নং

ছিন্নং ত্যজতি ন পুনঃ স্বাদুস্তমিকুদণ্ডং । ঘৃষ্টং ঘৃষ্টং

ত্যজতি ন পুনঃ চন্দনং চারুগন্ধং, প্রাণান্তেপি প্রকৃতি

বিকৃতি জায়তে নোক্তমানং ॥ ২৬৪ ।

পয়ার ॥ কাঞ্চন দাহন হৈলে কান্তি নাহি যায় । ছিন্ন ছিন্ন  
ইক্ষুদণ্ডে আশ্বাদন রয় ॥ গন্ধ নাহি ত্যজে কভু ঘর্ষণে চন্দন ।  
নরিলে না করে সাধু প্রকৃতি থগুন ॥ ২৬৪ ॥

স্ত্রী বং ঘৃষ্ট ।

অর্থাৎ স্ত্রীকে দেখিয়া কহিতেছেন । যথা ।

তাতেন দত্তং ভরতায় রাজ্যং সৌভাহতা সম্প্রতি

রাবণেন । বিচিন্ত্য রামো মনসাকুলেন বিহায় চাপং

কুদিতং প্রবিষ্টঃ ॥ ২৬৫ ॥

পয়ার ॥ ভরতেরে রাজ্য দান দিয়াছে রাজন । সম্প্রতি জানকী  
হরে নিয়েছে রাবণ ॥ আকুল মনেতে চিন্তা করি রঘুবর । ধনু  
র্বাণ ত্যজে দূরে রোদনে তৎপর ॥

অত্রাবসরে, স্মৃত্তীবঃ ।

অর্থাৎ এবিষয়ের অবসরে স্মৃত্তীব কহিতেছেন । যথা ।  
এতে সপ্তপয়োধরো দশদিশ সন্তৈব গোত্রাচলাঃ, পৃথ্বা  
দীনিচতুর্দশৈব ভুবনা ন্যেকং নভোমণ্ডলং । এতাবৎ  
পরিমাণ মণ্ডপবিষয়ে ব্রহ্মাণ্ডভ্রাণোদরে, কাসৌযাস্যতি  
জ্ঞানকীর্ত্তিপতে কিং কার্ম্মকং ত্যজ্যতে ॥ ২৬৬ ॥

পয়ার ॥ সপ্তসিদ্ধি দিগদশ ভূধর সপ্তম । একাকাশ ধরা তলে  
চতুর্দশ ভুবন ॥ ব্রহ্মাণ্ডের পরিমাণ এই মাত্র হয় । ভাণ্ডার  
এ ব্রহ্মাণ্ড অতুল্য বিষয় ॥ জ্ঞানকীর্ত্তি নাইবে কোথা আছয়ে হে  
ধায় । ধনুঃ ত্যাগ কৈলে কেন কহনা আমায় ॥ ২৬৬ ॥

শ্রীরামঃ । অর্থাৎ শ্রীরামচন্দ্র কহিতেছেন যথা ।

ব্যসনে মহতি প্রাপ্তে স্থিরৈঃ স্বাতৃং ন শক্যতে । লক্ষাং  
নিঃশর মালোক্য ক ইহাগন্তু মর্হতি ॥ ২৬৭ ॥

পয়ার ॥ হইলে মহৎ দুঃখ সহ্যতা না হয় । স্থির থাকিতে মম  
বৃক্ত কভু নয় ॥ শকাশ্রিত্য লক্ষা যোগ্য হয় কোন জন । লক্ষাপুরী  
দেখে করে পুনরাগমন ॥ ২৬৭ ॥

জাম্ববানঃ ।

অর্থাৎ জাম্ববান কহিতেছেন । যথা ।

অঞ্জনৈঃ সমানেয়ো যোহসৌ কপিকুলোদ্ধবঃ । লক্ষা  
প্রস্থাপনায়োগ্যঃ প্রোক্তং জাম্বুবতা সত্য ॥ ২৬৮ ॥

রামং প্রণম্য হনুমান্ ।

অর্থাৎ শ্রীরামকে প্রণাম করিয়া হনুমান কহিতেছেন ।

কিং প্রাকার বিশালতোরণবতীং লক্ষানিষ্টবানয়ে

কিন্মাসৈন্যসমৃদ্ধতঞ্চ সকলং তত্রৈব সম্পাদয়ে । হেলো  
 শোলিত পৰ্বতোদ্ধশিখরৈ র্ৰধামিবা তোরধিৎ দেবা  
 জ্ঞাপয় কিং করোমি সকলং দোৰ্দ্দণ্ড সাধ্যং মম ॥ ২৬৯  
 পয়ার ॥ প্রাচীর তোরণে লক্ষা আছেয়ে বেষ্টন । তাহা কি  
 আনিব হেথা কমললোচন ॥ তথায় আছেয়ে সৈন্য সমূহের দল ।  
 কিন্মা সেই সৈন্য আমি মাঝি ব সকল ॥ হেথায় তুলিয়া গিরি  
 ভাঙ্গিয়া শিখর । তাহাতে কি রঘুনাথ বান্ধিব সাগর ॥ আজ্ঞা  
 দেও কি করিব প্রভু দয়াময় । আমার দোৰ্দ্দণ্ড সাধ্য এসকল  
 হয় ॥ ২৬৯ ॥

হনুমন্তং হৃষ্টা । রামঃ ।

অর্থাৎ হনুমানকে দেখিয়া রামচন্দ্র কহিতেছেন যথা ।  
 ঐতমহত্বমুদঘৃষ্টং মারুতে তবতেজসঃ । ব্রথাপরিশ্রমঃ  
 কার্য্যঃ সীতা জীবতি বা নবা ॥ ২৭০ ॥

পয়ার ॥ তোমার তেজেতে হনু এসকল হয় । বীর্য্যবল তব  
 যাহা জেনেছি নিশ্চয় ॥ ব্রথা কার্য্য পরিশ্রম হইবে তোমার ।  
 আছে কি না আছে সীতা সন্দেহ আমার ॥ ২৭০ ॥

হনুমান দেখ পশ্য ।

কূৰ্ম্মোমূলবদালবালবদপাংনাথোলতাবদিশো মেঘাঃ  
 পল্লববৎ প্রসূমকলবৎ নক্ষত্রসূর্য্যোন্দবঃ । রাজনুব্যোম  
 নহীকৃহো মমতলে শ্রুত্বেতিগাং মারুতেঃ সীতানুেষণ  
 আদিদেশ সহসা রামঃ মহর্ষঃস্বয়ং ॥ ২৭১ ॥

পয়ার ॥ জ্ঞান হয় মূলতুল্য বেন কূৰ্ম্মরাজ । আল বাল সম  
 সিদ্ধ করয়ে বিরাজ ॥ লতাসম দিকদশ করি অনুমান । জ্ঞান হয়

বীরবাহু পল্লব সমান ॥ কুমুম তুলনা করি নক্ষত্রের গণ । ফল  
তুল্য দেখি যেন স্বধাংশু তপন ॥ 'পর্দিত আকাশ মম তলেতে  
রাজন । কহিলেক এই বাক্য পবন নন্দন ॥ শুনিয়া হনুর কথা  
দুর্দাদল শ্যাম । জানকীর অনুষঙ্গে আজ্ঞা দিলা রাম ॥ ২৭১ ॥

সীতানুষঙ্গে তদ্বৃত্তান্তমনতি জানতো হনুমতঃ পরিদেবনঃ ।

কুত্রাযোধ্যা ক রামো দশরথবচনা কুণ্ডকারণ্যমাগাং

ক্য সৌ মারীচ নামা কনকময় যুগঃ কুত্র সীতাপহারঃ ।

সুগ্রীবো ক রামমিত্রং জনকতনয়ানুষঙ্গে প্রেষিতোহহং

যোহর্থোসম্ভাবনীয়স্তমপি ঘটরতিক্রমকর্মা বিধাতা ॥ ২৭২

পয়ার ॥ কোথায় অযোধ্যা কোথা কৌশল্যানন্দন । দশরথের

বাক্যে কৈল অরণ্যে গমন ॥ মারীচ নামক রক্ষ কোথা স্বর্গময় ।

জানকী হরণ হৈল না জানি কোথায় ॥ রাম মৈত্র কোথা সেই

সুগ্রীব রাজন । জানকীর অনুষঙ্গে হইনু প্রেরণ ॥ যে সব সদর্থ

নম হয় অনুমান । আনিয়া সকল তাহা বিধাতা ঘটান ॥ ২৭২ ॥

আরম্ভং বিদধে মহেন্দ্র শিখরা দন্তোনিখেলজ্ঞানে বীর

ক্রীড়নাথ পাদরজসা মুচ্চৈঃ স্মরন্যরুতিঃ । মূর্খা জানু

বতোহভিবন্দ্য চরণৌ সংল্লিখ্যাসেনাপতিং নাথাস্যাংক্ষ

মুখান্মুহঃ প্রিয়তমান্ প্রেয্যান্ সমাদিশ্যাচ ॥ ২৭৩ ॥



পয়ার ॥ রঘুনাথের পাদপদ্ম করিয়া স্মরণ । জাবাস্থনে প্রণমিয়া

পবন নন্দন ॥ আলিঙ্গিয়া সেনাপতি বায়ুর তনয় । প্রিয়তম বন্ধু

বর্গে করিয়া অভয় ॥ আদেশিয়া ভৃত্যগণে বীর হনুমান । সমুদ্র

লঙ্ঘনে কপি করিল বিধান ॥ ২৭৩ ॥

সম্পাতেরথ হইযোজন শতাং পারে সমুদ্রপুরী লক্ষা  
তত্র বিদেহ রাজতনয়ে ত্যাক্ষণ্য বায়োঃস্বতঃ। অক্ষিৎ  
স্বরীষ্প শরীর দুস্তরতরং হৃদয় উথ। বজ্রত ব্যাণ্ডং যেন  
তদীয় কেশরশটা টোপৈ নভোমণ্ডলং ॥ ২৭৪ ॥

পয়ার ॥ সিদ্ধ শত যোজনের পরে লক্ষাপুরী। তাহাতে আছে  
সেই জ্ঞানকী স্তম্ভরী ॥ সম্প্রতি হইতে ইহা শুনি কপিবর।  
অপ্প দেহে অক্ষিপার হইবে দুস্তর ॥ সিদ্ধপার যোগ্য তনু করিয়া  
ধারণ। কেশর টোপেতে ব্যাণ্ড করিল গগন ॥ ২৭৪ ॥

অথ স বিলসদন্ত স্তম্ভিতাক্ষিপ্ৰকাশঃ। জলচরথরথৈলা  
ক্ষালবচালিতাশং। জলনিধি মতিবীরো লজ্জিতং বায়ু  
গুরুঃ খগপতিরিরচণ্ডোডভীনমঙ্গী চকার ॥ ২৭৫ ॥

পয়ার ॥ ১৬ লেন বিলাসে সিদ্ধ মুদ্রিত নয়ন। জলজের বেগে  
দিব না হয় চলন ॥ এইরূপ সিদ্ধপারে পবন কুমার। খগপতি  
তুলা গতি কৈল অঙ্গীকার ॥ ২৭৫ ॥

কপীনাং কটকে দ্বোকে জাতঃ কলকলধ্বনিঃ। অঞ্জনে  
য়ঃ কিমেকাকী গচ্ছেদ্রাবণ সমিধিৎ ॥ ২৭৬ ॥

পয়ার ॥ কপির কটকে টেল মহা কোলাহল। গগন উপরে ধ্বনি  
অত্যন্ত প্রবল ॥ কিরূপে একাকী হন অঞ্জনা নন্দন। রাবণের  
সন্নিধানে করিল গমন ॥ ২৭৬ ॥

প্রবিশ্য সুরসামুখাস্তরগতো। বিনিস্কৃত্য চক্রমাঘদিতমম্ব  
ধেস্তহিন শৈলজং নানয়ন। নিহত্য পথিরোধিকাং  
নভসি সিংহিকা রাক্ষসীং বিলম্ব্য জলধিৎ যযৌ  
পবনজঃ স লক্ষাপুরীং ॥ ২৭৭ ॥

পয়ার ॥ সুরনার মুখমধ্যে করিয়া প্রবেশ । তাহা হৈতে আসি  
হন প্রাপ্ত বহির্দেশ ॥ সিন্ধু মধ্যে লুকায়িত মৈনাক অচল । আন-  
য়ন কৈল তারে বানর প্রবল ॥ সিংহিকা করিল রোধ পথ মধ্য  
স্থল । বিনাশিল হনু তারে গগণ মণ্ডল ॥ অভিবেগে জলনিধি  
করিয়া লঙ্ঘন । লঙ্কাপুরে প্রবেশিল পবন নন্দন ॥ ১৭৭ ॥

গত্বা লঙ্কাং নিশায়াং পৰ্ব্বনম্নতবরোহ্মিষ্যসীতাং  
বিনীতাং গেহেগেহে প্রযত্নাং স্থলজল বিটপে প্রাচীরে  
রক্ষমধ্যে । যত্রাস্তে কুন্তকর্ণঃ সুরজিত ভবনে কন্দরে  
গহ্বরেবা হৃষ্ট । বৈদেহপুত্রীং চিরমনুসরণাঙ্গিষ্ঠি  
তোৎসৌ হনুমান্ ॥ ২৭৮ ॥

পয়ার ॥ নিশিতে লঙ্কায় বীর করিয়া গমন । চেষ্টিত হইয়া  
করে সীতা অন্বেষণ ॥ স্থলে জলে যরে যরে তরুর তলায় । গিরি  
গুহ কুন্তকর্ণ আছয়ে যথায় ॥ কন্দরে গহ্বরে তাঁর না পায় সন্ধান ।  
চিন্তিত হইল পরে বীর হনুমান ॥ ২৭৮ ॥

মাত্ৰাতৃ কলত্রমস্তি সচিব প্রকাতজানাং গৃহং পৌল  
স্তস্য ময়ানিরূপিতমপি তমপি ত্রিসৌবমে কৈকশঃ ।  
নান্না রূপ রহঃস্থলীরচিতা সীতা ন দৃষ্ট । কচিং শক্বে  
সাগর লঙ্ঘনে নিপতিতা লঙ্কেশ শঙ্কাকুলা ॥ ২৭৯ ॥

পয়ার ॥ ভাতৃমাতৃ নারী মন্ত্রী অমাত্যের গণ । ধনিবর্গ আর  
মেই দুর্জয় রাবণ ॥ একে একে সকলের আশ্রয়ে প্রবেশ । করিয়া  
না পাই কোথা সীতার উদ্দেশ ॥ রাবণের ভয়ে হৈয়া ব্যাকুল  
হৃদয় । সাগর লঙ্ঘনে সীতা পড়েছে নিশ্চয় ॥ ২৮০ ॥

সংক্ৰিপ্যাথ তনুং নিরীক্য সকলাং লঙ্কাং শরচ্ছত্রিকাং

নির্জোতাখিল সৌধমণ্ডল মহোদ্যোত প্রসম্মানবাৎ ।  
 দুষ্টাশোকবনে স রাক্ষসবধুং সংবেষ্টিতাং জানকী  
 মারুড়ো নিভৃতং স্থিতঃ পবনজঃ কং কেলিভূমীরহং ॥ ২৮০  
 পয়ার ॥ অনন্তর খর্বতনু করিয়া ধারণ । সমুদয় লক্ষাপুরী করে  
 নিরীক্ষণ ॥ শরতের ইন্দুম নিখিল সকল । ভূমিপতি রাবণের  
 ভবন মণ্ডল ॥ এই রূপ লক্ষা মধ্যে অশোক কানন । তাহাতে  
 আছেন সীতা রাক্ষসী বেষ্টন ॥ এইরূপ দেখে পরে হনুমহামতি ।  
 অশোকের রক্ষোপরে করিলেক স্থিতি ॥ ২৮০ ॥

অত্রাবসরে রাবণ প্রেরিতা দূতী সীতাং প্রতি ।  
 অর্থাৎ এবিষয়ের অবসরে দূতী আসিয়া জানকীর প্রতি  
 কহিতেছেন ॥ যথা ॥



আজ্ঞা শক্রশিখামনি প্রণয়িনী শক্তি ত্রিলোকী জয়ে  
 ভক্তিভূতিপতো পিনাকিনিপদং লঙ্কেতি দিব্যাপুরী ।  
 সম্ভতি ক্রুহিনোহনুয়েচ তদহোনেহগুরোলভাতে  
 স্যাক্তে দোষ ন রাবণঃ কনুপুনঃ সর্বত্র সর্বৌগুণঃ । ২৮১ ।  
 পয়ার ॥ আজ্ঞা দেয় যদি কারে লঙ্কেশ রাবণ । বাসবের শিখা-  
 মনি করে আনয়ন ॥ ত্রিলোক জয়েতে শক্তি ভক্তি মহাদেবে ।  
 লক্ষাপুরী পদ তুমি আনায়াশে পাবে ॥ ব্রহ্মার বংশেতে নাহি  
 এইরূপ বর । হইবে তোমার লাভ দেখিবে গোচর ॥ শক্রপক্ষে  
 শব্দদায়ী না হইত যদি । ইহা তুল্য বর কোথা না করেছে বিধি ॥  
 এইমাত্র দোষ জেথি আছেয়ে ইহার । সকলে সকল গুণ না দেখি  
 কাহার ॥ ২৮১ ॥

স্বয়মাগতা রাবণঃ ।

অর্থাৎ স্বয়ং রাবণ আগমন করিয়া জানকীকে

কহিতেছেন ॥ যথা ॥

মুখৈর্মৈথিলি চন্দ্রমুখী প্রাণপ্রদানৌষধি প্রাণানুক  
মৃগাক্ষি মন্থনদি প্রাণেশ্বরী ত্রাহিমাং । রামশ্চুস্মতি তে  
মুখং মূললিতং বজ্রেক মাভ্রেনতশ্চুস্মিষ্যামি দশা  
ননৈর্বহুধিধং মুগ্ধগ্রহং মানিনি ॥ ২৮২ ॥

পয়ার ॥ মানময়ী চন্দ্রমুখী বিদেহ নন্দিনী । প্রাণ দানে হও  
তুমি ঔষধি আপনি ॥ মদনের নদী তুমি মম প্রাণেশ্বরী । প্রাণ  
রক্ষা কর প্রিয়ে জানকী মুল্লরী ॥ তব মুখপদ্মে রাম করেছে  
চুম্বন । এক মুখে তৃপ্ত নাহি হয় কদাচন ॥ দশানন দিয়া আমি  
চুম্বিব রূপসী । বহুবিধ গ্রহত্যাগ করহে রূপসী ॥ ২৮২ ॥

অগ্নিজনক তনুজ্ঞে তাপসেন ভ্রমেবং ননুকিমপি কুমন্ত্র  
জ্ঞানিনা শিক্ষিতাসি । নমদমরকিরীটোদ্ঘুষ্ট পাদার  
বন্দে প্রণমতি ময়ি তস্মিন্ মর্ত্যকীটেনুরাগঃ ॥ ২৮৩ ॥

পয়ার ॥ শুনলো জনক স্তুতা আমার বচন । তোমারে কি এই  
শিক্ষা দিয়াছে সে জন ॥ কুমন্ত্রণা জ্ঞানদাতা তপস্বী চূড়ামনি ।  
পড়ায়েছে ভাল পড়া তোমারে রমণী ॥ মর্ত্যকীট রঘুনাথে ত্যজ  
অনুরাগ । প্রণমিনু পাদপদ্মে কর পরিত্যাগ ॥ ২৮৩ ॥

সীতে হুং পশ্চিমুক্ষ মান মধুনা রাজাধরো গৃহ্যতাং  
পশ্য হুং কনকোজ্জ্বলাং সুনগরীং লঙ্কেশ্বরং জীবয় ।  
একোনাশ শতৈক রাজমহিষী স্ত্যজ্বাচ মন্দোদরীং  
সেবার্থং বিনিবুজ্যতেচ সকলং লঙ্কাধিপৈর্জয়তে । ২৮৪ ॥



পরার ॥ সীতা সতী তুমি মান করহে মোচন । চেয়ে দেখে চল  
 সুখী ঘারেতে রাজন ॥ কনকে উজ্জ্বল লক্ষা রক্ষাকর তুমি । যদি  
 দেও প্রাণদান তবে বাঁচি আমি ॥ এক হীন একশত রাজার  
 মহিষী । আর সেই মন্দোদরী ত্যজিনু রূপসী ॥ তোমার সেবার  
 যুক্ত করিব সকল । লঙ্কেশের আজ্ঞা কভু নাহবে বিফল ॥ ২৮৪ ॥

সীতেপশ্যাসি শিরাংসিযানিশিরসা ধন্তে মহেশঃ স্বয়ং  
 তানি স্বং পদসংস্থিতানি স্বভগে কন্মাদবজায়তে ।  
 শ্রুত্ব তৎ পরদার লম্পটবচঃসীতাহতং রাবণং নির্ঝা-  
 ল্যানিশিরাংসিমৃঢ়তবধিক্ সীতাবচঃপাতুলঃ ॥ ২৮৫ ॥

পরার ॥ বিদেহ রাজার বাল্য কর নিরীক্ষণ । মম শির শিব  
 করে মস্তকে ধারণ ॥ তাহা তব পাদপদ্মে টেঁহাছে পতন ।  
 কিহেতু অবজ্ঞা মোরে করিলে এখন । পরদার লম্পটের এই  
 বাক্য শুনে । কহেন জানকী সতী রাবণের স্থানে ॥ মস্তক নির্ঝাল্য  
 সেই ধিক্ মূর্থ তোরে । মম এই বাক্যসব রক্ষা যেন করে ॥ ২৮৫ ॥

কারৌকনিদ্রমুভিচ্চিরমেব যস্য নির্বাণিতো যুধিসয়ে  
 ন সহস্রবাহঃ । তস্যাপি রে পুরভিদাখিলমস্ত্র বেদ  
 মধ্যাপিতস্য বিজয়ী মম জীবনাথঃ ॥ ২৮৬ ॥

পরার ॥ সমরে সহস্র বাহু জিনিল যে জন । যার কারাগারে  
 তুমি আছিলে বন্ধন ॥ শুন ওরে মূর্থ মৃঢ় রাক্ষস রাজন ।  
 অস্ত্রবেদ মস্ত্র সেই করে অধ্যয়ন ॥ বিশ্বজয়ী সেই জন কহি তব  
 সাত । তাহাকে বিজয় কৈল মম প্রাণনাথ ॥ ২৮৬ ॥

অপতং দশমৌলিজানকী পাদপদ্মে করধৃত পদযুগৌ  
 নাম্যমালোক্য উচে । সুরপতিরপিপাদে চাপতন্তীতি

বোগান্নতবতি তবতুষ্টি ক্রি কিম্বা করোমি ॥ ২৮৭ ॥

পয়ার ॥ জানকীর পাদপাশে পড়ে দশানন । পায়ে ধরে  
কহে কথা দেখিয়া বদন ॥ চরণ কমলে ভয়ে আছে স্বরপতি ।  
তথাপি তোমার তুষ্টি না হয় যুবতী ॥ কহ কহ সীতা সতী কি  
কহিবে তুমি । আজ্ঞা দেও ও রূপসী কি করিব আমি ॥ ২৮৭ ॥

ইখং নিশম্য মধুরং নৃপমাই বাক্যং নমুননা শপথি  
কোপবতীচ সীতা । শ্রীরামবান হতরাবণ মন্তকেশুগুণাঃ  
পদংদধতি চেম্মতুষ্টি যোগঃ ॥ ২৮৮ ॥

পয়ার ॥ একুশ মধুর বাক্য করিয়া শ্রবণ । শপথি করিল সীতা  
নমিত বদন ॥ কোপেতে কুপিতা হৈয়া বিদেহ নন্দিনী । লক্ষা  
ধিপে এই বাক্য কহিলা আপনি ॥ শ্রীরামের বাণে হুত হৈয়া  
লক্ষেশ্বর । যে দিন পড়িবে তুমি পরার উপর ॥ তব মুণ্ডে গুণগণ  
বসিবে যখন । মানসেতে মমতুষ্টি হইবে তখন ॥ ২৮৮ ॥

যদন্তরং বায়স বৈনতেয়য়ো র্যদন্তরং সিংহ শৃগালয়ো  
বনে । থদ্যোত মার্ভগুকয়ো র্যদন্তরং তদন্তরং তেষু  
রঘুনন্দনস্য ॥ ২৮৮ ॥

পয়ার ॥ বায়স বিনতা স্মৃতে বিভিন্ন যেমন । অরন্যে শৃগাল  
সিংহে আছে যেমন ॥ জোনাকে মিহিরে হয় যক্রপ বিভেদ ।  
তোমাতে রামেতে আছে সেই রূপ ভেদ ॥ ২৮৯ ॥

সীতেশ্বং ননুকম্পিতা মমভয়ে নাদ্যেন নাস্তেনত দ্রামং  
দ্রাক্যসি নষ্টরূপ মচিরা দাকার পূর্ববদ । মানেনৈব  
উনুক্রয়ং ননুগতা সত্যং বচো ব্যাধিনা প্রস্বা রাবণ  
সীতয়ো রিতিষচো হাস্যং হনুমান্বযযৌ ॥ ২৯০ ॥

পয়ার ॥ মম ভয়ে সীতা তুমি আছ কল্পমান । আদ্য অন্তে  
নহে তাহা লক্শ্যে অজ্ঞান ॥ স্বরায় দেখিবো, তুমি হত রঘুনাথ ।  
তাহা নয় উপবন হইবে আঘাত ॥ অভিমানে তনু ক্ষয় করিলে  
স্বপ্নরী । ব্যাধি সম বাক্য তোমার তাহে আমি মরি ॥ উভয়ের এই  
কথা শুনে হনুমান্ । পরেতে হাসিল সেই পবন সন্তান ॥ ২৯০ ॥

সীতায় প্রতিক্ষিপ্তে রাবণেচলিতে ত্রিজটা সীতায়ো রহস্যং ।

অর্থাৎ সীতাকর্তৃক রাবণ তিরস্কৃত হইয়া গমন করিলে

ত্রিজটা জানকী রহস্য করিতেছেন ॥ যথা ॥

সীতা । অর্থাৎ সীতা কহিতেছেন ॥ যথা ॥

পাছামি ত্রিজটে স্থথেন ভবতীং কন্মাদয়ং রাবণো ।

নীতিজ্ঞো নৃপশেখরো হরতি মা মন্যাদ্রনাং কান-

নাং ॥ ২৯১ ॥

পয়ার ॥ স্থথেনে ত্রিজটা তোরে করিগো জিজ্ঞাসা । মনসনে  
না কহিয় তুমি মিথ্যা ভাষা ॥ কিহেতু নীতিজ্ঞ এই নৃপতি রাবণ ।  
কানন হইত মোরে করিল হরণ ॥ ২৯১ ॥

নীতেমন্মথ পুষ্পশায়ক হতে কালামনীতেঃ কথা । যাবৎ

কামশরাহতো ন পুরুষস্তাবদ্বিশিষ্টায়তে ॥ ২৯২ ॥

পয়ার ॥ মদনের বাণেহত যেই জনহয় । নীতি কথা কভু তাহে  
না থাকে নিশ্চয় ॥ যাবৎ পুরুষ থাকে কামশরে হত । তাবৎ না  
হয় সেই শিষ্ট অভিমত ॥ ২৯২ ॥

অপচি । অর্থাৎ আর বলি ।

বজ্রং জীৰ্য্যতি বজ্রিনো হপিচ হরেশ্চক্রঞ্চ বক্রং তথা

দণ্ডঃ খণ্ড শতং যমস্য দলিতঃ পাশোহভবৎ পাশিনঃ ।

লঙ্কেশোরশিতব্রহ্মমথ শুরো মথো ন ভগ্নস্তভঃ কঃসাখী ।

সখিযস্য পুষ্পমভবৎ পুষ্পাবুধস্যাবুধঃ ॥ ২৯৩ ॥

পয়ার ॥ বাসবের বজ্রজীন হৈরাছে বাহাতে । হরি চক্র চূর্ণ  
হয় পড়িয়া তাহাতে ॥ যমদণ্ড শতখণ্ড তাহাতে নিজ্জ্বাস । দলিত  
হইল তাহে বরুণের পাশ ॥ ঋষণের হৃদিপরে মদনের বাণ ।  
মগ্ন হৈল সমুদয় নহে শতধান ॥ সেই হেতু মখী আমি জিজ্ঞাসি  
তোমায় । কোন রূপে পুষ্পবাণ মদনের হয় ॥ ২৯৩ ॥

অথ সীতা দর্শনে হনুমান ।

অর্থাৎ সীতাকে দেখিয়া হনুমান্ কহিতেছেন ॥ যথা ॥

কাহ্নং পদ্মপলাশাক্ষি পীতকৌশেয় বাসিনী । ক্রমস্য

শাখাগালস্য তিষ্ঠসি হুমনিন্দতে ॥ ২৯৪ ॥

পয়ার ॥ পদ্মের পলাশ তুল্য ভব দ্বিনয়ন । পীতবর্ণ বাসে কটি  
আছে আচ্ছাদন ॥ রক্তশাখা অবলম্বে তিষ্ঠে হেথা রও । আন-  
ন্দিতা তুমি দেবী পরিচয় দেও ॥ ২৯৪ ॥

কিমর্থং তবনেত্রাত্যাং বারিশ্রবতি শোকজং । পণ্ডরীক

পলাশাত্যাং বিপ্রকীর্ণ মিবোদকং ॥ ২৯৫ ॥

পয়ার ॥ নয়ন হইতে ভব ধারা কেম বয় । শোকজ সলিল মম  
অনুমান হয় ॥ পদ্মপত্র হৈতে বারি পড়য়ে যেমন । যুগল নয়নে  
ধারা বহিছে তেমন ॥ ২৯৫ ॥

ততঃ সীতা ।

অর্থাৎ তদনন্তর জানকী কহিতেছেন । যথা ।

দুহিতা জনকস্যাহং বিদেহস্য মহাশ্রমঃ । সীতেতি  
নাম তস্যাহং ভাৰ্য্যা রামস্য ধীমতঃ ॥ ২৯৬ ॥

পয়ার ॥ জনকের কন্যা আমি কহিনু তোমায়। মহাত্মা বিদেহ  
রাজা জানিহ নিশ্চয় ॥ অীরামের নারী আমি সীতা মম নাম।  
ধীমান সে দয়াময় দূর্বাদল শ্যাম ॥ ২৯৬ ॥

কিংপ্রভাবো রাম ইতি প্রশ্নে।

রক্ষিতা রঘুবংশস্য জনকদ্য চ রক্ষিতা। রক্ষিতা জীব  
লোকস্য ধর্মস্য চ পরস্তপঃ ॥ ২৯৭ ॥

পয়ার ॥ রঘুবংশ রক্ষাকর্তা রঘুর নন্দন। আর রক্ষা করিলেন  
জনক রাজন ॥ লোকধর্ম জীবরক্ষা করেন অীরাম। সর্ম্যবংশে  
আছে তাঁর পরস্তপ নাম ॥ ২৯৭ ॥

ধনুর্বেদেচ বেদেচ বেদাজ্জেষু চ নিষ্ঠিতঃ। বিপুলাংশো

মহাবাহুঃ কশ্বগ্রীবো মহাবলাঃ ॥ ২৯৮ ॥

পয়ার ॥ ধনুর্বেদ বেদ শাস্ত্র বেদাজ্ঞ অপর। ইহাতে পণ্ডিত  
সেই প্রভু রঘুবর ॥ বিপুলাংশ মহাবাহু রাম দয়াময়। কশ্বতুল্য  
গ্রীবাদেশ মহৎ হৃদয় ॥ ২৯৮ ॥

অথ হনুমান্ মুদ্রাং দর্শয়তি।

অর্থাৎ তদনন্তর হনুমান্ জানকীকে মুদ্রা দেখাইতেছেন যথা।

স্ববর্ণস্য স্ববর্ণস্য স্ববর্ণস্য বরাননে। প্রেথিতং রাক্ষ

ভদ্রেণ স্ববর্ণস্যাক্ষরীয়কং ॥ ২৯৯ ॥

পয়ার ॥ আসিরতি সমসখ্যা সোণার অক্ষুরী। রামনামে চিত্র  
ইহা আছেয়ে হৃন্দরী ॥ তব সমিধানে রাম করিলা প্রেরণ। হৃন্দর  
অক্ষুরী সীতা কর নিরীক্ষণ ॥ ২৯৯ ॥

সীতা হনুমতোরুজী প্রত্যুজী।

মাতর্জানকি কো ভবান্ বনমুগঃ কেন্দ্রাঙ্গ সংপ্রেথিত

স্বদৌত্যেন রঘুভ্রমেন কিমিদং হস্তেস্থিতং মুদ্রিকা ।

দত্তাতেনতদৈবভাঃ নিজকরে নাদায়-চালিঙ্গ্যচ শ্রেমু ।

অগ্নিসসজ্জসম্যগুন্তু দগ্নাত্রেষু রোমোদ্ধমঃ ॥ ৩০০ ॥

পয়ার ॥ কোথা মা জানকী সতী হনুমান কয় । তুমি কেহে  
কোথা হৈতে দেহ পরিচয় ॥ পুনশ্চ আমি হই পবন নন্দন ।  
কাহাকতু- তুমি হেথা হৈয়াছ প্রেরণা হনুমান বলে মাগো  
দৌত্যের কারণ । এখানে পাঠালে মোরে কমললোচন ॥  
তোমার করেছে একি কহ স্বরাকরি । পবন তনয় কহে সোনার  
অঙ্গুরী ॥ শ্রীরামের দত্তামুদ্রা লৈয়া নিজ করে । আলিঙ্গন কৈল  
সীতা তাহার উপরে ॥ সেইক্ষণে শ্রেমধার। ছুনয়নে বয় । লোমাঞ্চ  
হইল পরে জানকীর কায় ॥ ৩০০ ॥

অথ সীতামোহঃ । অর্থাৎ জানকীর মোহঃ ।

অত্রাঙ্গুরীয়কমনৌ প্রতিবিশ্বমাসী দ্রামস্যাসাদর মতীব

বিলোকয়ন্তী । মদ্রপএব কিমহ ভূম্মমচিস্তয়েতি মীমাং

সয়া জনকরাজম্বতা মুমোহ ॥ ৩০১ ॥

পয়ার ॥ শ্রীরামের প্রতিবিশ্ব আছিল মুদ্রায় । সাদর করিয়া  
তাহা দেখেছি সদায় ॥ এমন রূপ অঙ্গুরীতে একি হৈল দায় ।  
এই রূপ চিস্তাকরি সীতা মোহ যায় ॥ ৩০১ ॥

অথ হনুমান্ ।

অর্থাৎ অনন্তর হনুমান্ কহিতেছেন যথা ।

অনুদিন মনুশৈলং ভ্রামনালোচ্য সীতাং প্রতিদিন মনু  
দীনং বীকারামং বিরামং । গিরিরশনিমগ্নৌ হসৌ বভূবান  
দ্বিধাভূঃ কিত্তিরপি ন বিদীনা সাপিসর্বং স হৈব । ৩০৩

পর্যায় ॥ প্রতিদিন প্রতিশৈলে না দেখে তোমায়। দিন দিন  
তনুক্ষীণ হৈল দয়াময় ॥ এরূপ রামের দশা দেখিয়া মলয়।  
অদ্যাপি হৃদয় তার দ্বিভাগ না হয়। পৃথিবী বিদীর্ণ নাহি হইল  
এখন। সর্বসহা সেই জন্য করয়ে সহন ॥ ৩০৩ ॥

সমুদ্র তরণে তবকৌদৃগুসুহৃদায় ইতিপ্রশ্নে হনুমান।

অর্থাৎ তুমিকিরূপ ব্যবহার দ্বারায় সমুদ্র তরণ হইলে।

জ্ঞানকী এই প্রশ্ন করিলে হনুমান্ কহিতেছেন যথা।

তবপ্রসাদাৎ পবন প্রসাদাত্তবৈব ভর্তৃশ্রুতং প্রসাদাৎ।

ত্রিভিঃ প্রসাদৈ রনুকুলিতোহহং বাহুলজ্জয়ং

গোপ্পদবৎ সমুদ্রং ॥ ৩০৪ ॥

পর্যায় ॥ তোমার প্রসাদে আর বায়ুর দয়ায়। রামের চরণ  
কৃপা আছিল আমায় ॥ তিনের প্রসাদে আমি পবন নন্দন।  
গোপ্পদের তুল্য সিদ্ধ করি নু লজ্জান ॥ ৩০৪ ॥

পুনশ্চেতন মাসাদ্য।

অর্থাৎ জ্ঞানকী পুনরায় চেতনা পাইয়া কহিতেছেন যথা।

চত্রে। যত্র দিনেশ দীপ্তি সমন্তায়ং স্কুলিকায়তে

কপূরং কুলিশোপমং শশিকলাঃ সংগ্রাসমাতনুতে।

বায়ুর্বাড়ব বহ্নি বম্বলয়জং দাবাগ্নিবৎ সাম্পুদং

সন্দেশং নয় রাম সন্নিধি মিতো যাত্রা ক্রতং

কারয় ॥ ৩০৫ ॥

পর্যায় ॥ সূর্য্যসম স্বধাকর বেখানে উদয়। অগ্নি কণা তুল্য তব  
সেই স্থানে হয় ॥ কপূর কুলিশোপম হৈয়াছে প্রবল। জাসবুত  
শশিকলা বগবৎ মণ্ডল ॥ বাড়ব বহ্নির সম বায়ুরাচরণ। দাবানল

তুল্য হেথা হৈয়াছে চক্ষন ॥ একপ সমাদ লৈয়া জিরামের স্থান ।  
হেথা হৈতে যাত্রা তুমি কর হনুমান ॥ ৩০৫ ॥

সন্দেশঃ ।

শ্রীমদ্ভাস পদারবিন্দ যুগলে দাতব্য মেক কলং,  
সৈন্যোভ্যা যুগলে কলে কপ্তিচর্য যাত্যন্তরম্যৎকলং ।  
এককপি কলং ততন্তদনুজ দেয়ং শুভাশীঃ শতং,  
পশ্চাৎ সৈন্য নিরাকুলং প্রকৃতিনা ভোক্তব্য মেকং  
কলং ॥ ৩০৭ ॥

পয়ার ॥ রামের চরণে তুমি দিও এককল । সেনাগণে দিও  
তন্ তাহার যুগল ॥ রমণীয় এককল স্বগ্রীবের স্থানে । আর এক  
কল দিও অনুজ লক্ষ্মণে ॥ সকল কহিনু আমি তোমা বিদ্যমান ।  
পরে এককল তুমি খাবে হনুমান ॥ ৩০৭ ॥

তর্কো হনুমান ।

অর্থাৎ তদনন্তর হনুমান কহিতেছেন । যথা ।

সিন্দূর সিন্দুমুখি রাম শিলীমুখানাং, কিং দুর্গমং কুল  
ভিদাং হরিষূপানাং । দৈবং প্রসন্নমিব দেবি তবাদ্য  
সত্যং, রক্ষাংসিকানি, কুপিতস্য চ লক্ষ্মণস্য ॥ ৩০৭ ।

পয়ার ॥ সিন্দুরের বিন্দু তবমুখে চক্রমুখী । রামের বাণেতে দুর্গ  
কভু নাহি দেখি ॥ কুলভিদ কপিগণ দুঃস্থ বিধম । কোথায়  
নাহিক আছে তাহের দুর্গম ॥ প্রসন্ন হইল দেবী তব দৈববল ।  
সত্য এই বাক্য শীতা জানিবে সকল ॥ লক্ষ্মণ কুপিত অতি কহি  
তব ঠাই । তাহার অগ্রেতে আর কার রক্ষা নাই ॥ ৩০৮ ॥



সীতা সম্ভাষণান্তে পবন স্তবরো হরণ্য নিভঞ্জু কামো,  
 ব্যাজেনাপি দ্বিজো হুভুদশন বিগলিতশ্চ ক্ষুধীরক্তবর্ণো।  
 শ্বেতো মুণ্ডোহপি ভূঙ্গা গতবন নিকটো ভাবতে মন্দ-  
 মন্দং, ত্রাতিষু'ষুং প্রসাদাৎ পতদমৃত ফলং কিঞ্চিদভ্য-  
 র্থয়ামি ॥ ৩০৮ ॥

পয়ার ॥ সীতার সম্ভাষণ বাক্য করি সমাপন। বনভঙ্গ ইচ্ছা  
 কৈল পবন মন্দন ॥ ছলক্রমে দ্বিজরূপ করিয়া ধারণ। দন্তদ্বীন  
 দুইচক্ষু রক্তিম। বরণ ॥ শ্বেতবর্ণ মুণ্ডমাথা বায়ুর তনয়। বনের  
 নিকটে গিয়া হৃদভাষে কয় ॥ তোদের প্রসাদে ভাই পতিতামৃত  
 ফল। কিঞ্চিৎ প্রার্থনা করি রক্ষক সকল ॥ ৩০৮ ॥

রাবণ প্রতি উদ্যানপালঃ।

অর্থাৎ রাবণের প্রতি বনরক্ষকেরা কহিতেছে। যথা।  
 সত্রারণ্যে বহতি সততং মারুতো মন্দমন্দং, সূর্য্যো যত্র  
 ত্রসতি তপিভুং তোয়দাস্তোয়দানে। ভগ্নাভগ্নং কুটতি  
 সহস্রা প্রাচীরং বিশ্বকর্মা, তন্তেহরণ্যং ক্ষণিক মধুনা  
 বানরৈকেন ভগ্নং ॥ ৩০৯ ॥

পয়ার ॥ নিরস্তর যে অরণ্যে মন্দবায়ু বয়। তপন বাহাতে তাপে  
 জাসযুক্ত হয় ॥ যে কাননে জল দিতে জলদেরগণ। সদা সশক্তি  
 ত থাকে শুনহে রাজন ॥ প্রাচীর ভাঙ্গে যে যদি হয় দৃশ্যমান।  
 বিশ্বকর্মা করে তাহা সহস্রা নির্মাণ ॥ এক্ষণ অরণ্য তব আছিল  
 রাবণ। সম্পূতি বানরে তাহা করিল ভগ্নন ॥ ৩০৯ ॥

দেবাকর্ষককর্ষণেন কপিণা কেনাপি কেলী বনে, খেল-  
 দ্বালধি চালিতা বিটপিনঃ সাটোপগুণপটিতাঃ। তত্র-

ন্যে বনপালকাঃ সরভসং সর্বেহপি নির্ধারিতা, স্তদ্বার্তা।

কথনায় কেবল মহং দৈবেনং সংরক্ষিতঃ ॥ ৩১০ ॥

পয়ার ॥ মমবাক্য মহারাজ করহে শ্রবণ। কেলীবনে রক্ষকপি  
কৈল উৎপাটন ॥ সে অরণ্য অন্য সব অরণ্য রক্ষক। উদ্যান  
ছাড়িয়া হৈল কালের পালক ॥ এই বার্তা দিতে রাজা তব সম্মি  
ধানে। কেবল একাকী আমি বেঁচে আছি প্রাণে ॥ ৩১০ ॥

ইতিশ্রুয়া গ্রহিভেন রক্ষঃসৈন্যোন সমংযুদ্ধং কুর্বতি হনু  
মতি তবৃ ভ্রাতৃ মাসাদ্য রাবণ চেষ্ঠা ॥

হন্তীতি জ্বলিতঃ ক্রুধাকপিরিতি ব্রীড়া নমঃ কন্ধরো।

হেলোল্লজিত বাহিনীপতিরিতি স্নাঘাচলং কুণ্ডলঃ।

রামস্যায় মিভীবয়া কলুষিতো লক্ষা মূপেতোন্তুটং,

বিক্রামত্য নিলায়জে দশমুখঃ কাং কাং দশাং

নোগতঃ ॥ ৩১১ ॥

পয়ার ॥ মরেছে মরেছে শুনি জ্বলিত রাবণ। কপি নাম শুনে  
কৈল নমিত বদন ॥ হেলায় লজ্জিল কপি সাগরের জল। ইহা শুনি  
রাবণের চঞ্চল কুণ্ডল ॥ পরেতে জানিল সেটা শ্রীরামের দূত।  
রাগেতে রাবণ রাজা হয় জড়ীভূত ॥ লক্ষাপুরী পেনে যদি পদন  
নন্দন। কোন কোন দশাগত না হৈল রাবণ ॥ ৩১১ ॥

অত্রান্তরে সীতাহনুমতো রহস্যে ত্রিজট্টা কথিতে রাবণঃ।

মুদ্রামর্কটকেন রাশ কটাকদাগত্য দত্তাকরে, সীতায়া ইতি

সম্ভ্রমা ত্রিজট্টয়া প্রোক্তং লঙ্কেশ্বরঃ। কিং কিং কিং

কিমিতি ক্রবহিরনিসং সিংহাসনানুখিতৈঃ, রক্ষো মুখ্য

দ্বতন্তমেবহি কপিং ধর্তুং নিবুজীকৃতঃ ॥ ৩১২ ॥

পর্যায় ॥ রাঘবের কটক হৈতে এক কপিরয়। আগমন কৈল  
 হেথা শুন লক্ষ্মণের। জানকীর করে মুদ্রা করিল প্রদান ॥ সমুদ্রে  
 ত্রিভুজা কয় রাবণের স্থান ॥ কি কহিলে কি কহিলে কহে মন্ত্রি  
 দল। সিংহাসন হৈতে পরে উঠিল সকল ॥ রাবণের শ্রেষ্ঠপুত্র  
 অক্ষয় নন্দন। বামর ধরিড়ে তারে করিল প্রেরণ ॥ ৩১২ ॥

অথ রাবণাজ্ঞয়া চলত্যক্ষকুমারে পারিপার্শ্বিক বাক্য।

অর্থাৎ রাবণের আজ্ঞায় অক্ষয় কুমার গমন করিতেছে

তাহাকে পারিষদগণে কহিতেছে যথা।

প্রাকার তোরণময়ীং পুরমণ্য লজ্জ্যাং, লঙ্কাময়ং বিশতি  
 কোহপি কপি প্রবীরঃ। তৎসংমুখং প্রচলিতঃ স্বয়মক্ষ  
 নামা, মনুষ্য রাক্ষসপতেঃ কুপিত কুমারং ॥ ৩১৩ ॥

পর্যায় ॥ প্রাচীর তোরণময়ী এই লঙ্কাপুরী। লজ্জিয়া প্রবেশ  
 কৈল কোম এক হরি ॥ তাহার সমুখে স্বয়ং করিল গমন। অক্ষয়  
 নামক সেই নৃপতি নন্দন ॥ ৩১৩ ॥

অথাক্ষপতিতে রাবণাজ্ঞয়া গচ্ছতি শক্রজিতি পারি  
 পার্শ্বিক বাক্যং ॥

অর্থাৎ অক্ষয়কুমার পতন হইলে রাবণের আজ্ঞায় শক্রজিত  
 গমন করিতেছে। তাহাকে পারিষদগণে কহিতেছে যথা।

হৃদ্য কথঞ্চিদধিরাজ কুমারমক্ষং, রেবণরাজিত্ত্বত কুত্র  
 পলায়িতোমি। ত্রাং হস্ত মিচ্ছতি দশানন শাসনেন,  
 দর্পো কুতো ধৃত ধনুর্ননু মেঘনাদঃ ॥ ৩১৪ ॥

পর্যায় ॥ কিরূপে মারিয়া সেই অক্ষয় তনয়। অপকারি কপি

তুই পলালি কোথায় ॥ রাবণ শলেনে তোরে করিতে বিনাশ ।  
ধনু ধরি মেঘনাদ হইল প্রকাশ ॥ ৩১৪ ॥

রামাদ্যাগমনং নিবেদ্য স্থচিরা দাখ্যাত্য সীতাং ততঃ  
সুতং সীমন্তমনিং তদা রঘুপতেঃ প্রত্যায় মর্যাদদে ।  
ভঙ্ক্ত্বাশোকবনং মিহত্য সহস্রা চাকাদিকান্ রাক্ষসান্,  
দৃষ্টুং রাধণ মাঙ্গবন্ধবিষয়ে সৌম্যোত্তম্যাকুতিঃ ॥ ৩১৫ ॥  
পয়ার ॥ আশ্বাসিয়া জানকীকে পবন মন্দম । নিবেদন কৈল  
পরে রামের আগমন ॥ প্রভুর প্রত্যয় হেতু বায়ুর নন্দন । সীতার  
সীমন্ত মনি করিল গ্রহণ ॥ ভাদ্রিয়া অশোক বন মারি নিশাচর ।  
রাবণে দেখিতে হনু চিহ্নিল তৎপর ॥ মনে বিবেচনা কৈল  
অনুমান । আপনার বন্ধে সৌম্য হৈল হনুমান ॥ ৩১৫ ॥

অথ হনুমন্তং প্রাহ রাবণঃ ।

অর্থাৎ হনুমানকে রাবণ কহিতেছেন যথা ।  
রেরে দূত কপে কিমেব চরিতং বারান্নিধিং দুষ্টরং,  
লজ্জিত্বা জলজন্তুভিঃ পরিততং ভীমং তরঙ্গোৎকটৈঃ ।  
আয়াতোহসি বিনা রথং কথমিহ প্রস্থাপিতঃ কেনবা,  
তু হি ত্বং মহিবধ এব মভয়ঃ কি নাম ধ্যেয়োভবান্ ॥ ৩১৬ ॥  
পয়ার ॥ ওরে দূত একি দেখি তব ব্যবহার । জলজন্তু পরিপূর্ণ  
তরঙ্গে দুষ্টার ॥ কেমনে এরূপ সিদ্ধু করিয়া লজ্জন । রথবিনা  
হেথা তুমি কৈলে আগমন ॥ কে পাঠালে হেথা তোরে কপি  
দুরাশয় । মমবধ্য নহ দূত নাহি তব ভয় ॥ জিজ্ঞাসা করিয়ে আমি  
কোথা তব ধাম । কাহার নন্দম তুমি কিবা তব নাম ॥ ৩১৬ ॥

অথ হনুমন্তং রাবণঃ ।

অর্থাৎ উদনস্তর হনুমান কহিতেছেন যথা।

শ্রীরামেন স লক্ষ্মণেন জয়িনা শ্রীচিত্রকূটেশ্বিতঃ, সীতা-  
নেষণ কার্যসাধন বিধৌ প্রস্থাপিতো যত্নতঃ। লক্ষা  
টৈব বরং চিরাৎ পুরতিদঃ সর্বত্রগামীহ্যহং, বিদ্ধি ত্বং  
পবনাভ্রজো দশমুখ শ্রীণান্ হনুমানহং ॥ ৩১৭ ॥

লক্ষ্মণ সহিত জয়ী রাম রঘুপতি। চিত্রকূট গিরিপরে করেন  
বসতি ॥ যত্নেতে বিজয়ী রাম তব সন্নিধানে। পাঠালেন মোরে  
প্রভু সীতা অনেুষণে ॥ চিরকাল পরে বরলাভ মম হয়। পুরী-  
ভেদ করি তাহে সর্বত্র বিজয় ॥ শুন রাজা কহি তবে তব সন্নি-  
ধান। পবন নন্দন আমি বীর হনুমান ॥ ৩১৭ ॥

অপিচ। অর্থাৎ আর বলি।

“হ্রা বালি মহাবলং কপিচনু মাখাস্য স্তগ্রীবকং,  
রাজানং কৃতিনং সদা বিজয়িনং সখ্যঃ সদা নন্দিনং।  
কৃদ্বাচৈব বিশেষ দৈবনিবহাখ্যানস্য চিন্তাশ্রিতঃ,  
শ্রীরামোজ্জনকাত্মজা হরণতঃকালোপমো রাজতে। ৩১৮।

পয়ার ॥ মহাবলি বালিরাজে করিয়া নিধন। কপিগণে আশ্রা  
সিয়াকিমললোচন ॥ সখার আনন্দ কর স্তগ্রীব দুর্জয়। রাজ্যেশ্বর  
কৈল তারে প্রভু দয়ানয় ॥ বিশেষ বিধেয় দৈব বিরহে বাধিত  
তাহার কথনে প্রভু আছেন চিন্তিত ॥ সীতার হরণে সেই রাম  
রঘুরাজ। কালসম হৈয়া নাথ করেন বিরাজ ॥ ৩১৮ ॥

রাবণ হনুমাতৌরুক্তি প্রত্যুক্তী।

অর্থাৎ রাবণ হনুমানের কথোপকথন যথা।

রেরে বানর কো ভবান্ধমরে ত্বং সূদুহিতাহবে, দূতো

হংখরখশুমস্য জগতাং কোদণ্ডদীক্ষা গুরোঃ। যদৌদর্শ  
কঠোর তান্বনবিধৌ কোৎসৌ জিকৃষ্টাচলঃ, কোমেরুঃ  
ক চরাবনৌষগণনা কোটিস্ব কীটায়ত্তে ॥ ৩১৯ ॥

পয়ার ॥ শুনরে বানরা ওরে ভুই কোনজন। তব স্নতহস্তা  
আমি পবন নন্দন ॥ জগতে কোদণ্ড দীক্ষা গুর রঘুবর। বায়ুর  
তনয় আমি তাঁহার কিঙ্কর ॥ যার বাহুবলে লক্ষ্য না হয় অচল।  
স্বমেরু পর্বত তাহে নাহি পায় স্থল ॥ রাবণ সমূহ গণ কোথা  
পড়ে রম। কোটি লক্ষাপতি তথা কীট তুল্য হয় ॥ ৩১৯ ॥

রাবণঃ প্রতি হনুমান।

অর্থাৎ রাবণের প্রতি হনুমান কহিতেছে। যথা।

একোহং পবনায়জো দশমুখ স্তব্ধাপি কোটিশ্বর,  
স্ত্রাং জিহ্বা সমরেপ্রভোঃ প্রণয়িনীং সীতাঞ্চনেতুংকমঃ।  
কিন্তু প্রৌঢ়ি তয়া পুরা ভগবতা রামেন স্ত্রগ্রীবতো, দহা  
দক্ষিণ পানিনা বহুমতীং দ্বাং হস্তমুত্তং বচঃ ॥ ৩২০ ॥

পয়ার ॥ হেথায় একাকী আমি পবন নন্দন। কোটিশ্বর তুমি  
রাজ্য লঙ্কেশ রাবণ ॥ সমরে তোমারে জিনে শ্রীরামের সীতা।  
লয়ে যেতে পারি আছে এরূপ যোগ্যতা ॥ কিন্তু রাম পূর্বকালে  
স্ত্রগ্রীবের স্থান। দক্ষিণ করেতে কৈল বহুমতী দান ॥ সেই  
কালে ধরা ধরে কমললোচন। স্বহস্তে স্বীকার কৈল তোমার  
নিধন ॥ ৩২০ ॥

রেরে রাক্ষস রাক্ষসাধম পশোমূর্খোসি মৃঢ়াধম, গর্বং  
বর্বর মুঞ্চ মুঞ্চ বাটিতি গ্রীত্যাহিতং ত্রুমহে। মুক্ষা  
সেবয় রামচন্দ্র চরণৌ দহা পুরোজানকীং, তন্মাত্রাজ্য

মকণ্টকং কুরু চিরং পুত্রেন পৌত্রেন বা ॥ ৩২১ ॥

পয়ার ॥ শোন তুই মূৰ্খ-মূঢ় রাজন রাজন। ওরে পশু খর্ব গর্ব  
কর নিবারণ ॥ শোন তবে ভোরে কই শির হিতকথা। রামের  
চরণ সেবা করিবি সর্বথা ॥ শ্রীরামের অঙ্গে কর জানকী প্রদান।  
অকণ্টকে রাজ্য ভোর হইবে বিধান ॥ পুত্রের সহিত আর  
সপৌত্র সহিত। স্বধেতে করিবি রাজ্য কহিনু বিহিত ॥ ৩২১ ॥

আজ্ঞানং পরিরক্ষিতুং যদি ভবান্ পুত্রঞ্চ পৌত্রাদিকং,

জাতুৰ্বর্গ কুটুম্বকং পরিজনং চান্যন্তথা সৈনিকং ।

রাজ্যঞ্চাপি মহোদিতং দশনিরঃ কাক্কত্যাতঃ স্বেচ্ছয়া

শ্রীরামায় মহাত্মনে বিজয়িনে তদীয়তাং মৈথিলীং ॥ ৩২২ ॥

পয়ার ॥ আত্মরক্ষা কর যদি লক্ষ্য রাখণ। তাই বন্ধ দারা  
স্বত পৌত্র পরিজন ॥ রাজ্য সেনা রাজ্যরক্ষা বাহ্য যদি হয়।  
আর দশমুণ্ড যদি রাখিবে নিশ্চয় ॥ কহি তবে মহারাজ তব সনি  
ধান। স্বেচ্ছায় শ্রীরামে কর জানকী প্রদান ॥ ৩২২ ॥

যাবদ্ধাশ্রয়ে নপশ্যাসি মুখং যাবন্ন বারাংনিধি, বজ্রো

বাবদিয়ঞ্চ বানরচমূক্রান্তা ন লঙ্কাপুরী। যাবৎ সোদর

বন্ধ পুত্র স্নহদাং সৃত্যং ন চালোকনে, তাবদ্ভারণ

লোকনাথ দয়িতা সীতা স্বয়ং দীয়তাং ॥ ৩২৩ ॥



পয়ার ॥ যাবৎ না দেখে তুমি রামের বদন। যাবৎ না হয় রাজা  
সাগর বন্ধন ॥ যাবৎ বানরে লঙ্কা না করে আক্রমণ। যাবৎ না  
দেখে তব পুত্রাদি মরণ ॥ তাবৎ রাখণ তুমি শ্রীরামের নাগ্নী।  
প্রদান করহে রাজা জানকী হৃদয়ী ॥ ৩২৩ ॥

অথবা কিং বহনা ।

অর্থাৎ আর কি বহবাঁকা ভোঁমাকে কহিব ।

তাবলক্ষেয়রো রাজা যাবল্লামতি রাঘবঃ । আরাতে

রাঘবে বীরে লক্ষা লক্ষেয়রঃ কুভঃ ॥ ৩২৩ ॥

পর্যায় ॥ যাবৎ না করে রাম হেথু আগমন । তাবৎ লক্ষার রাজা  
আছেহে রাজম ॥ দর্শকারি দীমনাথ আসিবে যখন । কোথা রবে  
লক্ষাপুরী কোথা বা রাবণ ॥ ৩২৩ ॥

অত্রাবসরে ক্রুঙ্কে রাবণে বিভীষণ বাক্যঃ ।

অর্থাৎ হনুমামের বাক্য দ্বারায় রাজাকে রাবণকে

বিভীষণ কহিতেছেন । যথা ।

বৈরূপ্য মজ্জেষু কশামিপাতো, মৌণ্যং তথা লক্ষণ

সরিবেশঃ । এতান্ বধান্ চেদিতি রুক্মবাদী, শাস্ত্রেষু

দূতস্য বধো ন হৃষ্টঃ ॥ ৩২৪ ॥

পর্যায় ॥ রুক্মবাদী হৈল যদি পবন তময় । এই রূপ বধ তবে  
উপযুক্ত হয় ॥ বেত্রাঘাতে চিরু আর অজ্ঞেতে বিরূপ । লম্বুদার  
অলক্ষণ কর এই রূপ ॥ মন্তক মুগুন বিধি আছে নিরূপণ ।  
দূত বধ শাস্ত্রে কভু না হয় দর্শন ॥ ৩২৪ ॥

অপচি । অর্থাৎ আর বলি ।

কপীনাং কিললাঙ্গল মিষ্টমেকং বিভূষণং । তদস্য

দীপ্যতা মান্ত তেন দক্ষেন গচ্ছতু ॥ ৩২৫ ॥

পর্যায় ॥ বানরের পুচ্ছমাত্র আছে বিভূষণ । সেই হেতু কপি  
পুচ্ছ করহে দাহন ॥ দক্ষ হৈয়া হনুমান যাইবে তথায় । পরামর্শ  
নিক এই কহিনু ভোঁমায় ॥ ৩২৫ ॥



হেতুং তং জনিতোদ্যমঃ ক্রিতিভুজাং বধ্যোন দূতো

তবে, দিত্যাকর্ণ্য বিভীষণস্য বচনং ক্রুঙ্কন্তথা রাবণঃ ।

বদ্ধাবালধি বল্লবীং বহুবিধৈর্বাসোভি রাজ্যপুত্রে ।

দর্শাবহ্নি মদীপয়ন্তনুমতঃ কর্তুং বিরূপং বপুঃ ॥ ৩২৬ ॥

পর্যায় ॥ হনূর নিধনে ছিল উদ্যাত রাবণ । নৃপতির বধীসূত  
নহে কদাচন ॥ বিভীষণের এই বাক্য শুনে তদন্তর । ক্রোধানলে  
জ্বলে রাজা নৃপতি শেখর ॥ স্মৃতযুক্ত বহুবিধ করিয়া বসন ।  
তাহাতে করিল তার বালধি বন্ধন ॥ বিরূপ করিতে বপু কৈল  
অনুমতি । জ্বলন্ত অনলে তাহে দিলেক আহতি ॥ ৩২৬ ॥

রাবণ হনুমতো রুক্ষি প্রভু্যক্তী ।

অর্থাৎ রাবণ আর হনুমানের কথোপকথন ।

অগ্নিঃ প্রজ্জ্বলিতঃ সমাদিশভৃশং বর্ষন্ত ধারাবধরা, বাতো

বাতিন বাস্যাতি ধ্রুবমমী দেবাস্তং বাজ্ঞাবশাঃ । ইতং স্রব্যা

থকোত্তরৈ হনুমতো লঙ্কাপতে মানসং, দক্ষং যাচুশ

মাক্রমেধন তথা দক্ষাপি লঙ্কাপুরী ॥ ৩২৭ ॥

পর্যায় ॥ অত্যন্ত জ্বলিল অগ্নি কহে লঙ্কেশ্বর । বর্ষণ হইবে হনু  
কহিছে তৎপর ॥ অতি বেগে বায়ুবৎ কি করি উপায় । পবনের  
গতি রোধ হইবে নিশ্চয় ॥ যে হেতু তোমার বশ আছে দেবগণ ।  
সমতা হইবে বায়ু শুনহে রাজন ॥ হনূর একরূপ বাক্যে রাজার  
হৃদয় । জ্বলন্ত অনলে যেন দক্ষ কৈয়া যায় ॥ যে রূপ দাহন হয়  
রারণের মন । সেই রূপ লঙ্কাপুরী হৈতেছে দাহন ॥ ৩২৭ ॥

অত্রাবসরে জনানাং বিতর্কঃ ।

অর্থাৎ উভয়ের বাক্যবসানে রাক্ষসগণে তর্কনা

করিতেছেন । বথা ।

অন্ধিঃ কিং বড়বানলেন তরণে বিঁঘেঁন কিয়ারিষম্ভেঃ  
কিং চপলাঞ্চলেন শশিভ্ং কিংভাল নেত্রেনবা । কালঃ  
কিংক্ষয় বহ্নিনেন্দ্র ধনুযা ধারাধরঃ কিং মহান্, মেরুঃ,  
কিং ধ্রুবমণ্ডলেন সঁ কপিপুচ্ছেন খেরাজতে । ৩২৮ ।

পর্যায় ॥ বাড়বানলেতে সিদ্ধু শোভে, কি এখন । ভানুর মণ্ডলে  
কিয়া বিরাজে গগন ॥ নেত্রশিখা লয়ে শিব শোভে কি আপমি ।  
নতুবা বিরাজে বুঝি মেঘে সৌদামিনী ॥ কিয়া কাল ক্ষরানলে  
শোভে শূন্যোপরে । ইন্দ্রের ধনুকে কিয়া শোভে ধারাধরে ॥  
মেরু বুঝি দীপ্তি পায় ধ্রুব বিশ্বস্থলে । একপে বিরাজে কপি  
গগন মণ্ডলে ॥ ৩২৮ ॥

হনুমান্ । অর্থাৎ হনুমান্ কহিতেছে । বথা ।

রামাঞ্চে নচ লক্ষণস্য পুরতোঃ হৃদা শনৈরাগতং, সীতা  
নিশ্চ পরেপমান হৃদয়া চৌর্যেণ নীতা স্বয়া । প্রত্যক্ষং  
তবদুর্মতে বরগৃহৈঃ পূর্ণাজনৈরাবৃত্তা, স্বর্ণ স্ফটিক  
রত্ন মৌক্তিকময়ী লক্ষা ময়া দহাতে ॥ ৩২৯ ॥

পর্যায় ॥ রাম লক্ষণের অঞ্চে যুদ্ধ নাহি করে । নিঃলজ্জ আনিলি  
সীতা চৌর্যরুত্তি ধরে ॥ উত্তম আলয় পূর্ণ জনাবৃত পুরী ।  
স্বর্ণ মুক্তাময়ী লক্ষা রত্ন সারিৎ ॥ হেন লক্ষা ছিল হেথা দুর্মতি  
রাজন । তোমার প্রত্যক্ষে আমি করিনু দাহন ॥ ৩২৯ ॥

উল্লামুখানাং ভয়বিহ্বলানাং, জলং জলং ব্যাহরতাং  
মৃথেভ্যঃ । নির্গত্য বহ্নির্দ্বিগুণ প্রভাবো, দদাহ লক্ষা  
মনিবারিতাঙ্গিঃ ॥ ৩৩০ ॥

পর্যায় ॥ উল্লাসমুখ নামের রক্ত আছিল বিস্তর । জল জল এই  
বাঁক্য কহে নিরন্তর ॥ কহিতে কহিতে মুখে উঠিল অনল ।  
তাহাতে হইল বহ্নি বিগ্ধ প্রবল ॥ কোন ক্রমে তার শিখা নহে  
নিবারণ । সেই বহ্নি লক্ষাপুরী করিল দাহন ॥ ৩৩০ ॥

রাবণঃ । অর্থাৎ রাবণ কহিতেছে মথ্য ।

শীঘ্র রক্ত বাজিবারণ গৃহ শয়ানগৃহ জীগৃহ, বড়া  
গার ধনালয়ঃ বলবতা বাতেম দীপ্তোন্মলঃ । পূমব্যা  
কুল নেত্র বক্ত্র যুবতী বক্ত্রঃপলে তাড়নাৎ, ক্রন্দনালক  
বক্ত্র ভীতি বলিতা হাহারবঃ জয়তে ॥ ৩৩১ ॥

পর্যায় ॥ চতুর্থ অঙ্ক গৃহ শীঘ্র করিলে রক্ত । শয়ালয় নারীগৃহ  
রত্নের ভবন ॥ ধনাদি অগার আর আলয় সকল । প্রবল বায়ুতে  
হৈল জলন্ত অনল ॥ ধূমেতে ব্যাকুল নেত্র বক্ত্র যুবতীর । বক্ত্রঃ  
শ্বল তাড়নেতে না হয় স্থস্থির ॥ তাহাতে ক্রন্দন করে শিশু বক্ত্র  
গণ । রমণীর হাহারব হৈতেছে প্রবল ॥ ৩৩১ ॥

ঈলকামবলোক্য যোর দহনৈঃ সংদহ্যমানাঃ ভূশঃ  
প্রোবাচেত্তি বচাংসি সর্ব বদনৈঃ স্তোমার্শি লক্শ্মণঃ ।

অগ্রে নীরধি রহস্যুধি জলনিধিঃ পাণোনিধিঃ সন্তুমাঃ

দন্তোপি জলধিঃ পরোপি রুদধির্বারাংনিধির্বারাং বিঃ । ৩৩২ ।

পর্যায় ॥ রত্ন মুক্তাময়ী ছিল কনক নগরী । অতিযোর দহনেতে  
দহে সেই পুরী ॥ দহনে দহিছে লক্ষ্য দেখে লক্শ্মণ । দশমুখে  
এই বাক্য কহে নিরন্তর ॥ অগ্রেতে নীরধি নিধি অমুধি সাগরঃ  
সন্তুমে জলধি সিদ্ধ উদধি অপঃ ॥ পরোপি বারিধি নিধি রাজা  
দশানন । পরম্পর এইবাক্য করে উচ্চারণ ॥ ৩৩২ ॥

নিকুন্ত কুস্তোদর কুস্তকর্ণ কুস্তৈয়লক্ষেবর নামধেয়ৈঃ। মন্দো  
দরী মন্দির পাটলেরং পানীর মাসীর নটকৈবিনীতাঃ। ৩৩৩।

পয়ার ॥ কুস্তোদর কুস্তকর্ণ নিকুস্তাদি বার। কুস্তযুক্তা আছে  
তথা নাম মাত্র সার ॥ সলিল আনিতে কেহ নহে বিচক্ষণ।  
মন্দোদরী গৃহানল নহে নিবানুণ ॥ ৩৩৩ ॥

তথ্যশোকবনে বারুহপুত্রঃ সীতান্তিকে ব্রবীৎ। লক্ষা  
দক্ষা মগ্না দেবি বিদ্যাগো দীপ্তামিতি ॥ ৩৩৪ ॥

পয়ার ॥ উদয়নস্তর হনুমান অশোকের বনে। এইবাক্য গিয়া কয়  
জানকীর স্থানে ॥ লক্ষাপুরী দক্ষ দেবী করিঁলু আপনি। একনে  
বিদায় দেও জনক মন্দিরী ॥ ৩৩৪ ॥

সীতা ধূম শিখাশব্দোঃ কালব্যাল বধূরিব। উদয়ন্যচ  
শিরোরত্নং বিজ্ঞানং স্বামিনে দদৌ ॥ ৩৩৫ ॥

পয়ার ॥ শত্রুগণে ধূমশিখা জনকের সূতা। কালব্যাল বধূতুল্য  
হৈরাছেন তথা ॥ শিরোরত্নে হইবেক বিশেষ বিজ্ঞান। সেই  
হেতু করিলেন স্বামিকে প্রদান ॥ ৩৩৫ ॥

মনঃশিলায়াস্তিলকং তথা মে গণ্ডস্থলে পানিতলেন  
স্রবীৎ। অরেতি বিজ্ঞান মথোত্তীরং জীবামাহং রাঘব  
মাসমেকং ॥ ৩৩৬ ॥

পয়ার ॥ মনঃশিলা লৈল্যা রাম মম গণ্ডস্থলে। তিলক লিখিলা  
আর মম পানিতলে ॥ এই কথা শ্রীরামের আছে কি অরণ।  
জিজ্ঞাসা করিহ তুমি পবন নন্দন ॥ আর একমাস আমি রাখিব  
জীবন। নাথের নিকট ভূমি করো নিবেদন ॥ ৩৩৬ ॥

দক্ষালক্ষা মশকং জনক নৃপদ্বতাং তানমাতাভ্যক্তো,

বায়োঃস্নানান্তরক্ষী পুনরপি মিলিতো জাম্ববন্ধুধ্যুতৈঃ ।

তেভ্যঃসর্বং নিবেদ্য প্রমুদিত হৃদয়ে ত্তৈঃ সমং সংনি-  
বৃত্তঃ, স্মগ্রীব প্রেমপাত্রং মধুবনং মথ সংসৃজ্য ভোগং  
স চক্রে ॥ ৩৩৭ ॥

পয়ার ॥ শঙ্কশূন্য হৈয়া লঙ্কা করিয়া দাহন । পুনরায় কৈল  
হন সীতা সম্ভাবন ॥ লংঘিয়া সাগর পরে আনন্দ হৃদয় । মিলিল  
কটক দলে পবন তনয় ॥ সকলে সকল কথা করি নিবেদন ।  
তাদের সহিত হনু হৈল নিবর্তন ॥ স্মগ্রীবের প্রেমপাত্র ছিল  
মধুবন । ভোগহেতু হনু তাহে করিল গমন ॥ ৩৩৭ ॥

তৈঃপিবন্তিরভিতো মধুচ্চয়ং, বারিতো বিনিহতো  
মহদবলৈঃ । রক্ষকো দধিমুখোহবধারিতঃ সপ্লবজপতি  
সমিধিং যযৌ ॥ ৩৩৮ ॥

পয়ার ॥ মধুবন রক্ষাহেতু দধিমুখ ছিল । মধুপানে মত্ত সবে  
তারে নিবারিল ॥ বিনিহত হৈয়া পরে রক্ষক স্মজন । স্মগ্রীবের  
সমিধানে করিল গমন ॥ ৩৩৮ ॥

ততঃ প্রবিশতি দধিমুখঃ জয়তি জয়তি দেব স্মগ্রীবং প্রণম্য ।

বিক্ষ্যং ভূমিধরং তদন্তর বনং তদ্ভোক্তু মিচ্ছারুচিং,

তত্রাধিক্তিত দেবতা পরিকরং তৎপ্রীতি দত্তংফলং ।

বৈদেহী মভিতো বিচিন্ত্য হরয়ঃ স্মগ্রীব সংপ্রেবণা,

দারোহন্তি বিশস্তিযান্তি দধতি ধ্যায়ন্তি খাদন্তিচ । ৩৩৯ ।

পয়ার ॥ স্মগ্রীবের আজ্ঞাহেতু সব কপিগণ । জানকী চিন্তিয়া  
কৈল বিক্ষা আরোহণ ॥ বিক্ষাচল গিরিমধ্যে রমণীয় বন ।  
তাহাতে প্রবেশ কৈল কটকের গণ ॥ বনভঙ্গ ইচ্ছাকরি বানর

সকল । তাহাতে হইল রুচি তাদের প্রবল ॥ অচলে আছিল কোন  
দেব অধিষ্ঠান । ভক্তিভাবে কপিগণে করিলেক ধ্যান ॥ দেবদত্ত  
কল তথা পেয়ে হরিগণ । আনন্দ হৃদয়ে সবে করিল ভোজন । ৩৩৯ ॥

হনুমদাগমন মজ্ঞানন স্বগ্রীবং প্রতি রামঃ ।

অর্থাৎ হনুমানের আগমন না জানিয়া রামচন্দ্র

স্বগ্রীবের প্রতি কহিতেছেন । যথা ।

মাসমেকং গতোলঙ্কাং হনুমান্নিবর্ততে । চিরং দূতেষু  
কল্যাণং যদি বন্ধো ন তিষ্ঠতি ॥ ৩৪০ ॥

পায়ার ॥ এক মাস হৈল হনু গেছে লঙ্কাপুরে । অদ্যাপি হেথায়  
হনু না আইল ফিরে ॥ চিরকাল হয় বটে দূতের কল্যাণ । যদি  
বন্ধ নাহি থাকে তথা হনুমান ॥ ৩৪০ ॥

অপিচ । অর্থাৎ আর বলি ।

হেম্বগ্রীব হনুমতঃ কথমহো বার্তাপি নাসাদ্যতে, দুর্গ-  
ম্যোজলধিঃ পুরীচ বিষমা তন্মাদিদং কল্যাসে । দুষ্টে  
ধর্ম্মপরাণ্ডমুখে দর্শমুখে সাক্ষং কিললাপতো, যাতো  
বা নহি বা স বায়ুতনয়ং কালানুরূপক্রিয়ং ॥ ৩৪১ ॥

পায়ার ॥ শুন ওহে কপিবর স্বগ্রীব রাজন । অদ্যাপি হনুর বার্তা  
না হৈল শ্রবণ ॥ দুর্গম জলধি অতি বিষমা সে পুরী । সেই হেতু  
এই শঙ্কা মনে আমি করি ॥ ধর্ম্ম পরাণ্ডমুখ সেই দুষ্ট দশানন ।  
তাহার সহিত হৈল হনুরালাপন ॥ কথায় কথায় ক্রোধে যুকি  
হনুমান । প্রমাদ করেছে তথা হয় অনুমান ॥ ৩৪১ ॥

অথ দধিমুখান্নমদাগমনং শ্রুত্বা শ্রীরামং প্রতি স্বগ্রীবঃ ।

অর্থাৎ দধিমুখ হইতে হনুমানের আগমন শ্রবণ করিয়া

শ্রীরামের প্রতি স্নেহী ব কহিতেছেন। যথা।

অন্ত্যাহ্যাকং মধুবনমিহ কাভুজাম কভোপাং তংজু।  
 ডুংজে পবন তনয় চেদনৌ লককার্যঃ। সত্যং প্রত্যা  
 গতইব তয়োরিখ মালাপাতাভো, স্তত্রায়াতঃ স্মিত  
 কিলকিলোল্লীত হর্ষো হৃমান্ ॥ ৩৪২ ॥

পরার ॥ আমাদের মধুবন আছিল হেথায়। নৃপতির ভোগ্য  
 তাহা কহিনু তোমায় ॥ ভাঙ্গিয়া ডুঙ্কয়ে তাহা পবন তনয়।  
 লককার্য হৈল হনু তাহে বোধ হয় ॥ সত্য বটে কপিবর হনুরাগ  
 মন। এইরূপ পরস্পর হয় আলাপন ॥ ইতোমধ্যে তথা হনু দিল  
 দরশন। ইষদ হসিত মুখ পবন নন্দন ॥ ৩৪২ ॥

ততো মরুচ্ছ্বিত চারুকেশরঃ, প্রসন্নভারাধিপ মণ্ডলা  
 গ্রনীঃ। বিযুক্ত রামাতর দৃষ্টিবীক্ষিতো, বসন্তকালো  
 হনুমানিরাগতঃ ॥ ৩৪৩ ॥

পরার ॥ পবনে চুছিল তার সকল শরীর। স্নেহী বের সেনামধ্যে  
 অগ্রগণ্য বীর ॥ বিরহি রামেরে হনু দিয়া দরশন। বসন্ত কালেব  
 সম কৈল আগমন ॥ ৩৪৩ ॥

অথ রাম হনুমতো রুক্তি প্রত্যুক্তী।

অর্থাৎ অনন্তর রাম হনুমানে কথোপকথন। যথা।  
 হাহামারুত মন্দনাদিশবিভো দৃষ্টা ত্বয়া জামকী, দৃষ্টা  
 জীবতি জীবতি প্রিয়তমা মাং শেচতে শোচতে।  
 মদ্বিচ্ছেদ কৃশাকৃশা বদতি কিং হারাম হালক্ষণে, ত্যেবং  
 তৎপ্রহিতং কিমস্তিস্মতরা মন্ত্যেব চ্ছামনিঃ ॥ ৩৪৪ ॥

পরার ॥ হায়হায় কোথা তুমি পবন নন্দন। কি আজ্ঞা করহে

প্রভু কমল লোচন ॥ জানকী দেখেছে। তুমি পবন তনয় ।  
 দেখেছি নরনে সীতা শুন দয়াময় ॥ জীবিত আছেন কি না  
 প্রিয়সী আমার। অদ্যাপি আছেন বেঁচে রমণী তোমার ॥  
 চিন্তিয়া আমাকে প্রিয়া করেন বিলাপ। তব শোকে মগ্ন হৈয়া  
 কত পান তাপ ॥ কৃষ্ণ হৈয়াছেন বৃষ্টি বিচ্ছেদে আমার।  
 অতিশয় তনু কৃষ্ণ হৈয়াছে সীতার ॥ কি কহেন বিদেহ স্বতা  
 পবননন্দন। হার্য্যাম রঘুনাথ কোথারে লক্ষ্মণ ॥ তাহার প্রহিত  
 কিছু আছে হনুমান। এই চূড়ামনি প্রভু দেখ বিদ্যমান ॥ ৩৪৪ ॥

ইতি প্রথম্যভিজ্ঞানং চূড়ামনি মর্পয়তি । ততশ্চূড়ামনি  
 মানাদ্য শ্রীরামচেষ্টা ॥ •

কণ্ঠে সংতনুতে চির মুরঃ শীঠে নিবেশ্য প্রিয়া, মর্শো  
 লাসভরং সমাকুলয়তি প্রেমাচিরং পৃচ্ছতি । স্বামিন্যাঃ  
 কুশলং তবেতি পুরতঃ পর্য্যক্ষণা সংপূতং, নিম্নন্দে  
 ক্ষণ বীক্ষণ প্রকুরুতে চূড়ামনিং রাঘবঃ ॥ ৩৪৫ ॥

পর্য্যার ॥ চূড়ামনি লৈয়া সেই রামরঘুবর। কণ্ঠদেশে করিলেন  
 তাহাকে তৎপর ॥ বক্ষঃস্থলে লয়ে মনি কমললোচন। প্রেমেতে  
 আকুল হৈয়া জিজ্ঞাসে বচন ॥ কহমনি মমাসনে তোমার মঙ্গল।  
 আর কহ চূড়ামনি সীতার কুশল ॥ নেত্রজলে অভিষিক্ত করি  
 সেই মনি। নিম্নন্দ নয়নে তারে দেখেন আপনি ॥ ৩৪৫ ॥

ততো হনুমান্। অর্থাৎ হনুমান্ কহিতেছেন যথা।

মনঃশিলায়া স্তিলকং স্মরণশুলে মম। সংযুক্তং  
 জানকী বক্ষঃ মর্শাৎ কানীকৃতঃ খগঃ ॥ ৩৪৬ ॥



পয়ার ॥ মনঃশিলা লৈয়া কৈলে তিলক লিখন। জানকীর গণ্ড  
স্থলে আছে কি স্মরণ ॥ বিদীর্ণ করিল কাকে সীতার হৃদয়।  
করিলে তাহাকে কাণ মনে তব হয় ॥ ৩৪৬ ॥

ইত্যভিজ্ঞানদয়ং দর্শয়তি। তত আলিঙ্গিতু মুশক্রাস্তং  
ঈরামং প্রতি হনুমান ॥

পীতোনামুনিধি নরারবণপুরী নিঃশেষ চূর্ণীকৃত্য, না  
নিতামি শিরাংসি রাক্ষসপতে নান্যসি সীতাময়া।

আগ্নেবার্পণ পারিতোষিক মহং নার্যামি বার্তাহরঃ,

সংজ্ঞপত্যনিলাস্ত্রজে স জয়তি ব্রীড়াননো রাঘবঃ। ৩৪৮।

পয়ার ॥ না করিতে পারিলেম অমুনিধি পান। নিঃশেষ করিয়া  
লক্ষ্য নহে চূর্ণমান ॥ না আনিতে পারিলেম রাবণের মাথা।  
হেথায় আনিতে আমি না পারি নু সীতা ॥ এই হেতু আলিঙ্গন  
যোগ্য আমি নয়। একপ জ্ঞপনা করে পবন তনয় ॥ লজ্জায়  
হইয়া নত প্রভু রঘুবর। কহিলেম এই কথা তারে তদন্তর। ৩৪৮

অহোকিং ন কিং ন বিহিতং ভবতা যদিয মদাহিলঙ্কে

ভূত্যক্তে হনুমান। ত্বৎপ্রতাপানলে নৈব নাথ ঈরযুনন্দন।

দক্ষাপুত্রৈব লঙ্কেয়ং পশ্চাৎ বহ্নির্ময়্যাপিভঃ ॥ ৩৪৯ ॥

পয়ার ॥ তোমার প্রতাপানলে ঈরযুনন্দন। পূর্বে সেই লক্ষ্য  
পুরী আছিল দাহন ॥ উপলক্ষ হইয়া আমি পবন নন্দন।  
পশ্চাৎ তাহাতে বহ্নি করি নু অর্পণ ॥ ৩৪৯ ॥

অহোকিং ন বিহিতং ভবতাষদয়ং লজ্জিতঃ সমুদ্র

ইভূত্যক্তে হনুমান। দেবস্বং প্রবল প্রতাপ তরণে রম্ভো

নিধিঃ শোষিতা, স্তেনেখং স্থলবর্ত্ত নৈবগতবান্ লক্ষ্য।

মশকামহং। রক্ষোনাশক নাগরি নয়নজলে নীরধা  
প্ৰতিশ্চেৎস্যামাজলধিস্তদামমকৃতোৎকলেন কিম্বা  
কলং ॥ ৩৫০ ॥

পরার ॥ প্রবল প্রতাপে তুব সমুদ্রলুকায়। তাহাতে হে রঘুনাথ  
স্থল বর্জ্য হয় ॥ সেই পথ দিয়া অগ্নি পবন নন্দন। লঙ্কাপুরে  
পরে প্রভু করিনু গমন ॥ রাজিচর রমণীর নয়নের জলে। পশ্চাৎ  
পূরিল সিদ্ধু কহি তব স্থলে ॥ তবে মম আশ্ফালনে কিবা হবে  
ফল। তব সমিধানে প্রভু কহিনু সকল ॥ ৩৫০ ॥

অধোপবিশ্য রাম হনুমতৌক্ৰুজি প্রভ্যুজী।

কান্তে সীতা বসতি বিপিনে দেব লঙ্কেশগুপ্তে, কৌদৃক  
পন্থা জলধি পিহিত তীৰ্থাতে দৈবযোগাৎ। ইত্যা  
থ্যাতে পবনতনয়ে ব্রীড়বিভ্রাস্ত নেত্রে, হর্ষব্রীড়াসভয়  
চকিতো বিহ্বলো রামচন্দ্রঃ ॥ ৩৫০ ॥

পরার ॥ কোথায় আছেন হনুমত সীতাসতী। রাবণের গুপ্ত  
বনে করেন বসতি ॥ কেমন কি রূপ পথ পবন নন্দন। জলধি  
পিহিত পন্থা করি নিবেদন ॥ কি রূপে তরিলে তুমি বায়ুর  
তনয়। দৈব যোগে তরি তাহা প্রভু দয়াময় ॥ হনু যদি এই কথা  
কহিল পশ্চাৎ। ব্রীড়ায় বিভ্রম নেত্র কৈল রঘুনাথ ॥ লজ্জা হর্ষ  
ভয়যুত শ্রীরঘুনন্দন। বিহ্বল হইল পরে কমললোচন। ১৫১।

কৌদৃশী সীতেতি প্রত্যয়ার্থং হনুমান। ইন্দুলিগুইবাঙ্গ  
নেনদলিতা দৃষ্টি যুগীণামিব, প্রেমানারুণিমিব বিক্রম  
দলং শ্যামেবাহে মপ্রভা। পার্শ্বাৎ কলমেব কোকিল

বধু কণ্ঠেস্থি বদ্রান্ততং, সীতার্যাঃ পুরতোহধহস্তঃ শিথিমাং  
বর্হাঃ স গর্হণইব ॥ ৩৫২ ॥

পয়ার ॥ জানকীর অঙ্গে ইন্দু অঞ্জনের লেখা। হরিণীর দৃষ্টি  
বেন নেত্রে থাকে ঢাকা ॥ মৃতন পল্লব সম করাগুর শোভা।  
শ্যামবর্ণা কিন্তু সীতা হেমচূলা আভা ॥ শুনিয়া সীতার স্বর হয়  
অনুভব। সলজ্জিত তাহে যেন কোকিলের রব ॥ শিথিপুচ্ছ তুচ্ছ  
হয় জানকীর করে। নিবেদন কৈল হনু রামের গোচরে। ৩৫২।

ইদানীং কীদৃগ্‌বশ্চেতি বিজ্ঞাপনার্থঃ।

কার্ষ্যক্ষেৎ প্রতিপৎকলা হিমনিধেঃ স্থলাথচেৎ  
পাণ্ডুনা, নীলাচৈব হৃণালিকা নয়নযোর্বান্নঃ  
কিয়ান্, বারিধিঃ। সন্তাপো যদি শীতলো হতবহ  
স্তম্ভাঃ কিম্বর্ণ্যতে, রামত্বং স্মৃতিমাত্রমেব হৃদয়ং  
লাবণ্য শেষং বপুঃ ॥ ৩৫৩ ॥



পয়ার ॥ জানকীর তনু কুশ দেখিলে কেমন। হনু কহে প্রতি  
পদে সুধাংশু যেমন ॥ পলিত তাহার তনু কি রূপ এখন। স্থল  
নহে রঘুনাথ পাণ্ডুর বরণ ॥ নীলবর্ণ হৈয়াছেন প্রিয়া কি আমার।  
হৃণালের সম রূপ দেখিনু সীতার ॥ কিরূপ মরনে জল কহ হনু  
শাম। দেখিনু লোচনে ধারা বারিধি সমান ॥ সীতার সন্তাপ  
হনু কিরূপ এখন। অনলে সলিল দিলে হয় হে যেমন ॥ জানকী  
বর্ণনা আর কি করিব রাম। তোমার স্মরণ তার হৃদয়ে বিশ্রাম ॥  
লাবণ্য বিভিন্ন বপু হৈয়াছে সীতার। এই নিবেদন প্রভু চরণে  
তোমার ॥ ৩৫৩ ॥

অপিচ অর্থাৎ আর বলি ।

স্বভাবদেবতনুঙ্গী দ্বিরোগাং বিশেষতঃ । প্রতিপৎ

পাঠশীলস্য বিদ্যেব তনুভাং গতঃ ॥ ৩২৪ ॥

পয়ার ॥ স্বভাবত তনুগুণ আছেয়ে সীতার । বিশেষতো জন্মি  
রাছে বিচ্ছেদ তোমার ॥ প্রতিপদে পাঠে বিদ্যা তনুভা যেমন ।  
জানকীর তনু কীর্ণ হৈয়াছে তেমন ॥ ৩২৪ ॥

কথং সমুদ্র উত্তীর্ণ ইতি শ্রুত্ব ।

শাখাংগস্য শাখায়াঃ শাখাংগস্তং পরাক্রমঃ । যন্ময়া

লজ্জিতোহন্তোধিঃ প্রভাবোহয়ং তব প্রভো ॥ ৩২৫ ॥

অপিচ অর্থাৎ আর বলি ।

রামনামতবজাতুজপন্তঃ পামরা অপিতরন্তি ভবাক্ষিঃ ।

অঙ্গসজ্জিবদঙ্গুলিমুদ্রঃ কিং বিচিত্রমতরং কশিরক্ষিঃ ॥ ৩২৬ ॥

পয়ার ॥ পামরে জপিয়া প্রভু তব রামনাম । ভবাক্ষি ভরন  
হয় শুন গুণধাম ॥ তব অঙ্গ সজ্জি মুদ্রা লৈয়া হনুমান । শিকুপার  
হৈল নহে বিচিত্র বিধান ॥ ৩২৬ ॥

রামঃ । অর্থাৎ রঘুনাথ কহিতেছেন ।

চতুরঙ্গ পুরী লক্ষ্য সপ্তপ্রাকার বেষ্টিতা । রথিনাঞ্চ চতু

র্লক্ষৈ রথানাঞ্চ ত্রিকোটিভিঃ ॥ ৩২৭ ॥

পয়ার ॥ চতুরঙ্গ পুরী লক্ষ্য প্রাচীর সপ্তম । তাহাতে আছেয়ে  
লক্ষ্য চৌদিকে বেষ্টিত ॥ চতুর্লক্ষ রথী তাতে শুন কশিপুর । তিন  
কোটি রথ আছে লক্ষ্যার ভিতর ॥ ৩২৭ ॥

ত্রিকোট্যাটচবশালায়া নবকোটি পুরালয়া । কথং পুরী

দ্বয়া দক্ষা বিদ্যমানে দশাননে ॥ ৩২৮ ॥

পয়ার ॥ তিনকোটি গৃহপূর্ণ সেই লক্ষাপুরী। নবকোটি পুরালয়া  
কনক নগরী ॥ বিদ্যমান আছে সেই লঙ্কেশ রাবণ। কি রূপে  
করিলে তুমি সে পুরী দাহন ॥ ৩৫৮ ॥

ত্রিদশৈরপি দুর্জবা লক্ষানাম মহাপুরী। কথং বীর  
দ্বয়া দক্ষা বিদ্যামানে দৃশ্যননে ॥ ৩৫৯ ॥

পয়ার ॥ দেবগণে দুঃখে করে লে পুরী ধ্বংস। লক্ষানামে মহা  
পুরী জিলোকে কখন ॥ অদ্যাপি আছে বৈচে দুই লঙ্কেশ্বর।  
কি রূপে সে পুরী দক্ষ কৈলে কশিবর ॥ ৩৬০ ॥

নিশ্বাসেনৈব সীতায় রাজন্ কোপানলেন তে।

দক্ষাপুরৈব লঙ্কেশং নিমিত্ত মভবৎ ত্বহং ॥ ৩৬০ ॥

পয়ার। জানকীর নিশ্বাসেতে কনক নগরী। আর তব কোপানলে  
সেই লক্ষাপুরী ॥ দক্ষ হৈয়াছিল পূর্বে শুভ দয়াময়। নিমিত্তের  
ভাগী মাত্র হৈনু আমি তার ॥ ৩৬০ ॥

রাবণ জয়েতবতঃ কীদৃগ্যাবসায় ইতি প্রশ্নে। রক্ষত্বহ-

কঙ্করং বহুভুজং বহ্বাননং দীপ্তি মদং যুগৌদ্রমহং

বিলোক্য সহসাদধৌ মনোহিংসিতং। দেবত্বং কুপয়া

বিজ্ঞস্তিতাধিরা কিং কিং ভবেৎ দুষ্করং তর্ভুঃকর্ম ভটস্য

নোচিত মিতি ত্যক্তো ময়া রাবণঃ ॥ ৩৬১ ॥

পয়ার ॥ বহ্বানন বহুভুজ সেই লঙ্কেশ্বর। দীপ্তময় দন্ত তার  
আছে বিন্তর ॥ তাহাকে দেখিয়া আমি কমল লোচন। হিংসা  
হেতু মম মন করিনু ধারণ ॥ তোমার কুপায় তার জয়যুক্ত মতি।  
তাহার দুষ্কর কিছু নাহি রম্যপতি ॥ তর্ভার বিহিতকর্ম ভটযোগ্য  
নয়। এই হেতু লক্ষানাথে ত্যজিনু নিশ্চয় ॥ ৩৬১ ॥

একেনৈবোপকারেন প্রাণান্দাস্যাম্যহং কপে। অন্যোদৈন

বোপকারেন শেবেণ ঋণিনৌবয়ং ॥ ৩৬২ ॥

পয়ার ॥ শুন ওহে কপিবর পবন সন্তান। তব এক উপকারে  
দিব প্রাণ দান ॥ অন্য শেষ উপকারে মোরা ছুই ডাই। ঋণী  
হৈয়া রব হনু কহি তব ঠাই ॥ ৩৬২ ॥

হনুমান। অর্থাৎ হনুমান কহিতেছেন। যথা।

মদ্বিধা বহুবো ভৃত্য্য স্তবতিষ্ঠন্তি রাঘব। স্বদ্বিধোগুণ

সম্পন্নঃ স্বামীনৈবচ লভ্যতে ॥ ৩৬৩ ॥

পয়ার ॥ মমসম বহুভৃত্য কমল লোচন। তোমার নিকটে প্রভু  
আছে কতজন ॥ তবতুল্য গুণনিধি স্বামী দয়াময়। ত্রিভুবনে  
কোন স্থানে লাভ নাহি হয় ॥ ৩৬৩ ॥

অথ ভ্রাতাণং। অর্থাৎ রাবণ নিধনে রঘুনাথের গমন।

অথ বিজয়দশম্যা মাগ্বিনে গুরুপক্ষে দশমুখ নিধনায়  
প্রস্থিতোরামচন্দ্রঃ। দ্বিবিধগয় সহায়ৈর্যুধনাথে তথাতৈ্যঃ,  
কপিভি রপরিমাতৈ ব্যাগ্ৰদিক্ চক্রবালঃ ॥ ৩৬৪ ॥

পয়ার ॥ আগ্বিনের গুরুপক্ষে বিজয়ার দিনে। প্রস্থান করিলা  
রাম রাবণ নিধনে ॥ সহায় দ্বিবিধ গয় দ্বিরদ প্রবল। অগণের  
কপিগণে ব্যাগ্র দিগুমণ্ডল ॥ ৩৬৪ ॥

উৎকালৈঃস্বয়ম্ভঃ কিলকিলা শটৈর্দিশোমিনাদয়ন্  
ভঙ্গন্ পর্বত কান্দমানি ধরনীমুজ্জ্বলয়নসর্বভঃ। প্রস্থানে  
রঘুনন্দনস্য সত্যদা স্বগ্রীব সংপালিতো, লঙ্কাসংমুখ  
মুচ্চতান সহস্রা হৃষ্টঃ কপীনাংচয়ঃ ॥ ৩৬৫ ॥

পয়ার ॥ আছাদে আকাশ ব্যাগ্র করি কপিচয়। কিলকিল

শব্দে দিক পরিপূর্ণ হয় ॥ অগ্নিহ অরণ্য ভাঙ্গি বামরের গন ।  
মেদিনী মাথান করি কৈল উজোদন ॥ স্বগ্রীব পালন সেই মধ  
কপিবল । সহসা লঙ্কার মুখে চলিল নকল ॥ ৩৬৫ ॥

কৌণীমজ্জতি ভূধরা বিচলতি কোভঃ প্রয়াত্যাশুদিঃ,  
কূর্ম্মঃ কুঞ্জতি সংকুচত্যাহিপতি দেবাবিশত্ৰয়াতি । গন্তঃ  
হেলানির্জ্জাত বৈরিনস্তরলিতা । রামেপ্রয়ানোদ্যতে,  
স্বেন বিভীষণোপি সত্তরঃ স্থানান্তরং বাঞ্ছতি ॥ ৩৬৬ ॥

পরার ॥ হইল মেদিনী মগ্ন চলিল অচল । কোভপায় পারা  
বারে কূর্ম্ম টলমল ॥ সর্পরাজ সংকুচিত হয় তদন্তর । ত্রাসবৃত্ত  
হৈল পবে দেবপুরন্দর ॥ অবহেলে যেই জন করে ঐরি জয় ।  
এরূপ দেখিয়া সেই তরলিত হয় ॥ গমনে উদ্যত হৈলে রাম  
রঘুবর । বিভীষণ ভয় পায় বাঞ্ছে স্থানান্তর ॥ ৩৬৬ ॥

অত্র সমুদ্র ভীরাবহ্নিতো রামঃ স্বগতঃ ।

পারে সিদ্ধপুরী পুরীপরিসরে প্রাচীরমর্ত্তং লিহ, সিংহ  
দেবিবলং বিপঞ্জয় বলান্তে কুন্তকর্নাদয়ঃ । শাক্তীকঃ  
সরিপুস্তনক্কারইব ভ্রাতা লথা বানরো, মদৈবং রঘুবংশক  
কেশরি বুবা কোদণ্ড মূর্ছীক্যতে ॥ ৩৬৭ ॥

পরার । সিদ্ধপারে লঙ্কাপুরী প্রান্তেতে প্রাচীর । সিংহদেবিসৈন্য  
তাহে আর কতবীর ॥ বিপঞ্জয় বলধরে কত কত জন । কুন্তকর্ণ  
আদি করে বীর বিভীষণ ॥ শক্তিদারি মহাপুরী রাজা দশানন ।  
স্তনদ্বয় তুল্যশিশু অনুজ লক্ষণ ॥ তাহে লথা হৈল কপি জানিয়া  
স্বমতি । ধনুক দেখিয়া কন প্রভু রঘুপতি ॥ সহায় নাহিক আর  
দেখিতেছি আমি । সম্মুতি ধনুক মম বাহ্য কর তুমি ॥ ৩৬৭ ॥

ততোহনুমান । অর্থাৎ অনন্তর হনুমান কহিতেছে যথা ।

দেবজ্ঞাপয় কিং করোমি লঙ্কা লঙ্কামিহৈবামরে, জম্বু-  
দ্বীপমিতোনয়ে কিমথবা বারান্ধনিধিং শোষণে । হেলো-  
ভোলিত বিদ্যা মন্দরগিরিঃ স্বর্ণ ত্রিকূটাচল, কেপাকো  
ভিতবর্জমান সলিলঃ বধামি বারান্ধনিধিং ॥ ৩৬৮ ॥

পয়ার ॥ কি করিব দয়াময় আজ্ঞা দেও তুমি । লঙ্কা হেথায়  
লঙ্কা আনিব কি আমি ॥ জম্বুদ্বীপ কিহা হেথ আনিব এখন ।  
অথবা কি সিদ্ধু আমি করিব শোষণ ॥ হেলার তুলিয়া বিদ্যা  
পর্বত মন্দর । স্মেরু ত্রিকূটালে বান্ধিব সাগর ॥ ৩৬৮ ॥

অথ সমুদ্রোত্তরভীরে লঙ্কা বৃত্তান্তঃ ।

লঙ্কাস্থানতি বৃদ্ধতাপ সন্তটনা নীরাগ্রশুঃ কৃতে লুকে  
শেনু বিলোক্য বীরনগরীং লঙ্কাং সশঙ্কামিব । ধ্যান  
জ্ঞান পরায়ণা মুনিগণা দৈবং কিমব্রহ্মতং, যেহাং যচ্  
দয়ে ক্ষুরত্যাগিবচস্তু নৈবতং কথ্যতাং ॥ ৩৬৯ ॥

পয়ার ॥ শঙ্কাযুক্ত লঙ্কাপুরী দেখিয়া রাবণ । প্রাচীন প্রসিদ্ধ  
সৈন্য কৈল আশ্রয়ন ॥ তদন্তে জিজ্ঞাসে রাজা সকলের স্থানে ।  
ধ্যান জ্ঞান পরায়ণ সেই মুনিগণে ॥ কি দৈব শুমেছ সবে পরি-  
চয় দেও । বাহার ছদয়ে যাহা তাহা মোরে কও ॥ ৩৬৯ ॥

রাবণস্যমাজ্ঞা নিকষয়া ব্যসনাভাবণো নিবার্যাতামি  
ভ্যক্তোবিভীষণঃ লঙ্কানাথপদং পাণিপাত্যাহ ।  
রাজন্ সেহং রাক্ষসকালমাত্রিঃ সীতা পরিত্যক্তাং ।  
বল্য বানর মাত্রেণ পুরীষং ব্যাকুলীকৃতা । কন্তেন  
সহ যুদ্ধেত বৃদ্ধিমান্ রাক্ষসেশ্বরঃ ॥ ৩৭০ ॥



পয়ার ॥ দূত মাত্র আসেছিল যার এক হরি । ব্যাকুল করিল  
তব এই লক্ষ্মণুরী ॥ বুদ্ধিমান হও তুমি রাক্ষস রাজন । তাহার  
সহিত যুদ্ধ করে কোন জন ॥ ৩৭০ ॥

অপিচ । ত্যজপ্রকোপং কুলকীর্তিনাশনং, ভজস্বরামং  
কুলকীর্তি বর্জনং । অলং বিবাদেন শমোবিধীয়তাং,  
প্রদীরতাং দাশরথ্য মৈথিলী ॥ ৩৭১ ॥

পয়ার ॥ কোপত্যাগ মহারাজ করি নিবেদন । কুলকীর্তি লোপ  
করে কোপেতে রাজন ॥ ভজনা করহ রামে কহিনু তোমায় । কুল  
কীর্তি বুদ্ধিকরে প্রভু দয়াময় ॥ ৩৭১ ॥

লক্ষাদক্ষা বনং ভগ্নং লজ্জিতং মহোদধিঃ । যৎকৃতং  
রামদূতেন স রামঃ কিং করিষ্যতি ॥ ৩৭২ ॥

পয়ার ॥ লক্ষা দক্ষ কৈল আর ভাঙ্গিলেক বন । মহৎ উদধি হনু  
করেছে লজ্জন ॥ যে কর্ম করেছে . আসি জীরামের দূতে । কি  
করিবে সেই রাম না পারি কহিতে ॥ ৩৭২ ॥

ন রাবণো বা ন মহোদরো বা ন কুন্তকণোপি ন চাতি  
কায়ঃ । ন চৈক্সজিদাশরথিং প্রসোতুং শতব্রতং শত্রুশত  
প্রভাবং ॥ ৩৭৩ ॥

পয়ার ॥ মহোদর কুন্তকর্ণ কিম্বা দর্শানন । অতিকায় ইন্দ্রজিত  
আদি বোকাগণ ॥ জীরামে সহন হেতু শত্রু কেহ নয় । ইন্দ্রশত  
জ্ঞা ধরে প্রভু দয়াময় ॥ ৩৭৩ ॥

সুবর্ণ পুংখাঃ সুভংশং সুভীক্ষা, বজ্রোপমা বায়ু নমান  
বেগাঃ । বাবমগ্ধুস্তি শিরাংসিবাণাঃ, প্রদীরতাং দাশ  
রথ্য মৈথিলী ॥ ৩৭৪ ॥

পর্যায় ॥ সুবর্ণ পুংখক সেই জীরামের বাণ । বায়ুতুল্য সেনা তাব  
বজ্রের সমান ॥ বাবৎ মাথার আশি মাহয় পতন । তাবৎ জানকী  
দেও রামেরে রাজন ॥ ৩৭৪ ॥

ততঃ কুন্তকর্ণভনুজঃ ।

তথৈতে নোক্ত্য স্ফটিকশিখরী সোপিবদধে সমস্তাদো  
মূলভুকৃতিত বহুধা বহুবিস্ময়াঃ । অমুযেনাদ্যাপি ত্রিষু  
রহর নৃত্যব্যতিকরঃ পুরস্তাদন্যোবামপি শিখরিণা  
মুল্ললয়তি ॥ ৩৭৫ ॥

পর্যায় ॥ সমূলে কৈলাসগিরি করি উৎপাটন । স্বহস্তে ধারণ  
কৈল এই দশানন ॥ সকল গিরির অগ্রে এই অদ্রিপরে । মহে  
শের বহু নৃত্য হয় নিরন্তরে ॥ ৩৭৫ ॥

রাবণঃ । শূরাঃ শ্রোত্রপথেষু নঃ কতিকতিপাঞ্চপদং  
চক্রিরে, তেবামেব বিলজ্যচাত্ত্র পদবীং আগতিলক্ষা  
ভটঃ । যদ্যোমণ্ডল চণ্ডপীডনবশামিচ্ছান্নিরক্তঃ ছুটা,  
শঙ্কামকুরয়ন্তি শঙ্করগিরেরদ্যাপিখাত্ত্রঃ ॥ ৩৭৬ ॥

পর্যায় ॥ প্রাচীন প্রসিদ্ধবীর কতকত জন । আমাদের কর্ণপথে  
হৈয়াছে অবন ॥ তাদের সকলে আমি করিয়া লঙ্ঘন । অদ্যাবধি  
অস্ত্রপথে করি জাগরণ ॥ মম বাহু পীড়াবশে কৈলাস অচলে  
অদ্যাবধি রক্তরূপ খাত্ত্র তাহে গলে ॥ ৩৭৬ ॥

ইন্দ্রং মাল্যকরং সহস্রকিরণং দ্বারীপ্রতিহারকং, চন্দ্রং  
ছত্রধরং সমীর বরুনৌ সন্মাজ্জয়ন্তৌগৃহান্ । পাচক্যে  
পরিমিত্তং হতবহুং কিংমদ্যুহেনেকসে, রক্ষোভক্যে  
মনব্য মাত্র বপ্যংতং রাঘবং সৌমিকিং ॥ ৩৭৭ ॥

পয়ার ॥ লুখ্য আছে যারী হৈয়া ইজ্ঞা মলাকর । আমার আলয়ে  
আছে চন্দ্র ছত্রধর ॥ বরুণেতে জল দেয় আমার ভবনে । মাজনা  
করয়ে গৃহ আসিয়া পবনে ॥ পাককর্তা মমগৃহে স্বয়ং অনল ।  
এরূপে আলয়ে মম আছেয়ে সকল ॥ তুমি কি দেখোনি তাহা  
আপন নরনে । এইরূপ বাক্য রাজা কহে বিভীষণে ॥ রাক্ষসের  
ভক মাত্র দেহ রঘুবর । তুমি তারে স্তব কেন কর নিরন্তর ॥ ৩৭৭

বিভীষণঃ । রামোসৌ ভুবনেশু বিক্রমভূতৈঃ প্রাপ্তঃ  
প্রসিজিং পরা, মন্যভাগ্য বিপর্যয়াদৃশদি পুনর্দেবো  
ন জামাতি তৎ । বন্দীতৈরবরশাংসি গায়তিমকুদযনৈ  
করাণাহতি শ্রেণীভূত বিশালতালবিবরোদগীতৈঃ  
বরৈঃ সপ্তভিঃ ॥ ৩৭৮ ॥

পয়ার ॥ ভুবনে বিদিত এই অীরঘুনন্দন । বিক্রমে বিখ্যাত রাম  
ভানে সর্বজন ॥ ভাগ্য হৈল বিপর্যায় মোদের রাজন । এই  
হেতু রঘুনাথে জাননা রাবণ ॥ বন্দী হৈয়া বারু যার কৌতুকরে  
গান । সপ্ততাল ভেদকৈল যার একবাণ ॥ সেই ছিদ্রুহৈতে পরে  
উঠি সপ্তধর । অীরামের যশ গায় শুন লক্ষেশ্বর ॥ ৩৭৮ ॥

অজনি রজনিমধ্যে মণ্ডলং চণ্ডরশ্মে, ধনুকুদয়মনভ্রং  
বিভ্রতীদ্যৌচকাস্তি । অহংবিধিরিদানীং দৃশ্যতে রাম  
এব, প্রদিশ জনকপুত্রীং মিত্রতামেতু রামঃ ॥ ৩৭৯ ॥

পয়ার ॥ বিপরীত দেখি রাজা একগনে সকল । রাজনীর মধ্যে  
হৈল চণ্ডাংস্ত মণ্ডল ॥ বিনিমেমে ইন্দ্রধনু হৈয়াছে উদয় । তাহাকে  
ধারণ করি নভো দীপ্তি পায় ॥ রামরূপ বিধি দেখে হয় দৃশ্য

মান । ভরার করছে রাজা জানকী প্রদান । মিজতা পাবেন তবে  
রামরঘুবর । নিবেদন কৈলু আমি তোমার গোচর ॥ ৩৬৯ ॥

যশ্যকঃকপিশাবকঃসমন্তরং দূর্লভ্যামন্তানিধিঃ,  
দুর্ভেদামপি দেবমৈভ্য নিবহৈলক্ষাপুরীং শ্রামিঃ ।  
শং । কিন্তু তান্ বনরকিনো জমকজাং দৃষ্ট্বাচ  
ডণ্ড ভ্রাবনং, হতাকং প্রদহনপুরী মথগতো রামঃ  
কথং জানুযঃ ॥ ৩৮০ ॥

পয়ার ॥ দূর্লভ্য জলধি এই আছিল রাজন । যার এক কপি-  
নিশু হইল তরণ ॥ দুর্ভেদা আছিল তব এই লক্ষাপুরী । তাহা-  
তে প্রবেশ কৈল সেই শিশুহরি ॥ বনরক বিনাশিয়া পবননন্দন  
পশ্চাৎ করেছে হনু জানকী দর্শন ॥ তাজিয়া অরণ্য তব বীর  
হনুমান । বিনাশিল পরে সেই অক্ষয় সন্তান ॥ দাহন করিয়া  
পুরী গেছে পুনরায় । কিরূপে সে রঘুনাথে নরজ্ঞান হয় ॥ ৩৮০

গতায়ুযং স্বাং বিপরীত বুদ্ধিং নিঃসংশয়ং রাক্ষস লক্ষ  
য়ামি । যোমাংহিতং পথ্যামপিত্রুবন্তং ন মন্যসে রাক্ষস  
বীরমধ্যে ॥ ৩৮১ ॥

পয়ার ॥ গতায়ু তোমাকে আমি দেখিনু নিশ্চিত । যেহেতু  
হৈয়াছে তব বুদ্ধি বিপরীত ॥ রক্ষোবীর মধ্যেহিত কহে বিভী-  
ষণ । তথাপি মাননা মোরে তুমি দশানন ॥ ৩৮১ ॥

অথচরণহতো দশাননেন স্বমতি বিপর্যায়মসালক্ষ  
য়িত্বা । সপদিচপরিহৃত্য তং সমদ্রী পরিকুপিতো  
নভস জগাম রামং ॥ ৩৮২ ॥

পয়ার ॥ রাবণের পদাঘাত পেয়ে বিভীষণ । প্রকৃতির বিপর্যয়

করিয়া দর্শন ॥ লগদি ভাষাকে ভাষ্য করি রক্ষাবর । মন্ত্রী  
লৈগা রঘুনাথে পায় তরস্তর ॥ ৩৮২ ॥

ততঃ পুনঃ সান্নিধ্যং প্রাপ্য রত্নানি বিভূষণানি, বাসান্ধি  
দ্রব্যানি যশ্চ মুখ্যানি । সীতাক রামায় নিবেদ্য দেবীং,  
বসানুলল্লা যপযাতু শক্য ॥ ৩৮৩ ॥

পরার । আমকীর পাদপাখে রত্নাদি ভূষণ । দিব্যবাস মণিমুক্তা  
করিয়া অপর্ণ ॥ তবে তুমি সীতাদেবী দেহ রঘুবরে । লক্ষাপুরে  
কর বাস শক্য যাবে ঘরে ॥ ৩৮৩ ॥

রাবণঃ । জানামি সীতা জনকপ্রসূতা, জানামি রামো  
মধুসূদনক । অহঙ্ক জানামি রামস্যবধা, তথাপি সীতাং  
ন সমর্পয়ামি ॥ ৩৮৪ ॥



পরার ॥ জনকের সূতা সীতা জানি বিভীষণ । জানিতেছি  
রঘুনাথ অমধুসূদন ॥ ঈরামের বধ্য আমি জানি বিদ্যমান ।  
তথাপি জানকী আমি না করিব দান ॥ ৩৮৫ ॥

ততশ্চতুর্ভিঃ সহস্রস্ত্রিপুত্রৈ, রূপেত্যরক্ষঃকুলধূমকেতুঃ ।

লক্ষ্যমহাতঙ্কাইবাঘরেণ বিভীষণোরাঘব মন্বিনাশ ॥ ৩৮৬ ॥

পরার ॥ চারিহস্তি পুত্রসহ বিভীষণ মিলে । ধূমকেতু তুল্য  
হৈয়া রাক্ষসের কুলে ॥ লক্ষার মহৎ শক্য সম বিভীষণ । শূন্যপথে  
গিয়া পায় ঈরষু নন্দন ॥ ৩৮৬ ॥

বিভীষণে সমারাতে সূর্য্যকোটি সমপ্রভে । তদাদৌ

রাবণভ্রাতৃয়া ভগ্নঃ কপিকূলে ভবৎ ॥ ৩৮৭ ॥

পরার ॥ কোটিসূর্য্য প্রভা ধরি সেই বিভীষণ । রামের নিকটে

যদি তৈল আগমন ॥ তাহাকে ঘেঘিরা করি দশানন জ্ঞান ।  
সেইকালে কপিকুলে তৈল ভরমান ॥ ৩৮৬ ॥

হনুমন্তায়ঃ নির্নীতো রাবণো ন বিভীষণঃ । রামচন্দ্র  
পদবন্দ্য কমলো ভ্রমরায়তে ॥ ৩৮৭ ॥

পয়ার ॥ নির্ণয় করিল হনুমৎক রাবণ । এই ব্যক্তি হবে বেন  
সেই বিভীষণ ॥ জীরামের পদরূপ যুগ্ম নরোরুহে । ভ্রমর হইল  
আসি বিভীষণ তাহে ॥ ৩৮৭ ॥

অথ জীরামঃ প্রতি দৌবারিকঃ ।

দেবদারিনভঃপথেষু মিলিতা পঞ্চত্রিকাতাচরা, এক  
স্তত্র বিভীষণো দশমুখজাতা পরে মজ্জিনঃ । যাচন্তে শর  
ণং ভয়াপহরণং কিতরজানীমহে, কৃত্য বিচারণৈ  
ক নিপুণ স্তত্রপ্রমাণং প্রভুঃ ॥ ৩৮৮ ॥

পয়ার ॥ শুনদেব রঘুনাথ করি নিবেদন । আগমন তৈল চারে  
রক্ষ পঞ্চজন ॥ তার মধ্যে বিভীষণ রাবণের জাত । চারিজন  
মজ্জি পুত্র আর আছে তথা ॥ দুরীকৃত হয় ভয় একপ শরণ ।  
বাচিকা করয়ে প্রভু সেই পঞ্চজন ॥ জানিতে না পারি মোরা  
তার কিবরণ । বিচার করছে তাহা কমল লোচন ॥ ৩৮৮ ॥

অথ রামচন্দ্রেণ দৃষ্টিমুখো হনুমান্ ।

সতং দাশরঞ্জে বিভীষণ ইতি আতান্তি লক্ষ্যপতে, মিত্রা  
সিদ্ধুতিমিঙ্গিলস্য চরমঃ জীকুক্তকর্ণস্যচ । দাক্ষিণ্য  
ভূপালকিতঃ পিতৃকুলাপেক্ষাব লক্ষ্যশায়ো, রকোলোক  
বিলক্ষণং কলয়তি প্রত্যক লক্ষ্মীময়ং ॥ ৩৮৯ ॥

পয়ার ॥ সত্য বটে রঘুনাথ করি নিবেদন । রাবণের জাত

আছে নাম বিভীষণ ॥ নিজার সার্গরে থাকে কুন্তকর্ণ বীর ।  
তাহার অনুজ হয় বিভীষণধীর ॥ দানাদি সকল গুণ আছে  
তাহার । নিবেদন কৈল প্রভু নিকটে তোমার ॥ শুভ্রাশ্রয় পিতৃ  
কুল করিয়া মর্শন । রক্ষের প্রত্যক্ষ লক্ষী করেছে ধারণ ॥ ৩৮৯ ॥

অথ রামলক্ষণদ্বৈতারক্তি প্রত্যুক্তী ।

ধর্ম্মাস্ত্রা দশকঙ্করাহিরভূৎ কন্যাদয়ঃ রাবণাৎ । মৎ

জ্ঞানোভিনয়েন কিং নকুরতে মূগ্ধীবতহালিনঃ । ৩৯০ ।

পয়ার ॥ রাবণ হইতে এই ধর্ম্মাস্ত্রা মূজন । দূরীভব হৈল কেন  
কমল লোচন ॥ লক্ষণের বাক্য শুনে রঘুনাথ কর । বিনয়েতে কি  
না করে ধার্মিক যে হয় ॥ তার স্মৃতি দেখে ভাই অনুজ লক্ষণ  
মূগ্ধীব হইতে হৈল বালির মরণ ॥ ৩৯০ ॥

রকোরাজ মহোদরন্য নিভৃতারম্ভোপি সম্ভাব্যতে । কিং

ধর্ম্মশরণাগতং রিপুমপি অহ্যন্তিনেক্কা করং ॥ ৩৯১ ॥

পয়ার ॥ রাবণের মহোদর এই বিভীষণ । মম মন্দ হেতু হেথা  
করেছে গমন ॥ এইরূপ সম্ভারনা অনুমান হয় । কহরে লক্ষণ  
ভাই কি করি উপায় ॥ এরি হৈয়া যদি কেহ লয়ছে শরণ । ক্ষতি  
ধর্ম্ম আছে এই না করে নিধন ॥ ৩৯১ ॥

সমাগত্য জিরামং প্রতি বিভীষণঃ ।

জাস্ত্রাদিগুণরং দশান্যদমন স্বত্বকির্তি হংসীদিবং,

যাতাত্রক্ষমরালসঙ্গমবশান্ত্রৈব গর্তিন্যভূৎ । পশ্য

বর্গভরজিহী পরিসরে কুন্দাবদাতং তন্ন, মুক্তং

ভাতি বিশালমণ্ডকমিদং শীতদ্বিধোমণ্ডলং । ৩৯২ ।

পয়ার ॥ দশান্য দমন কর্তা জিরথুনন্দন । তবকীর্তি হংসী দিক

পয়ার ॥ নিদ্রাযুতা রমনীর নিতম্ব বসন ! তাহার হয়ণে শব্দ  
হয় অনুকণ ॥ সেই রবে অতি শব্দ করে কাঞ্চিগুণ । তাহাতে  
খাইল যেন মদন দ্বিগুণ ॥ অনঙ্গের বন্ধবাণ সমূহ সকল । তা-  
হাতে তরল হয় চরণ কমল ॥ ত্রুড়ক সমীপে গাথা আছে মনি  
গণ । তাহাতে উদিত হৈল নির্ঝল কিরণ ॥ কিরণে পুরিল পরে  
চরণ যুগল । ক্রাঁপিতে লাগিল পদ ক্রমেতে প্রবল ॥ রঘুনাথের  
পাদপদ্ম এই রূপ হয় । নিশিতে করিল সীতার মিতম্ব  
আশ্রয় ॥ ৮৬ ॥

জানকী প্রবৃদ্ধা । অর্থাৎ জানকী বোদ্ধাপ্রাপ্ত ।

মূহয়তি চ বিভেতি শ্রেমাতা বালভাবাশ্রিত্যতি স্বেৎ  
সাদু প্যাক্ষমাক্ষয়ন্তী । অহহ নহিনহীতি ব্যাজমপ্যা  
লপন্তী, স্মিত মধুর কটাক্ষে ভাবমাবিকরোতি ॥ ৮৭ ॥

পয়ার ॥ দর্শন করিলা সীতা প্রেমেতে নিশ্চয় । বালক ভাবে  
তে যেন করিলেন ভয় ॥ রতি সঙ্গ পরে যদি হইল মিলন । কুণ্ঠি  
তা জানকীদেবী নিশ্চয় তখন ॥ কুকর্ম করিনু আমি নহি নহি  
ছিছি । এই কথা कहিলেক জনকের ঝি ॥ মধুর কটাক্ষ হাস্য  
করি বারবার । শৃঙ্গার স্তম্ভাব সীতা করিল প্রচার ॥ ৮৭ ॥

অপিচ ॥ অরণ্যে শারঙ্গৈর্গিরিকুহর গভাশ্চ হরিভি  
দিশো দিশোদিগ্ভাতজৈঃ স্রিতমপি বলং পঙ্কজবনৈঃ ।  
প্রিয়া চক্ষুর্মধ্যস্তন বদন সৌন্দর্য্য বিজিতৈঃ সত্যং  
মানে মানে মরণ মথবারণ্যং গম ॥ ৮৮ ॥

পয়ার ॥ হরিনী ছেরিয়ে নেত্র বস মধ্যে যায় । দেখি তার মধ্য



ভাগ কেশরী লুকার ॥ স্তনের সৌন্দর্য্য হেরি মাতঙ্গের গণ ।  
লাজ পেয়ে দিগন্তরে করিলা গমন ॥ বদন কমল দেখি পঙ্কজ  
সকল । অদ্যাপি লুকারে আছে জলেতে কমল ॥ কোম ক্রমে  
মানী যদি অপমান হয় । অরন্য গমম কিস্বা মরণ নিশ্চয় ॥ ৮৮ ॥

অগ্নি প্রিয়েপাশ্য ॥ হে প্রিয়সি তুমি দর্শন করহ ।

দৃষ্টামুখং তে সরসী রূহানি ভূলাকমালাং জগত্তর্জ  
পায় । এনীদশন্তেহস্য বলোক্যবেদীং ভোগং ভুজহাধি  
পতি জুগোপ ॥ ৮৯ ॥

পয়ার ॥ দেখিয়ে তোমার মুখ সরোসিজ গণ । অলিরূপ অক্ষ  
মালা । করিলা গ্রহণ ॥ তদীয় বদন জয় করিবেক বলি । জপ  
হেতু অক্ষমালা হইলেক অলি ॥ কুরঙ্গ ময়নী তব বেণীর শো-  
ভায় । ভুজঙ্গের অধিপতি বিবরে লুকার ॥ ৮৯ ॥

দৃষ্টু । স্ববর্ণং দহনে স্বদেহং চিক্লেপ বর্ণং তবদন্ত  
পংক্তিং । বিলোক্যতূর্ণং মনি বীজপূর্ণং কলং বিদীর্ণং  
কিল দাভিমস্য ॥ ৯০ ॥

পয়ার ॥ হেরিয়ে স্ববর্ণ তব সৌন্দর্য্য বরণ । দহনেতে স্বীয়দেহ  
করে সমর্পণ । দাড়িষু দেখিয়ে তব দন্তের বিহার । অদ্যাপি বিদীর্ণ  
হয় হৃদয় তাহার ॥ ৯০ ॥

জীরামঃসামনঃ । জীরামচন্দ্র আমল যুক্ত হইলেন ।  
সীতাং মনোহর ভাং গিরমুদগিরস্তী, মালিন্য্য তত্র  
বুভুজে পরিপূর্ণ কামঃ । রামস্তথা ত্রিগুণেনি যথা ন  
কোপি, রামং ভুজজি বভুজে নচ দোক্ষতীশঃ । ৯১ ।

পয়ার ॥ মনোহর বাক্য সীতা কন অনুকণ । তাঁহাকে লইয়া

গণ্য সেই মহারথ ॥ সত্য পরায়ণা সীতা প্রণয়িনী তিনি । যাহা  
র অনুজ ডাই লক্ষ্মণ আপনি ॥ তাহার দৌর্দণ্ড সম ভুবনে কেহ  
নয় । সাক্ষাৎ ব্রহ্মাণ্ডনাথ রামে জ্ঞান হয় ॥ সেই রামে বিভ্রম্ননা  
করিল বিধাতা । অন্য জন্মে আর বল কি কহিব কথা ॥ ১২০ ॥

জামাতা পুরুষোত্তমো ভগবতী লক্ষ্মীঃ স্বয়ং কন্যাকা,

দূতোঃ সম্য বভূব কৌশিকমুনি যজ্ঞা বশিষ্ঠঃ স্বয়ং ।

দাতাঃ শ্রীজনক প্রদানসময়ে চৈকাদশস্থাপুহাঃ, কিং

ক্রমো ভবিতব্যতাং হতবিধে রামোপি যাতোবনং ॥ ১২১

পয়ার ॥ জামাতা আপনি হরি জগতের পতি । স্বয়ং কমলা  
লয়া কন্যা ভগবতী ॥ বিখ্যাজিত মুনি দূত আপনি বাহার । বশিষ্ঠ  
দেব যজ্ঞকর্তা হইল তাহার ॥ কন্যাদান করিলেক জনক মহা  
শয় । একাদশ গৃহে গৃহ প্রদান সময় ॥ কি কহিব ভবিতব্য कहने  
না যায় । হায় বিধি রঘুনাথ বনবাসী হয় ॥ ১২১ ॥

বনস্থে রামে কাকচরিতং ।

অর্থাৎ বনস্থিত রামচন্দ্রে কাক চরিত ।

রক্ষোভিচার চক্ৰভাণ্ড শিবস্তনং যোদেব্য বিদেহতুহিতু

বিদদারকাকঃ । ঐষকী মন্ত্ৰ মধিকৃত্য তদাতমক্ষা,

কালীচকার চরমো রঘুরাজ পুত্রঃ ॥ ১২২ ॥

পয়ার ॥ রাক্ষস মারণে চক্ৰ তার ভাণ্ডসমা । জানকীর হইলেক  
স্তনের উপমা ॥ এই রূপ স্তমসিগিри আছিল তাহার । কাননে  
কাকেতে তাহা করিল বিদার ॥ ঐষিক নামক অস্ত্রে লইয়া  
লক্ষ্মণ । কাকাকি করিল কাণা সুমিত্রা নন্দন ॥ ১২২ ॥

অথ মন্ত্রিভিরানীতো ভরুতো মাতর মুক্তি প্রত্যাশ্তি  
কয়া পৃচ্ছতি ॥

অনন্তর মন্ত্রিবর্গ কতৃক মাতুলালয় হইতে ভরত আনিত হইয়া  
মাতার উক্তিতে প্রত্যাশ্তি দ্বারায় জিজ্ঞাসা করিতেছেন ॥

মাতস্তাতঃ কয়াতঃ সুরপতি ভবনং হাকুতঃ পুত্রশো-  
কাৎ, কোহসৌ শূদ্রশচতুর্বাং ত্রমবর জতয়া যস্য জাতঃ  
জন্মস্য। প্রাপ্তেহসৌ কাননাস্তং কিমিতি নৃপগিরা কিং  
তদাসৌ বভাষে, মহাগৃজুঃ কলংতে কিমিহ তব ধরা  
ধীশতা হাহ।তামি ॥ ১২৩ ॥

পয়ার ॥ জননী গো তুমি কও জনক কোথায়। পশ্চাৎ কৈকেয়ী  
তাহা উরতেরে কয় ॥ ইন্দের আলয়ে রাজা করিল। গমন।  
জননী আমাকে কও কিসের কারণ ॥ পুত্রশোকে মহারাজা  
নরেন্দ্র ভূপতি। দেহত্যাগে দশরথ স্বর্গে কৈল গতি ॥ তদীয়  
তনয় চারি আছে বিদ্যমান। কাহার শোকেতে রাজা ত্যজিল  
পরাণ ॥ অবজ্যেষ্ঠ রঘুনাথ দূর্বাদল শ্যাম। তাহার বিচ্ছেদে  
দেহ ত্যাগে গুণধাম ॥ বিচ্ছেদ জন্মিল কেন কহত আমায়।  
কৈকেয়ী কহিছে বাছাশুন পরিচয় ॥ রাজার বচনে রামের অরণ্যে  
গমন। সেই হেতু হৈল বাছা বিচ্ছেদ ঘটন ॥ কি কারণে কহি-  
লেন এরূপ বচন। মোর বাক্যে বন্ধ হৈয়া কহিল রাজন ॥ তাহা  
তে জননী তব জন্মিল কি ফল। রাজ্যে রাজা হব তুমি পানিবে  
সকল ॥ তাহার কারণে আমি কহিনু একথা। জন্মের মত  
জননী গো মর্মে দিলে ব্যথা ॥ সকল অনর্থমূল ঘটাইলে তুমি।  
হায় হায় মহাখেদ হত হৈনু আমি ॥ ১২৩ ॥

রামঃ প্রতি তৎ প্রয়াণং ।

অর্থাৎ রামচন্দ্রের নিকটে ভরতের গমন ॥

রানোমুক্তি নিধায় কাননমগময়ানামিবাজ্ঞাং গুরো, স্তম্ভ  
ভ্রূপিচ লক্ষ্মণেন স্কলং মাত্রা সহৈবো জ্বিতং । শ্রীশ্রীরাম  
ময়া স্বয়া সহবনে স্থয়ং যতন্তেহনুজঃ, সৌমিত্রিস শিশুন্-  
পোহপি ভরত স্থাপাদিতঃ স্বঃপথং ॥ ১২৪ ॥

পয়ার। জনকের আজ্ঞা রাম লইয়া মাথায় । করিলেন রঘুনাথ  
অরণ্য আশ্রয় ॥ রাম ভক্ত ছিল সেই অনুজ লক্ষ্মণ । সকল  
ভ্রাতৃজিয়া বনে করিল গমন ॥ মোর সহ রঘুনাথ বনে থাক তুমি ।  
যে হেতু অনুজ তব জন্মিয়াছি আমি ॥ লক্ষ্মণ বালক অতি  
স্বমিত্রা নন্দন । তব তাপে স্বর্গপথে রাজার গমন ॥ ১২৫ ॥

কৈকেয়ীঃ প্রতি ভরতঃ ॥

অর্থাৎ কৈকেয়ীর প্রতি ভরতের বাক্য যথা ॥

নৈষানিকৃষ্টমতিরানুকুলোচিতেষু, বংশেষু স্বঃস্বপি  
খলাপি শিতাশিনীব । মাকলশালিনি বনে বিষব  
ল্লিকৈব, হাহস্ত কেকয়ম্বতা কথমাবিরাসীৎ ॥ ১২৫ ॥

পয়ার ॥ উত্তমা তোমার মতি নাহি জানি আমি । আবির্ভাব  
সূর্ব্যবংশে কেন হৈলা তুমি ॥ আপনার যোগ্যবংশ থাকিতে  
মস্তুর । এবংশে উদ্ভব তব উচিত না হয় ॥ খলের স্বভাব তব  
তুল্য মাংসশিনী । আমুবনে বিষলতা কেকয় নন্দিনী ॥  
হায় হায় একি খেদ कहনে না যায় । কি রূপে কেকয় ম্বতা  
আবির্ভাব হয় ॥ ১২৬ ॥

আনমুমোনিমতি রাহিত, রাজ্জবেশ, মানন্দয়ন্তু মথিলা  
নবলোকনেন । কুহস্ত কেকয়ম্বতা, নয়নাভিরামং,  
রামং কথং মুনিবেশধরং চকার ॥ ১২৬ ॥

পর্যায় ॥ নমুমুখে বিরাজিত প্রভু রঘুবর । নরেন্দ্র নাথের বেশ  
তুল্য শশধর ॥ দেখিয়া ভুবন-ভুষ্ট করিতেন তিনি । নয়নাভি  
রাম সেই রাম রঘুমনি ॥ হায়ং তুমি তায় সাজায়ে জটায়ুরী ।  
ঈরামে করিলে মাগো অরণ্য ডিকারি ॥ ১২৬ ॥

অথ ভরতঃ বনে সমাগত্য প্রতি ঈরাম বাক্যং যথা ।  
পরশ্রীমাতের কচিদপি ন লোভঃপরধনে, ন মর্যাদাভঙ্গঃ  
ক্ৰমমপি ন নীচেষভিরুচিঃ । রিপৌঃশৌর্য্যং ধৈর্য্যং বিপদি  
বিনয়ঃ সম্পাদি সত্য, মিত্রং বর্ষ্য ভাত ভ্রত নিয়তং  
যস্যসি সদা ॥ ১২৭ ॥

পর্যায় ॥ পরনারী মাতৃতুল্য জানিহ নিশ্চয় । পরধনে লোভ  
তব কদাচ না হয় ॥ মানব মর্যাদা ভঙ্গ না কর কচিৎ । নীচ  
লোকে অভিরুচি না হয় উচিত ॥ শত্রুবংশে শুরভাব জানাবে  
নির্যাস । বিপদ কালেতে ধৈর্য্য করিবে প্রকাশ ॥ সম্পদ সময়ে  
লোকে করিহ বিনয় । সাধুজনের এই বর্ষ্য জানিবে নিশ্চয় ॥  
গুনহ ভ্রত ভাই আমার বচন । এই বর্ষ্য সদা তুমি করিহ  
গমন ॥ ১২৭ ॥

বাহ্ণী সজ্জন সঙ্গমে পরগুণে প্রীতিগুরো মমুতা, বিদ্যায়াং  
ব্যসনং স্বযোষিতিরতিলোকাপবাদভয়ং । ভক্তিঃ শূলিনি  
শক্তিঃ রাজ্জদমনে সংসর্গ মুক্তিফলে, যেতে যেষু বসন্তি  
নির্মলগুণা স্তেভো । নরেন্দ্রো নমঃ ॥ ১২৮ ॥

পর্যায় ॥ সজ্জন সঙ্গমে বাঞ্ছা যেন তব হয় । গুরুতে করিবে  
ভক্তি অভ্যাস বিদ্যায় ॥ আপন নারীত্বে রতি করিহ নিশ্চয় ।  
লোক, অপবাদে ভাই করিবেক ভয় ॥ মহেশে রাখিহ ভক্তি  
আত্মার দমন । থলেতে সংসর্গ তব না হয় ঘটন ॥ নির্মল গুণ  
এই আছয়ে যাহার । সেই জনে ভাই আমি করি মঙ্গল ॥ ১২৮ ॥  
সামান্যোহয়ং ধর্মসেতুর্নাগাং, কালে কালে পালনী  
যোভবন্তিঃ । নহা নহা ভাবিনঃ পার্থিবেভান, ভূয়ো  
ভূয়ো যাচতে রামভদ্রঃ ॥ ১২৯ ॥

পর্যায় ॥ নরের সামান্য ধর্মপথ এই হয় । কালে কালে পালি  
বেক কহিনু নিশ্চয় ॥ নমস্কার করি ভাবি নৃপতি নিকট । রাখি  
বেক এই ধর্ম তাজিয়ে কপট ॥ ষাচিহ্ন করিনু ইহা তোমাদের  
মনে । ধর্মরূপ সেতু এই রাখিবে যতনে ॥ ১২৯ ॥



### ভরত আকাশে ।

অর্থাৎ শ্রীরামচন্দ্রের সেই বাক্য আকাশমার্গে ভরত  
শ্রবণ করিয়া মাতৃ উদ্দিশ্য কহিলেন যথা ।

হাহন্ত মাতৃ রহহ কলিতানামাং, কানং মহত্মশনি  
শৈলকূপান বাণাঃ । মহন্তলানি বসন্তে ভরতঃ সমীলং  
শ্রীরামচন্দ্র পদযোন্ত ন বিপ্রয়োগং ॥ ১৩০ ॥

পর্যায় ॥ হায় কিংখেদ মাগো হইল প্রবল । অহর্নিশি দক্ষকণ্ঠে  
প্রজ্জ্বলিতানল ॥ জননী উদ্দিশ্য আমি করি নিবেদন । অশনি  
পর্বত আদি করিছে পীড়ন ॥ স্বচ্ছন্দে সহন মম এ সকল হয় ।  
কনমাত্র রসুনাথের বিচ্ছেদ না নয় ॥ ১৩০ ॥

শ্রীরামঃ।

অর্থাৎ শ্রীরামচন্দ্র ভরতকে কহিতেছেন যথা ।

মাংবাধতে নহি তথা বিপেনেষু বাসো, রাজ্যোৎকৃতি জ্ঞানক  
বাক্তব বৎসলস্য । রামানুজস্য ভরতস্য যথা প্রিয়ায়াঃ,  
পাদারবিন্দযুগল ক্ষিতিকুপলাক্ষ্যঃ ॥ ১৩১ ॥

পয়ার ॥ জনকের প্রিয় তুমি বাক্তব বৎসল । রাজ্যোতে অকৃতি  
তব হইল প্রবল ॥ তাহাতে জন্মিল খেদ আমার যেমন । বিপি  
নে বসতি দুঃখ নহেক তেমন ॥ প্রিয়ার চরণ ক্ষত তাহে খেদ  
নাই । রাজ্য ত্যজিবেক তুমি তাহে দুঃখ পাই ॥ ১৩১ ॥

ততঃ সীতাং প্রণমতি ভরতঃ ।

অর্থাৎ জানকীর চরণে ভরত প্রণাম করিতেছেন ।

মূর্খাবাক্তজটেন বল্কলভূতা-দেহেন পাদানতিং,  
কুর্বাণি ভরতে তথাপরুদিতং তারাস্বনৈঃ সীতয়া ।  
যেনোদ্বিগ্ন বিহঙ্গ সংকুলতরু নির্ঃসংমদঃ স্বাপদঃ, শৈ-

লেজ্যোৎপি কিলেষু ভুরিভিরভূৎ সাত্ত্বঃ পয়ঃপ্রস্রবৈঃ ॥ ১৩৩ ॥

পয়ার ॥ রক্তের বল্কল পরি কৈকেয়ী নন্দন । শিরোপায়ি জটা  
ভার করিয়া ধারণ ॥ জানকীর পাদপদ্মে করিলা প্রণাম । উচ্চ  
স্বরেকান্দে সীতা নাহিক বিশ্রাম ॥ জনকনন্দিনী করে এরূপ  
রোদন । শৈলেন্দ্র তাহাতে যেন করয়ে ক্রন্দন ॥ ব্যাকুল বিহঙ্গ  
কুল আছে তরুপরে । এইরূপ তরুবার গিরির উপরে ॥ গিরি  
গুহ হৈতে বারি পড়িছে নিঃশয় । সেই যেম নেত্রজল এই জ্ঞান  
হয় ॥ ১৩৩ ॥

ততো ভরতঃ শ্রীরামং প্রতি ।

তদন্তর শ্রীরামের প্রতি ভরত কহিতেছেন যথা ।  
 আর্যো রাজ্যমলং করোতু বিপিনে বাসোময়াস্বীকৃত,  
 স্তাতাজ্ঞাপালনব্রতং কলং গৃহ্নাতু মন্তোভবান । ইতু্য  
 জোহু্যপগম্যাচাহতমনা রাজ্যোষদা রাঘবঃ, সংপ্রাপ্তো  
 ভরতঃ স্তদানি জপুরী মাদায় তৎপাদুকে ॥ ১৩৪ ॥

পর্যায় ॥ রাজ্যের পালন কর প্রভু তত্ত্বময় । বিপিনে বসতি  
 আমি করিব নিশ্চয় ॥ তাতাজ্ঞা পালন ব্রত কলের সাধন । আমা  
 হৈতে প্রভু তুমি করিহ গ্রহণ ॥ রামের নিকটে গিয়া কৈকেয়ী  
 নন্দন । হৃদ্যভাবে কহিলেক একরূপ বচন ॥ ভরতের সেই বাক্য  
 কথিয়া শ্রবণ । রাজ্যেতে করিলা রাম চিত্ত নিবারণ ॥ রামের  
 পাদুকা লয়ে ভরত মহাশয় । প্রবেশ করিলা গিয়ে আপন  
 আলয় ॥ ১৩৪ ॥

রাজ্যেতে চাভিষিচ্যাথ নন্দিগ্রাম গতঃ স্বয়ং । রাঘবা  
 গমনাপেক্ষী ভরতো পালয়ন্নহীং ॥ ১৩৫ ॥

পর্যায় ॥ রামের পাদুকা রাজ্যে অভিষেক করি । স্বয়ং পাইল  
 পদে মাতুলের পুরী ॥ রঘুনাথের আগমন অপেক্ষা কারণ । নন্দি  
 গ্রামে গিয়া করে রাজ্যের পালন ॥ ১৩৫ ॥

হৃষ্টাশ্রমানাথ চিরায় বিহায় চিত্রকূট স্থলীমিহ বিরাধ  
 বধং বিহায় । কুন্তোন্তবেন মুনিনা সহ মন্ত্রয়িত্বা রামো  
 নিবাস মকরোদথ পঞ্চবট্যাং ॥ ১৩৬ ॥

পর্যায় ॥ চিরকাল দেখিলেন আশ্রম সকল । তদন্তে ত্যজিলা  
 রাম চিত্রকূট স্থল ॥ সেইখানে করিলেন বিরাধাক্ষ বধ । দূরীকৃত



হৈলা যেন অরণ্য আপদ ॥ মন্ত্রণা অগস্ত্য সহ করি রথুপতিঃ  
পঞ্চবটী বনে রাম করিলা বসতি ॥ ১৩৬ ॥

তং পয়োদমিববীক্যসশম্পং, কম্পমান কমনীয়  
কলাপাঃ । তাণ্ডবানিবিদধুস্তরুহশ্চে, দণ্ডকানন  
শিখণ্ডি যুবানঃ ॥ ১৩৭ ॥

পয়ার ॥ দণ্ডক অরণ্যে ছিল শিখণ্ডীর গণ । নবীন নীরদ  
রামে কৈল নিরীক্ষণ ॥ মেঘে যেন সৌদামিনী রাম রথুমণি ।  
দেখিয়া করিছে নৃত্য মহুরের শ্রেণী ॥

বায়ুবেগনরথুনাথ শ্রোতিতেন বিপিনাছুপনীতং স্বৰ্ণবৰ্ণ  
মকরো দধিকর্ণং কর্ণিকার কুঙ্কমং করভোরুঃ ॥ ১৩৮ ॥

পয়ার ॥ রথুনাথের আজ্ঞালয়ে করিয়া গমন । স্বর্ণবর্ণ কর্ণিকার  
আনিল লক্ষণ ॥ সেই পুষ্প লইলেন জনক নন্দিনী । কর্ণে  
আরোপিয়া শোভা করিলা আপনি ॥ ১৩৮ ॥

তত্র গমন সময়ে রামচন্দ্রং প্রতি সীতা ।

অর্থাৎ গমন সময়ে রথুনাথের প্রতি জানকী कहিলেন যথা ॥  
পদকমলরজোভি মুক্তপাষাণদেহা, মলভত যদহল্যাং  
গৌতমোদধর্মপত্নীং । ভয়ি বিচরতি শীর্ণগ্রাবিবিক্যাদ্রি  
পাদে কতিকতি ভবিতা রস্তাপসাদারবতুঃ ॥ ১৩৯ ॥

পয়ার ॥ গৌতমের ধর্মনারী অহল্যা সুন্দরী । তাহার পাষাণ  
মুক্ত করিলা গ্রীহরি ॥ পদরেণু পায়ে হৈল পাষাণ মোচন ।  
গৌতম পাইলা নারী কমল লোচন ॥ বিক্যাদ্রল গিরিপরে কত  
শিলা আছে । গমন করিলে তুমি নারী হয় পাছে ॥ কত কত

মুনিবর দারবস্ত হবে । পাষণ্ড মানবী, নারী কত জনে  
পাবে ॥ ১৩৯ ॥

অথ লক্ষ্মণো নদীং দৃষ্টুঃ । নাবিক মাস্তয়তি নাবিকঃ  
প্রবিশ্য ত্রিরামচন্দ্রং প্রতি ॥

অনন্তর লক্ষ্মণ নদী দর্শন করিয়া নাবিককে আহ্বান করিতে  
ছেন নাবিক আগমন করিয়া রামচন্দ্রের প্রতি কহিলেক যথা ॥

মানবী করণ রেণু রত্তি পাদয়ো রিতিকথা প্রদীয়সী ।  
কালয়ামি তবপাদ পঙ্কজে নাথ দারুদৃশদো  
স্তকাভিদা ॥ ১৪০ ॥

পর্যায় ॥ মানবী করণ রেণু আছে তব পায় । শুনিয়াছি রঘুনাথ  
একথা নিশ্চয় ॥ তব পাদপদ্ম আমি প্রকালন করি । পাষণ্ড  
দারুর ভেদ কণ্ড দেখি হরি ॥

উপলতনু রহল্যা গোতম্যেহ শাপা দিয়মপি মুনিপত্নী  
শাপিতাক্ষাপি বাস্যাৎ । চরণ মলিন শঙ্কানুগ্রহং তে  
লভন্তী ভবন্তচির মিয়ংনঃ ত্রিমতী পোতপত্নী ॥ ১৪১ ॥

পর্যায় ॥ গোতম মুনির শাপে অহল্যা দুন্দরী । পাষণ্ড হইয়া  
ছিল শুনিয়াছি হরি ॥ মোর তরি মুনিপত্নী এই জ্ঞান হয় ।  
কাহার শাপেতে প্রভু তরী হৈয়া রয় ॥ তদীয় চরণ শঙ্ক পায়  
রঘুনাথ । মানুষী হইবে তরী কহি তব সাত ॥ ১৪২ ॥

ত্রিরামঃ ॥

অর্থাৎ ত্রিরামচন্দ্র জ্ঞানকীর অতিদৈন্য দেখিলেন ॥  
দৃষ্টাতিদৈন্যং জনকায়জায় শুভ্রৈব রামঃ সহ লক্ষ-

ণেন । গোদাররী তীর স্মাশ্রিতেষু দেশেষু চক্রে  
নিজ পৰ্ণশালাং ॥ ১৪২ ॥

জানকীর অতিদৈন্য দেখি রঘুবর । লক্ষ্মণ সহিত রাম হইয়া  
তৎপর ॥ গোদাবরী নদীতীরে পর্ণের আলয় । নির্মান করিলা  
রাম জানিহ নিশ্চয় ॥ ১৪২ ॥

স্রীমায়য়া ইতি সূৰ্পনখতি বুদ্ধা, সৌমিত্রিনা সপাদি  
খত্গনিকৃত্য নাসা । সা রাবণস্য ভগিনী কুপির্ভাথ গতা,  
প্রত্যানিনায় খরদূষণ সৈন্যমুগ্রং ॥ ১৪৩ ॥

মায়ানারী সূৰ্পনখা করিছে ভ্রমণ । তাহাকে হেরিয়া জ্ঞাত  
হইল লক্ষ্মণ ॥ অসিতে নাসিকা তার করিলেন ছেদ । ছিন্ন  
নাসা মুক্তকেশা রূপ হৈলা ভেদ ॥ রাবণের ভগ্নী রামা হইয়া  
কুপিভ । খরাদিয় উগ্রসৈন্য আনিলা দ্বরিত ॥ ১৪৩ ॥

চতুর্দশ সহস্রকং পরমচণ্ডরক্ষোগণং, মিহত্য যুধি  
সহস্রং সকল মেকবানেনসঃ । খরং ত্রিশির সান্নিতং  
ভদনদূষণং দুর্জরং, জঘান ঘন শোষণ ক্ষুরিত  
কার্মুকো রামবঃ ॥ ১৪৪ ॥

চতুর্দশ সহস্রক চণ্ডরক্ষগণ । সহস্রে সমরে মারে কৌশল্যা  
নন্দন ॥ তিন মাতা ধরে সেই সেনাপতি খর । তাহাকে করিলা  
বধ প্রভু রঘুবর ॥ দূষণ আছিল তার প্রিয় সহোদর । ওইরূপ  
দশা তার হইল তৎপর ॥ ১৪৪ ॥

সীতারূপং স্বধাহৃদ্যশ্রবা সূৰ্পনখা মুখাং । রাম  
মোহায় মারীচং প্রেষয়ামাস রাবণঃ ॥ ১৪৫ ॥

স্বধাসন সীতারূপ সূৰ্পনখা কয় । প্রবণ করিল তাহা রাবণ

দুর্জয় ॥ রঘুনাথের মোহ হেতু মারীচে প্রেরণ। সত্ত্বরে করিল  
সেই লক্ষ্য রাবণ ॥ ১৪৫ ॥



মারীচঃ স্বগতঃ ।

অর্থাৎ মারীচের মানস দ্বারা বিবেচনা ।

কৃতান্ত দণ্ড প্রকাণ্ড দোদর্শুঃ - সকল চণ্ডাংসুবংশা  
থণ্ডনো রামচন্দ্রঃ । অয়মপি মহেন্দ্রাবস্করহানং  
লক্ষেশ্বর স্তদবশ্যং শমনভবনাতিথিনা ভবিতব্যং  
জীবিতেনাদ্য ॥ রামবাদপি মর্তব্যং মর্তব্যং রাবণা  
দপি । উভাভ্যাদপি মর্তব্যং বরং রামান্ন রাবণাং । ১৪৬ ।  
যমদণ্ড সম রামের দোদর্শু বল । মিহিরের বংশে রাম যেন  
আখণ্ডল ॥ বিদ্যমান লক্ষাপতি এই দশানন । ইহাকে দেখিলে  
ইন্দ্র করে পলায়ন ॥ ইহার কারণে অদ্য আমার জীবন । অবশ্য  
অতিথি হৈবে শমন ভবন ॥ রামব হইতে হৃত্য নতুবা রাবণ ।  
উভয় হইতে মোর নিশ্চয় মরণ ॥ রঘুনাথের হাতে হৃত্য শ্রেষ্ঠ  
এই হয় । রাবণ হইতে হৃত্য উচিত এনয় ॥ ১৪৬ ॥

মূললিত কলমূলে স্তত্রকালং কিয়ন্তং, দশরথ কুল  
দীপে সীতয়া লক্ষ্মণেন । গময়তি দশকণ্ঠোৎকণ্ঠয়া

প্রেরিতং জাক, কনকময়কুরঙ্গং জানকী সংদর্শ ॥ ১৪৭ ॥

কল মূলে সেখা কাল করেন হরণ । অনুজ জানকী সহ রঘুর  
নন্দন ॥ রাবণের বাস্ত হেতু মারীচ দুর্জয় । কনককুরঙ্গ হৈয়া  
করিল গমন ॥ স্বর্ণময় সুগবর অতি সুশোভন । জনক নন্দিনী  
তাহা করিল দর্শন ॥ ১৪৭ ॥

ততঃ সীতা শ্রীরামং প্রতি ।

অর্থাৎ জানকী শ্রীরামচন্দ্রের প্রতি কহিতেছেন ।

প্রিয়তম হৃগ মন্তু তাক্ষমেনং হৃগপতি বিক্রম দেহিমে  
প্রসীদ । ইতি জনকম্বতা ষটোহনুরোধাৎ কনকহৃগং  
স শরোমিহ্মিনায় রামঃ ॥ ১৪৮ ॥

প্রিয়তম হৃগ এই অস্তুত শরীর । এই হৃগ মোরে দেও ওই  
রঘুবীর ॥ শুনিয়া সীতার বাক্য রাম রঘুমনি । স্বর্ণহৃগ অনুেষণে  
চলিল আপনি ॥ ১৪৮ ॥

বৎসলক্ষণ তমস্যাঃ প্রজাবত্যাঃ সহায়োত্তব । যাব  
দহং কনককুরঙ্গং নিহত্য সমাগচ্ছামীতি নিম্ফ্রুতাঃ ।

মোর বাক্য শুন ভাই স্বমিত্রানন্দনা । সীতার সহায় তুমি  
থাক হে লক্ষণ ॥ কনকের হৃগ মারি না আসি দ্বাঘৎ । জানকী  
সহায় তুমি থাকিবে তাবৎ ॥

রামানুশরণং ।

অর্থাৎ রামচন্দ্রের হৃগ অনুেষণ ।

আলোকরন্ব বিশিখমেককরেন মন্দং কোদণ্ড কাণ্ড  
মপরেণ করেণ সহ্যং । সংনহ্য পুষ্পলতয়া পাঠলং  
জটানং রামোহৃগং হৃগয়তে বনবীথিকাস্থ ॥ ১৪৯ ॥

এক হাতে শর লৈয়া করেন দর্শন । অপর করেতে ধনু আছয়ে  
ধারণ ॥ পুষ্পলতা লৈয়া জটা বদ্ধ করি শিরে । কাননে কুরঙ্গ  
রাম অনুেষণ করে ॥ ১৪৯ ॥

হৃগ চরিতং ।

অর্থাৎ হৃগ এইরূপ ব্যবহার করিতেছে যথা ।

হস্তপ্রাপ্য মুশ্লেতি লেটচিহ্নং ন স্নাত্তা গাহতে।

গুল্মানপ্যনিবর্ততে কিশলয়া ন্যাস্যুয়চাসুয়চ।

ভূয়ঃ পশ্যতি গচ্ছতি প্রতিহশং কঙ্করতে স্বাতনুং

দূরং ধাবতি তিষ্ঠতি প্রচলতি প্রান্তেষু মারাগ্গ ॥ ১৫০ ॥ .

হাতে আসি ধরা দেয় ঘেন হৃৎধর। তুণাদি ভোজন গিয়া  
করিছে তৎপর ॥ কিন্তু হৃগ আইসে বটে ধরা নাহি যায়।

দেখিতে দেখিতে ঘেন লতার লুকায় ॥ পুনঃ পুনঃ নব তৃণ

করিয়া আশ্রয়। কমল নয়নে পুনঃ দেখে বিদ্যমান ॥ সকল

দিগেতে হৃগ করিছে গমন। আপনায় দেহ পয়ে করিল ঘর্ষণ ॥

দূরে ধায় তিষ্ঠে থাকে চলে পুনরায়। কাননের প্রান্ত ভাগে হৃগ

স্বর্ণময় ॥ ১৫০ ॥

উত্র নীতা লক্ষণং প্রতি ॥

অর্থাৎ সেই সমগ্র জানকী লক্ষণের প্রতি কহিতেছেন ॥

চিরয়তি চিরানুেষনী নাথঃ কথং রঘুনন্দনো জনপরিম

রাজ্যেতে ক্রুরক্ষপাচর ভৈরবঃ। মুহুরপি ভদ্রানুক্তো

ন জ্যাপমঃ পরিমার্গণে ব্রজতি উদহোচেতঃ কিং কিং

ন লক্ষণ শকতে ॥ ১৫১ ॥

হরিনের অবেষণে মোর প্রাণনাথ। এতেক বিলম্ব কেন করে

রঘুনাথ ॥ বিদ্যমান এইলব বন পরিলর। রজনীচরেতে ব্যাপ্ত

অতি ভয়ঙ্কর ॥ মুহুঁ মুহুঁ আমি কই তোমারে লক্ষণ। মোরনাথে

নাহি তুমি কর অনুেষণ ॥ সে আশ্চর্য্য কত মনে হইছে উদয়।

মরিলে কি প্রাণনাথ লইখে আমার ॥ ১৫১ ॥

চিরাদ্ধুটে রামেকরণ কটুভিমৈখিলম্বতা বচোভিঃ

কোদণ্ডাটনি জনিত রেখাস্তরগতাং । বিধায়ৈনাং  
 রামক্ষুরিত পাদপদ্মাস্কৃতভুবং তধুনি পশ্যান্ কথমপি  
 স সৌমিত্রিরগমৎ ॥ ১৫২ ॥

. পর্য্যার ॥ না দেখিয়া রঘুনাথে স্বমিত্রানন্দন । জানকীর কটু  
 বাক্য করিল শ্রবণ ॥ ধনুকের রেখা ভূমে করিয়া লিখন । তার-  
 মধ্যে জানকীরে রাখিলা লক্ষণ ॥ ত্রীরামের পাদপদ্ম চিহ্ন নিরূ-  
 পণ । সেই পথ নিরক্ষিয়া চলিল লক্ষণ ॥ ১৫২ ॥

নীতাদূরং কনকহরিণ ছদ্মনা রামভদ্রঃ, পশ্চাদেগং  
 ক্রতমনুসরত্যেবু বৎসঃ কনিষ্ঠঃ । বিভ্যাৎ বিভ্যাৎ  
 প্রবিশতি ততঃ পর্ণশালাং, সত্যিকুর্ধিগধিক বক্যং প্রথ  
 যতি নিজামাকৃতিং রাবণোৎসবং ॥ ১৫৩ ॥

কনক হরিণসেই ছদ্মবেশ ধরে । রঘুনাথে লৈয়া মৃগ গেল অস্তি  
 দূরে ॥ তাহার পশ্চাৎ ক্রত উদ্বিগ্ন মনে । চলিলা লক্ষণ দেব রাম  
 অশ্বেষণে ॥ তদন্তে আপন তনু লক্ষার রাবণ । লুকয়ে সন্ধ্যাসী  
 বেশ করিলা ধারণ ॥ ছদ্মবেশে লক্ষাপতি ভিক্ষুকের প্রায় ।  
 সভয়ে প্রবেশ করে পর্ণের আলয় ॥ ১৫৩ ॥

রামোন্মুক্তৈক বাণ প্রতিহত হৃদয়ঃ কাঞ্চনাস্রঃ কুরঙ্গঃ  
 সদ্যোমারীচনামাহ জনিরজনিচরমোদ্রবক্তাক্তরক্ষাঃ ।  
 ভিক্ষুঃ কোঃপি কণাকর্জামনিথচিত'চলৎ কুণ্ডল শ্রেণী  
 শোভা, বীচি খেলৎ কপোল ক্ষুরিত'দশশিরাঃ কুস্ত  
 কর্ণগুজোভূৎ ॥ ১৫৪ ॥

শোভাকর মৃগ সেই ছিল স্বর্ণময় । রামের বাণেতে হৈল বিদীর্ণ  
 হৃদয় ॥ তদন্তে আপন তনু করিলা ধারণ । রক্তমাখা বক্ষঃস্থল

নারীচ দুর্জন ॥ কণকাল মধ্যে পরে পূর্বে যোগীবর । স্বকীয়  
শরীর তার করে পরিসর ॥ কুস্তকর্ণের অগুজমা টেয়া দশানন ।  
বিচিত্র কুণ্ডল কর্ণে করিল শোভন ॥ ১৪৪ ॥

অপিচ ॥ অর্থাৎ আর বলি ॥

বানেন দিব্যেন রঘুপ্রবীরো, বৃগ্মস্য বক্ষঃস্থলবদ্ধলক্ষ্যঃ ।  
বিব্যাধমাবস্তরসাতপস্বীং, দশানন জ্ঞাবদ্বিহ জগাম ॥  
পয়ার ॥ দিব্যবানে রঘুনাথ ভূগ বক্ষঃস্থল । লক্ষকরি বিক্লিলেন  
তাহাতে প্রবল ॥ সেই কালে দশানন তপস্বীর বেশে । সীতার  
সমীপে গিয়া ছুরিতে প্রবেশে ॥ ১৫৫ ॥

তিক্ষাং প্রযচ্ছ ননু সূর্য্যকুলাবতংসে, বংশে বিদেহ  
নৃপতেঃ পতিতাসি সাধ্বী । এতদগৃহান হরিপাদ রজো  
বিমিশ্রং, নির্মালাদাম সকলেপ্সিত সিক্খিহেতুং ॥ ১৫৬ ॥  
পয়ার ॥ বিদেহ রাজার কন্যা সাধ্বী তুমি হও । সূর্য্যকুলে  
অবতংসা তিক্ষা মোরে দেও ॥ নারায়ণের পাদপদ্ম রজো মাখা  
মালা । গৃহণ করহে তুমি জনকের বাল্য ॥ সকল বাসনা সিক্খি  
পূর্ণ এতে হয় । নির্মালা মালা এই জানিবে নিশ্চয় ॥ ১৫৬ ॥

ইতি তুলসীং দর্শয়তি ॥

অর্থাৎ রাবণ এই কথা জানকীকে তুলসী দর্শন  
করাইতেছে ॥ যথা ॥

দৃগ্ভঙ্গিমল্লিমশীতৈ রসতীরহস্য মনুষ্যয়ন কণাট  
ভিক্ষুক লক্ষিতোৎসি । আসং প্রভুঃ স্বভগ্ন নার্মিতি  
কমস্ব ভৈক্ষায় মা কুরু মৃষাত্বয়মঞ্জলিতে ॥ ১৫৭ ॥  
পয়ার ॥ নয়ন ভঙ্গিমা হেরি মোর জ্ঞান হয় । অসতী রহস্য



তব হৈয়াছে উদয় ॥ কপট ভিক্ষুক তোরে দেখিতেছি আমি ।  
 স্বয়ং আমি প্রভু নই জানিবেক তুমি ॥ এইহেতু ক্রমাক্রমে  
 যোগীবর । ভিক্ষাহেতু মিথ্যাবাক্যে নাহবে তৎপর ॥ কর-  
 পুটে প্রণিপাত করিনু তোমায় । এইহেতু যোগীবর ক্রমা দেও  
 আমায় ॥ ১৫৭ ॥

সব্যাহরজর্জিনি দেহিভিক্ষা মলজয়ৎ লক্ষ্মণদত্ত  
 রেখাং । জগাহতাং পানিতুলেক্ষিপতীং সমস্বয়তীং  
 রঘুরাজ পুত্রো ॥ ১৫৮ ॥

পর্যায় ॥ লক্ষ্মণের দত্ত রেখা করিয়া লক্ষ্মণ । এই কথা কহিলেক  
 লক্ষ্মণ রাবণ ॥ সাধী সতীত্ব ধর্ম্মিনী ভিক্ষা মোরে দেও । রঘু  
 নাথের প্রিয়ানারী তুমি রামা হও ॥ গৃহণ করিল পরে জানকীর  
 কর । উচ্চৈঃস্বরে ডাকে সীতা কোথা রঘুবর ॥ ১৫৯ ॥

মার্গংমার্গং হৃগয়তি হৃগারতি রামে বিরামে শোকং  
 শোকং গতবতিগতে লক্ষ্মণে লক্ষ্মণেন । নীতানীতা  
 সুরসুরবধু রাজলক্ষা মলক্ষাং সীতা । সীতা তর্পনতনয়া  
 রাবণে রাবণেন ॥ ১৬০ ॥

পর্যায় ॥ হৃগপথ অনুবধে হৃগ অরি রাম । গমন করিল যদি  
 প্রভু গুণধাম ॥ অতি শোকে শোকাকুল হইয়া লক্ষ্মণ । চিত্ত  
 নিরক্ষিয়া করে রাম অনুবধ ॥ সেইকালে দশানন রাবণের  
 পতি । লক্ষ্যে লইয়া সীতা করিলেক গতি ॥ বিদেহ তনয়া  
 মধ্যে শোভাকারী সীতা । সুন্দর ললিত অঙ্গ রূপ গুণবুতা ॥  
 সীতার কারণে সেই রাবণ সন্তান । দাসী কর্ম্মে সুরবধু করিবে  
 বিধান ॥ ১৬০ ॥

সাবনেন হতাসীতা কৃষ্ণপক্ষেহসিতাক্ষমী । অর্জরাত্রৌ

দিনস্যাক্ষে অর্জচন্দ্রাঙ্কভাঙ্করে ॥ ১৯১ ॥

পর্যায় ॥ চতুর্থীর চন্দ্রোপমা জনক নন্দিনী । ভিক্ষুকের অঙ্ক  
ভিক্ষা দিয়াছেন তিনি ॥ অক্ষমে অসিত তাঁর হৈয়াছে উদয় ।  
এরূপে আছিল সীতা অত্রির আলয় । কৃষ্ণপক্ষে অর্জ দিনে  
লঙ্কেশরাবণ । করে ধরে সেই সীতা করিল হরণ ॥ ১৬১ ॥

সীতা দশমুখনীতা ভীতা বদতি কাঞ্চনদ্যোতা । রঘু

নন্দন রঘুনন্দন রঘু নন্দন রামচন্দ্রেতি ॥ ১৬২ ॥

পর্যায় ॥ হরিলো জানকী সীতা লঙ্কেশ রাবণ । অকস্মাৎ হৈল  
যেন প্রমাদ ঘটন ॥ ওহে রাম রঘুবর ওরঘুনন্দন । ভয়েতে জান-  
কী কয় এরূপ বচন ॥ ১৬২ ॥

### অপটি

হা রাম হা রমণ হা জগদেক বীর, হা নাথ হা রঘুপাতে

কিনুপেক্ষে মাং । ইথং বিদেহভ্রময়াং বহুধা লপন্তী

মাদায় রাক্ষসপতি নর্ভমা জগাম ॥ ১৬৩ ॥

পর্যায় ॥ হায় রাম রঘুনাথ জগতের বীর । আমাকে তেজিয়া  
নাথ কোথা হৈলো স্থির ॥ বহুধা বিলাপ করি কোথা রঘুপতি ।  
আনাকে লইয়া যায় রাক্ষসের পতি ॥ ১৬৩ ॥

রাবণস্য রথক্ষতাসতী নৃপুংগং পরিসমজ্জমত্বরা ।

উত্তরীয়মপি কক্ষণং কুচিচ্ছারহ্মারমপিচ স্থলে ॥ ১৬৪ ॥

পর্যায় ॥ রাবণের রথে গিয়া জনকনন্দিনী । সত্বরে নৃপুংগ ত্যাগ  
করিলো আপনি ॥ উত্তরি বসন আর কোথায় কক্ষণ । কোন  
স্থানে চারুহার ডাজিলা তখন ॥ ১৬৪ ॥

অথ জটায়ু বৃত্তান্তঃ ।

ইতোবাণং রামঃ ক্ষিপতি হরিণে মৃতকরণং, স চার্প  
সৌমিত্রিঃ স্বজনমনুজ্ঞাতি ক্রুতমিত । ইতঃ সীতাভিক্ষা  
মুপনয়তি তিক্ষে, করতলেঃ, এষং ব্যোম্বি প্রেংক্ষণ  
যুগপদকুমালোকয়মিদং ॥ ১৬৫ ॥

করণা করিয়া ত্যাগ কুমললোচন । হরিণের প্রতি বাণ কলি  
ক্ষেপণ ॥ সম্বরে স্মৃতিয়া মৃত ধনুর সহিত । শ্রীরামেরে লক্ষ্য  
করি চলিল দ্বরিত ॥ হেথায় ভিক্ষুক হাতে জনকনন্দিনী । ভিক্ষা  
দান করে সেই রামের রমণী ॥ আকাশে উঠিয়া তিন কর্ম  
দেখিলেন । তাহার বিশেষ আমি ক্রমে কহিলেম ॥

৩ রাবণ রথস্থান সীতাং দৃষ্ট্বা স্বগন্তং ।

অর্থাৎ রাবণের রথে জানকীকে জটায়ু দর্শন করিয়া মানসের  
দ্বারা বিবেচনা করিতেছে যথা ॥

মারীচ মৃগয়াবরুণে রামভদ্রেচ লক্ষ্মণে । কথমেবা

কুরঙ্গাকী রাবণস্য রথোপরি ॥ ১৬৬ ॥

মারীচ মৃগয়া হেতু ব্যাগু রমুপতি । তদধিক দুঃখী তাহে লক্ষ্মণ  
স্বমতি ॥ হরিণ নয়নী সীতা বিদেহ নন্দিনী । রাবণের রথোপরে  
কি প্রকারে তিনি ॥ ১৬৬ ॥

দৃষ্ট্বাকাশাদবতরতি তমবতরন্তং দৃষ্ট্বা রাবণঃ ।

অর্থাৎ রাবণের রথে জানকীকে জটায়ু দর্শন করিয়া আকাশ  
হইতে অবতরণ হইতেছে তাহাকে রাবণ দেখিয়া তর্কনা  
করিতেছে যথা ॥

টৈনাকঃ কিময়ং রূপঙ্কি, গগণে মন্যার্গ মব্যাহতং,  
শক্তিস্তস্য কৃতঃ সবজুপতনাস্তীতো মহেন্দ্রাদপিঃ  
তাক্যঃ মোহপি সমং নিজেন বিভুন। জানাতি মাং  
রাবণং, অজ্ঞাতঃ স জটায়ুরেব রজ্জসা গুস্তোবধং  
বাঞ্ছতি ॥ ১৬৭ ॥

টৈনাক পর্ত এই করি অনুমান। অব্যাহত মোর মার্গ টৈল  
রূপমান ॥ তাহার কোথায় শক্তি কখন সে নয়। ইন্দ্রের কুলিশ  
তয়ে লুকায়িত হয় ॥ তবে বুঝি হবে সেই পন্নগ অশন। কৃষ্ণের  
সহিত জানে আমি যে রাবণ ॥ অজ্ঞান সে জরাতুর জটায়ু  
নিশ্চয়। হৃত্যু বাঞ্ছা করি বুঝি হইল উদয় ॥ ১৬৭ ॥

রাবণং প্রতি জটায়ুঃ।

অর্থাৎ রাবণের প্রতি জটায়ু কহিতেছে যথা :  
জন্ম ব্রহ্মকূলে হরার্চন বিধৌ কৃদ্যাশিরঃ কর্তনং,  
ভক্তির্বাঞ্জিনি বাহুদণ্ড দলন ব্যাপার শক্তিঃ পরাঃ  
হেলোস্তোলিত কেলিকন্দকনিভঃ কৈলাশ উৎ-  
পাটিত, স্তম্ভ কিং রাবণ লজ্জসেন হরসে চৌর্য্যেণ  
পত্নীং রযোঃ ॥ ১৬৮ ॥

ব্রহ্মকূলে জন্ম তব শুনহে রাবণ। শিরঃচ্ছেদ করি কৈলে  
হরের অর্চন ॥ বাহুদণ্ড বলে তব মহেন্দ্র লুকায়। হেলায়  
কৈলাশ গিরি উৎপাটিত হয় ॥ এরূপ করেছ কর্ম তুমিহে  
রাবণ। রামের রমণী চৌর্য্য করিলে হরণ ॥ এই হেতু আমি কই  
ওহে লঙ্কেশ্বর। কেন লজ্জা নাহি কর ইহাতে বিস্তর ॥ ১৬৮ ॥

অশিচ। অর্থাৎ আর বলি।

জন্মব্রহ্মকুলে ভূপশ্তু নুপমং বীর্য্যঞ্চ লোকোত্তরং,  
কিঞ্চৈশ্বর্য্যং মহো ত্রিলোক জয়িনঃ স্বর্গাঙ্কণা  
স্বামিনঃ। ইত্যম্মাদপি বাঞ্ছিতং কিমধিকং  
সীতাসমাকৃষ্যতে, তন্মাদ্বং সহবাক্তবৈঃ পশুমতে  
যাতাসি নিঃশেষতাং ॥ ১৬৯ ॥

ব্রহ্মকুলে জন্ম তব অনুপম তপ। ত্রিলোকেতে বীর্য্য তব  
আছরে প্রভব ॥ স্বর্গ রমণীর স্বামী মহেন্দ্র সমান। সেরূপ ঐশ্বর্য্য  
তব আছে বিদ্যমান ॥ এই কি অধিক বাঞ্ছা কর লক্ষ্যপতি।  
আকর্ষণ করে সীতা লইলে সম্প্রতি ॥ সেই হেতু পশুমতি  
বাক্তব সহিত। নিঃশেষ হইবে তুমি কহিনু বিহিত ॥ ১৬৯ ॥

অবিদুষ্য স্তবদোষমহং সর্হেবিসৃজ্য বীরবধূং পতি  
দেবতাং। শরণমস্মি জটায়ু রহংসখা দশরথস্য রথ  
স্তব তিষ্ঠতু ॥ ১৭০ ॥

অবিদিত হৈয়া কর্ম্ম করে থাক যদি। সহিনু তোমার দোষ গুণ  
গুণনিধি ॥ বীরের রমণী সীতা দেবতার নারী। সম্প্রতি করছে  
ত্যাগ মানবের অরি ॥ জটায়ু আমার নাম লইনু শরণ। দশর-  
থের সখা আমি গুনহে রাবণ ॥ এইক্ষণে লক্ষ্যপতি তিষ্ঠ তব রথ।  
উচিত বাক্যেতে কভু না যাবে কুপথ ॥ ১৭০ ॥

তথাপি তমববীর্য্য গতে রাবণে।

অর্থাৎ তথাপি জটায়ুকে তুচ্ছ করিয়া রাবণ গমন করিলেক  
সেই রাবণকে জটায়ু পুনরায় কহিতেছে।

রেরেভোঃ পরদার চোর কিমিদং ধীরং স্বয়া গম্যতে,

তিষ্ঠাদিহিত গন্ধমাদন তটঃ প্রাপ্তো জটায়ুঃ স্বয়ং ।

মুঠৈনাং পতিদেবতাং ন খলু চেদ্যতু গু চণ্ডাকুশ,

জীড়া কৰ্ণ নিগতাশ্রমুবসঃ পাশ্যন্তিগৃধ্ৰাস্তব । ১৭২ ।

পরনারী চোর ওরে রাক্ষসের পুতি। এই মন্দ কর্ম তুমি করিলে  
সম্পুতি ॥ তিষ্ঠে থাক যাও কোথা নিকষা তনয়। স্বয়ং জটায়ু  
আমি জান না আমার ॥ গন্ধমাদন গিরি আমি করি অধিষ্ঠান।  
সে কথা অজ্ঞাত আছ লঙ্কেশ অজ্ঞান ॥ দেবতার নারী তুমি কর  
পরিত্যাগ। নতুবা যাইবে অদ্য তব অনুরাগ ॥ মোর চক্ষু দেখ  
এই অক্ষুশ স্বরূপ। ইহার কর্ণে তোরে করিব বিরূপ ॥ বিদীর্ণ হই  
বে অদ্য তব বক্ষঃস্থল। করিবে রুধির পান শকুন সকল। ১৭২ ।

সীতামাখ্যাসয়ন্ রাবণং প্রতি ক্রোধং নাটয়তি ।

অর্থাৎ জ্ঞানকীকে জটায়ু অভয় প্রদান করিয়া রাবণের প্রতি  
ক্রোধ বৃদ্ধি করিতেছে যথা ॥

মাতৈষীঃ পুত্রীসীতে ব্রজতিমমপুরো নৈবদূরং তুরাত্মা

রেৱেরক্ষঃ কদারান্ রঘুকুল তিলকস্যাপহৃত্য প্রয়াসি ।

চক্ষুঃক্ষেপ প্রহারৈঃ স্রুতিতথ্যমতিভির্দিকুর্বিক্ষিপ্যমানৈ,

রাশাপালোপহারং দশভি রপিভূশ স্বচ্ছিরোভিঃ

করোমি ॥ ১৭৩ ॥

মাতৈষী জনক পুত্রি ভয়কি তোমার। কখন দুবাত্মা অগ্রে না  
যাবে আমার ॥ ওরে২ রক্ষপতি রাক্ষস দুর্জনে। হরিয়া রামের  
নারী করিছ গমন ॥ তব দশমুণ্ড আমি করিয়া ছেদন। দিক-  
পাল দশজনে করিব পূজন ॥ দিশি দিশি দিশ্যামানে তব দশ  
মাতা। চক্ষুর প্রহারে ছেদ করিব সর্বথা ॥ ১৭৩ ॥

আঃ পাপিন্ পশ্যাতো মে, রঘুতিলক বধুং চোরয়িত্বা  
 প্রয়াতুং, সীতা সীতাং শুলেখামিব গিরিশ শিরঃ  
 শায়িনী মৃদ্যাতোহসি । এতিহিত্বা শিরাংসি প্র রমথ  
 নুত্থে দীপ্তচূড়ামণী, নিদ্রামৃদ্যাহং গরুত্মানুরগমি বসুধা  
 হারিণং সংহারামি ॥ ১৭৪ ॥

ওরে পাপী রক্ষপতি রাক্ষস অধম । ত্রিভুবনে পাপী নাহি  
 দেখি তোর সম ॥ মহেশের শিরশায়ী স্বধাংশুর লেখা । তেমতি  
 ভ্রুতলে সীতাভূবি চন্দ্রলেখা ॥ একুপা রমণী রামের করিয়া হরণ ।  
 গমনে উদ্যত হৈলে রাক্ষস দুর্জ্ঞান ॥ মোর নখে তবমুণ্ড ছেদিব  
 নিশ্চয় । দীপ্তমান চূড়ামণি ঘাহে শোভাপায় ॥ গরুড় উরগ নষ্ট  
 করয়ে যেমন । সংহার করিব অদ্য তোমারে তেমন ॥ ১৭৪ ॥



অথ যুদ্ধং ॥

রাবণের সহিত জটায়ুর যুদ্ধ ॥

অক্ষং বিক্ষিপতি ধ্বজং বিভজতে মূৰ্দ্ধা তিনজং যুগং,  
 চক্রং চূর্ণয়তি ক্ষিনোতি তুরগানুক্ষপতে পক্ষিরাট ।  
 রুদ্ধে গজ্জতি তজ্জয়ত্যভি ভর্ত্যালঘতে, তাড়য়ন্ত্য  
 কষতি প্রকষতি প্রচলয়ত্যক্ষ ত্যাদক্ষতাপি ॥ ১৭৫ ॥

পর্যায় ॥ রাবণের অক্ষ পক্ষি কৈল বিক্ষেপণ । তাহার পশ্চাৎ  
 ধ্বজা করিল ভঞ্জন ॥ ঘোঁয়াল চক্রচূর্ণ হৈল কীণ কৈল ঘোড়া ।  
 তজ্জন করিছে পক্ষি গজ্জন অসোচ ॥ রাবণের অবিভব হইল  
 সকল । ভয়ে ভীত হৈয়া সবে কাঁপিছে প্রবল ॥ তাড়না করিয়া  
 পক্ষি করে আকর্ষণ । ক্রোধহৃষ্টে দেখিউর্দ্ধে করিলগমন ॥ ১৭৫ ॥

ক্রুদ্ধস্ততো দৃঢ়চপেট শিলাতলেন রক্ষসপিপেষ গগণো  
হন্তুত পক্ষিরাজং । দ্বৈতং স্থিতা মুরপতদ্ভুবি রাম রাম  
রামেতি মন্ত্র মনিশং নিগদন্ জটায়ু ॥ ১৭৬ ॥

পয়ার ॥ সেইহেতু ক্রুদ্ধহৈয়া লঙ্কেশ রাবণ । চপেট মারিয়া  
কৈল পক্ষিরে পেষণ ॥ অদভুত পক্ষিরাজ গগণে আছিল । প্রাণ  
মাত্র অবশেষ অত্যাঙ্গ রহিল ॥ রাম রাম এই মন্ত্র জপি নিরন্তর ।  
পতিত হইল পক্ষি ধরার উপর ॥ ১৭৬ ॥

অধকৃত রথভঙ্গ পক্ষিবীরং নিহত্য, ক্ষিতিগত মবলোক্য  
শ্বাস মাত্রাবশেষং । জনক নৃপতিপুত্রীং ক্ষিপ্তমানীয়  
লঙ্কাং, স রতসমুপদম্বে হৃশোককেলীবনাস্তে । ১৭৭ ।  
পয়ার ॥ রথভঙ্গ পক্ষিরাজে করিয়া হনন । ক্ষিতিগত কৈল তাহে  
লঙ্কেশ রাবণ ॥ শ্বাস মাত্র শেষ হৈয়া পড়ে ধরাতলে । রাবণ  
দেখিল পক্ষি আছে মৃতছলে ॥ জনক নৃপতি পুত্রী লইয়া  
জ্বরিত । লঙ্কায় অশোক বনে হৈল উপস্থিত ॥ ১৭৭ ॥

অথ পতিত জটায়ুখেদঃ ।

অর্থাৎ জটায়ু পতিত হইয়া খেদ করিতেছেন ।  
ন টেমত্রী নির্বৃঢ়া দশরথনৃপে কার্য্যবিষয়া, ন বৈদেহী  
ব্রাতা ন চরণহতো রাক্ষসপতিঃ । ন রামস্য স্যোন্দুর্নয়ন  
বিষয়োদুদৃষ্টিনো, জটায়োজ্ঞমেদং বিতথ মভবদ্  
ভাগ্যরহিতং ॥ ১৭৮ ॥

পয়ার ॥ দশরথের কার্য্য কভু মৈত্র না হলেম । জানকী  
রাখিতে আমি নাহি পারিলেম ॥ চরণ আঘাতে হত নহে লঙ্কে-  
শ্বর । না হইনু রঘুনাথের নয়ন গোচর ॥ অকৃতি জটায়ু আমি



অতি অভাজন । জগতে হৈয়াছে মোর অভাগ্য জনম ॥ ১৭৮ ॥

অথ পথি দ্বাম লক্ষ্মণ্যো রুজ্জি প্রতুজী ।

অর্থাৎ পথে রাম লক্ষ্মণে কথোপকথন ।

একাকিনী মূটজসীমি বিহায়সীতাং, কিংবৎসমৎ

সবিধমাকুল মাগতোহসি । অত্রাগতে চিরয়তি দ্বয়ীবীর

দেব্যা, নৈবস্থিতঃ কটুকটুজ্জি কদর্ষিতোহং ॥ ১৭৯ ॥

পয়ার ॥ কুটিরে কামিনী একা রাখিয়া লক্ষ্মণ । আমার নিকটে  
কেন কৈলে আগমন ॥ এখানে বিলম্ব তব হৈল রঘুবর । আমাকে  
জানকী দেবী করে কটুভর । তাহাতে থাকিতে আমি না পারি  
তথায় । সেইহেতু রঘুবর আইনু হেথায় ॥ ১৭৯ ॥

বাণেনৈকেনাদ ভুতং তং নিহত্য মারীচাখ্যং জাতুধানং

জবেন । সীতাশূন্যাং পশ্যতঃ পর্ণশালাং, কিং কিং

ব্রতং নো তদা রাখবস্য ॥ ১৮০ ॥

পয়ার ॥ মারীচ নামক রক্ষ আছিল প্রকাশ । এক বাণে রাম  
তারে করিলা বিনাশ ॥ সীতাশূন্য পর্ণালয় দেখিলেন আসি ।  
গগণ হইতে ষেন সূর্য পড়ে থসি ॥ সেই কালে রঘুনাথের কিনা  
হৈয়া ছিল । মন্দদশা কতদুঃখ প্রমাদ পড়িল ॥ ১৮০ ॥

মায়াকুরঙ্গং বিনিহত্য বাণৈর্জাতাসহাগত্য চ পর্ণশালাং ।

কোণত্রয়ং তত্র সমীক্ষ্য শূন্যাং ত্রষ্টং চতুর্থং ন শশাক

রামঃ ॥ ১৮১ ॥

পয়ার ॥ মায়াময় মৃগমারি রঘুর নন্দন । পর্ণালয়ে আগমন সহিত  
লক্ষ্মণ ॥ অবিলম্বে তিনকোণ দেখে রঘুপুতি । দেখিতে চতুর্থ  
কোণ শঙ্ক নহে মতি ॥ ১৮১ ॥

## মহানটকঃ

### অথ রাম বিলাপঃ ।



অর্ধাৎ জানকীর বিরহে রামচন্দ্র বিলাপ করিতেছেন ।

বহিরপি ন পদমাং পঙ্ক্তি রন্তর্নকাচিৎ, কিমিদমিহ

সীতাং পর্ণশালাং কিমন্যা । 'অহমপি কিলনাহং সর্বথা

৬ রামবশ্চেৎ, কনমপি নহিসোচ্য হস্তসীতাবিরোগং । ১৮২ ।

পর্যায় ॥ অস্তর বাহির আমি দেখিনু নয়নে । জানকীর পদ  
লেখা নাহি কোন স্থানে । এখানে প্রিয়সী নাই একি হৈল দায় ।

এই বুঝি মোর সেই পর্ণশালা নয় ॥ আমি যেন আমি নই এই  
জ্ঞান হয় । মোর মনে এইরূপ হৈয়াছে উদয় ॥ যদি আমি হই-

তেম কমল লোচন । জানকী বিরহ মোর নাহৈত সহন ॥ ১৮২ ॥

হা পর্ণশালাঙ্গলবাসযুগে হাভূতদাবিস্কৃতচন্দ্রলেখে ।

মজ্জীবনানা মবলম্ব শাখো বৈদেহি বৈদেহি কুতো

গতামি ॥ ১৮৩ ॥

পর্যায় ॥ আলয়ের অঙ্গনার যষ্টিরূপা ছিলে । আবিস্কৃত চন্দ্র

লেখা তুমি ধরাতে ॥ সুশীল জনের হও শাখাবলম্বন । হায়

কোথা গিয়ে করছে গমন ॥ ১৮৩ ॥

নভুরজো রঞ্জিত সর্বকারো বর্ভোবিভূর্মন্যু বিদীর্ণ

চেতাঃ । যোবিদ্বিয়োগানলদহ্যমানঃ স্বকান্ত মালিন্য

ভীবভূমিঃ ॥ ১৮৪ ॥

পর্যায় ॥ ধরার ধূলায় পঙ্ক্তি দীপ্ত দয়াময় । শোকানলে দগ্ধ দেহ

বিদীর্ণ হৃদয় ॥ কামিনী বিরহ অগ্নি করিছে দাহন । ক্ষিতি যেন

ঈয়পতি করে আলিসন ॥ ১৮৪ ॥

## স্বহানাটক ।

অত্রাবসরে মুনিজন বাক্যং ।

অর্থাৎ এবিষয়ের অবসর ইহিলে মুনিজনের বাক্য ।

একদৈবন্ত রামেন লঙ্কেশোক চতুষ্টয়ং । রাজ্যানাশো

বনেবাসো হতা সীতা মৃতঃপিতা ॥ ১৮৫ ॥

পয়ার ॥ একরাম কতলাভ অর্থচতুষ্টয় । বিভেদ করিয়া কহি  
তাহার বিবয় ॥ রাজ্যানাশ বনেবাস জানকী হরণ । দৈবহেতু  
হৈল তাঁর পিতার মরণ ॥ ১৮৫ ॥

অসম্ভবং হেমমৃগস্য জন্ম তথাপি রামো লুলুভেমৃগায় ।

প্রায়ঃ সমাসন্ন বিপত্তিকালে ধিয়োহি পুংসাং মলিনী

ভবন্তি ॥ ১৮৬ ॥

সোণার মৃগের জন্ম সম্ভব না হয় । তথাপি মৃগের লাগি লুলু  
দয়াময় ॥ নিকটে বিপত্তিকাল হৈলে উপস্থিত । ধীমান জনের  
হয় বুদ্ধি বিপরীত ॥ ১৮৬ ॥

কর্মণাবাধ্যতে বুদ্ধি বুজ্যাকর্ম ন বাধ্যতে । স্ববুদ্ধি

রপি যত্রামো হৈমং হরিণ মনুগাং ॥ ১৮৭ ॥

কর্মেতে বাধিতা বুদ্ধি আছয়ে নিশ্চয় । বুদ্ধি হেতু কর্ম বাদ  
কদাচ না হয় ॥ যে হেতু স্ববুদ্ধি রাম কৌশল্য নন্দন । সোণার  
মৃগের পাছে করিল গমন ॥ ১৮৭ ॥

রাজ্যাদ্ভ্রংশয়তা বনং গময়তা ঘোটৈর জিয়ামাচটৈ,

রেবং কারয়তা মতিং ছলয়তা মারিহুগ ছদ্মনা ।

দারান্ হারয়তা বনে ভ্রময়তা নানাবনালীতলং, রাম

স্যাপি কৃতং শঠেন বিধিনা দুঃখাতিদুঃখং মহং । ১৮৮

অচ্যুত করে বিধি দিল বনবাস । রাক্ষস সহিত পরে শত্রু

তা প্রকাশ ॥ মায়াহুগ ছলে মতি করিয়া ছলনা । দারি-  
বিধি করিল ঘটনা ॥ বিবিধ বিনালীতল কাননে ভ্রমণ । বি-  
হৈতে হৈল রামের এসব ঘটন ॥ ১৮৯ ॥

হাবল্লভে জনকবংশজ বৈজয়ন্তি, হামধিলোচন  
চকোরনবেন্দুলেখে । ইখৎক্ষুটং বহবিলপ্য বিলপ্য  
রাম স্তামেব পৰ্ণবসতিং পরিতচ্চার ॥ ১৯০ ॥

নয়ন চকোর মোর নব ইন্দু লেখা । বিদেহ রাজ্যার বংশে  
আছিলে পতাকা ॥ একুপ বিলাপ করি রঘুর নন্দন । কুটিরের  
চারিদিক করেন ভ্রমণ ॥ ১৯০ ॥

পুনঃ পদশালাং বিলোকা ।

অর্থাৎ পুনর্বার পর্ণশালা অবলোকন করিয়া

রামচন্দ্র কহিতেছেন ।

আলিঙ্গতাত্ সরসীরূহ কোর কাকী পীতৌহবরোত্র  
মধুরো বিধুমণ্ডলস্যো । রজ্জাবতার মকরন্দবিমর্দি  
তানি পুষ্পান্যমুনি দয়িতে রুগতানি শুভ্র ॥ ১৯১ ॥

সরোরূহ তুল্য তার আছিল নয়ন । এই স্থানে সেই প্রিয়া  
করি আলিঙ্গন ॥ মধুর বমন তার বিধুর সমান । তাহাতে করিনু  
আমি সুধাধর পান ॥ ক্রীড়ার কুসুম এই আছয়ে হেথায় ।  
প্রাণের প্রিয়সী মোর গিয়াছে কোথায় ॥ ১৯১ ॥

অথ সীতানুেষণে রাম চরিতং ।

অর্থাৎ জানকীর অনুেষণে রঘুনাথ এইরূপ ব্যবহার  
করিতেছেন যথা ।

হেগোদাবসি রম্যবারি স্বভগে দুষ্টাঙ্গয়া জানকী, সা

## নূপুরং প্রাপ্য।



অর্থাৎ অরণ্যের মধ্যে জানকীর নূপুর পাইয়া রঘুনাথ কহি-  
তেছেন যথা।

চক্ষুর্ম প্রাণয়ন্তো তৎ সীতায়্য ইষ নূপুরং । অবধারয়

সৌমিত্রি ভূষণান্তর সাম্যতঃ ॥ ২০১ ॥

সীতার নূপুর হেরি কমললোচন। আছাদিত হও চক্ষু কন  
অনুক্ষণ ॥ ডাকিয়া কহেন তাই প্রাণের লক্ষণ। কোথা আছে  
দেখ আর অন্য অন্তরন ॥ ২০১ ॥

লক্ষণঃ। অর্থাৎ লক্ষণ কহিতেছেন যথা।

নাহুঃ জানামি কেয়ূরে নাহং জানামি কঙ্কণে । নূপুরে

চাভি জানামি নিত্যং পাদাভিবন্দনাৎ ॥ ২০২ ॥

কভু নাহি জানি রাম কেয়ূর কঙ্কণ। নিত্য করিতেম আমি  
চরণ সেবন ॥ সেই হেতু জ্ঞাত আছি রতন নূপুর। বিনয় করিয়া  
কহে লক্ষণ ঠাকুর ॥ ২০২ ॥

ততঃ কিয়দূরং গত্বা পতিত সীতোত্তরীয়প্রাপ্তো রামঃ ।

অর্থাৎ তদনন্তর কিয়দূর গমন করিয়া জানকীর উত্ত-

রীয় বসন প্রাপ্তো হইয়া রঘুনাথ কহিতেছেন যথা।

দূতেপনঃপ্রণয়কেলিষু কণ্ঠপাশঃ ক্রীড়া পরিশ্রমহরং

ব্যজনং রতান্তে। শব্যানিশীথ কলহে হরিণে ক্ষণায়াঃ

প্রাপ্তং ময়া বিধিবিদিশামুত্তরীয়ং ॥ ২০৩ ॥

পয়ার ॥ হরিণাক্ষী জানকীর উত্তরি অম্বর। ঠৈদবহেতু বিধি  
বশে প্রাপ্ত রঘুবর ॥ খেলায় রাখিনু পণ উত্তরীয় বাস। প্রণয়

কেলিতে ইহা করি কণ্ঠপাশা ॥ ক্রীড়া পরিশ্রম হর রতাস্তে  
বাজন। হেন বাস ধরাতলে পাইনু এখন ॥ ২০৩ ॥

ততশ্চন্দ্রং দৃষ্টু।।

অর্থাৎ তদনন্তর চন্দ্র দর্শন করিয়া রঘুনাথ লক্ষ্যকে  
কহিতেছেন যথা।

সৌমিত্রে ননুসেব্যতাং তরুতলং চণ্ডাং শুরুজ্জ্বলতে,  
চণ্ডাংশোনিশি কাকথা রঘুপতে চন্দ্রোয়মুন্মীলতি।  
বৎসে তদ্বিদিতে কথং নুভবতা ধন্তেকুরঙ্গযতঃ, কাসি  
প্রেয়সি হাকুরঙ্গনয়নে চন্দ্রাননে জ্ঞানকি ॥ ২০৪ ॥

পর্যায় ॥ তরুতলে চল ভাই সুমিত্রা নন্দন। গগনে উদয় টেল  
প্রচণ্ড তপন ॥ তপনের তাপে মোর শুকাইল হৃদয়। এই হেতু  
তরুতল করগে আশ্রয় ॥ নিশিতে সূর্য্যের কথা কও অকস্মাৎ  
আকাশে প্রকাশ শশী দেখ রঘুনাথ ॥ কিরূপে সে নিশিনাথ  
জানিলে লক্ষণ। যেহেতু করেছে চন্দ্র কুরঙ্গ ধারণ ॥ চন্দ্রানন।  
সমপ্রিয়া মরি হায় ২। কুরঙ্গ নয়নী সেই জ্ঞানকী কোথায় ॥ ২০৪

ততশ্চন্দ্রং প্রতি রামঃ।

অর্থাৎ তদনন্তর চন্দ্রের প্রতি রামচন্দ্র কহিতেছেন যথা।  
শীতরশ্মিরসি চন্দ্রমাং কথং মাং তাপয়স্য নমগর্ভমবুধে।  
ভ্রাং শরেন শতধা বিভজেয়ং জ্ঞানকী মুখ সমো যদি  
নমাঃ ॥ ২০৫ ॥

পর্যায় ॥ শীতরশ্মি চন্দ্র তুমি আছহে বিদিত। অনল কিরণে  
মোরে করিলে তাপিত ॥ শরিতে শতধা তোরে করিতেম আমি।  
শীতামুখ তুল্য যদি না হইতে তুমি ॥ ২০৫ ॥

অথ স্মৃতি অংশে রাম লক্ষ্মণয়ো রুজ্জি প্রত্যুক্তী ।  
 যথা । কেষরুং রঘুনাথ নাথ কিমিদং ভূত্যোহস্মিতে  
 লক্ষ্মণঃ, কোহং বৎসবদাসু দেবভগবান্যর্থো  
 ভবানুঘবঃ । কিংকুর্যো বিজনেবনে তত ইতো  
 দেবীংসমনেঘ্যতে, কাদেবী জনকাধিরাজতনয়া  
 হাহাপ্রিয়ে জানকী ॥ ২০৬ ॥

পয়ার ॥ কে তোরা কানন বাসি জিজ্ঞাসিনু আমি । একি বিপ  
 রীত কথা কহ রাম তুমি ॥ তবভূত্য আমি সেই অনুজ লক্ষ্মণ ।  
 তোমার সঙ্কেতে প্রভু থাকি অনুক্ষণ ॥ আমি কে হে বৎস কহ  
 অবিলম্ব করি । লক্ষ্মণ কহিছে তুমি পূর্ণব্রজ হরি ॥ বিজন বনের  
 মধ্যে কেনরে লক্ষ্মণ । মহামায়া দেবী মোরা করি অনুষণ ॥  
 কোন দেবী ভাই তুমি কহতো আমায় । জনক রাজার কন্যা  
 শুন দয়াময় ॥ হায় হায় কোথা প্রিয়া আহা মরি মরি । কাননে  
 হইনু হারা জানকী স্নন্দরী ॥ ২০৬ ॥

অথ রামানুস্মরণঃ ।

অর্থাৎ রামচন্দ্রের পূর্ববাক্যানুস্মরণ কথা ।

হারো না রোপিতঃ কণ্ঠে ময়া বিচ্ছেদ ভীর্ণা । ইদানী  
 মা বয়ো মধ্যো সরিৎ সাগরভূধরাঃ ॥ ২০৭ ॥

পয়ার ॥ বিচ্ছেদ ভয়েতে কণ্ঠে না পরিনু হার । ইদানী উভয়  
 মধ্যে সাগর ভূধর ॥ তথাপি আমার দেহে আছেয়ে জীবন ।  
 জানকী বিচ্ছেদ আর না হয় সহন ॥ ২০৭ ॥

সোচস্তাত বিয়োগঃ সোচো রাজ্য শ্রিয়ে বিয়োগোহপি ।  
 সোচো বনেচ বাসঃ সোচং ভবানি জানকী বিরহং ॥ ২০৮ ॥

পরার ॥ তাতে বিচ্ছেদ আমি করিনু সহন । রাজ্যের বিরহ  
মোর হৈয়াছে বহন ॥ সহিনু অরণ্য কাস নাহি তায় খেদ ।  
সহিতে পারিনে আমি জানকী বিচ্ছেদ ॥ ২০৮ ॥

ইয়ংগেহে লক্ষ্মীরিয়ং মনুতবর্তিনরনয়োরসাবস্যাঃ  
মুর্শোবপুষি বহুলচন্দন রসঃ । অয়ং কণ্ঠেবাতঃ  
শিলির মস্ণো মৌক্তিকরসঃ কিমস্যা ন প্রেয়া যদি  
পরম সহ্যস্ত বিরহ ॥ ২০৯ ॥

পরার ॥ ভবনে ভামিনী ভূমি লক্ষ্মীরূপা হও । স্বধার শলাকা  
হৈয়া নয়নেতে রও ॥ শরীরে তোমার ম্লানকরি অনুমান । জানহয়  
তাহা যেন চন্দন সমান ॥ তববাহ কণ্ঠদেশে হয় মুক্তাহার ।  
হৈয়াছে সকল শ্রেয় প্রিয়সী তোমার ॥ কিন্তু প্রিয়ে সব ভাল  
মন্দ কিছু নয় । অসহ্য বিরহ তব সহ্যতা না হয় ॥ ২০৯ ॥

বাসিবাৎ যতঃ কাস্তাং তাংমৃষ্টানামপি মৃশঃ । রক্ষেৎ  
কোহনয়ানোন্যঃ শক্যমে তেনে জীবিতুং ॥ ২১০ ॥

পরার ॥ যেহেতু অনিল সদা হৈতেছে বহন । জানকী ম্লান  
করি আমাকে ম্লান ॥ তোমাভিন্ন রাখিতে না পরে অন্যজনে ।  
জীবন ধরিতে নারি জানকী বিহনে ॥ ২১০ ॥

তদ্বিযোগ সমুদেন তচ্চিস্তা বিপুলার্জিবা । রাজি  
ন্দিবং শরীরং মে দহ্যতে মদনাগ্নিনা ॥ ২১১ ॥

পরার ॥ সীতার বিরহোখিত মদন অনল । চিস্তারূপ শিখা  
তায় হইয়া প্রবল ॥ দিবানিশি দগ্ধকরে আমার শরীর । বিবিধ  
প্রকারে আমি হইনু অস্থির ॥ ২১১ ॥

বায়ুর্দক্ষিণতো বনানি পুরোতো ভূঙ্গুনির্বাসিতঃ, পশ্চা



সুঃসহ চক্রবাক্ত রুদিতং চোক্তং সুখাদীধিতিঃ । ইথং  
 দুঃসহ পঞ্চতাপঃ লহিতে মধ্যময়া ধ্যায়তা, নেবন্তে  
 কতিবা প্রজাগরত্তরৈরত্যক্ত দীর্ঘাক্ষপাঃ ॥ ২১২ ॥

পয়াব ॥ দক্ষিণ বায়ুতে পূর্ণ সকল কামন । ভ্রমর ঝঙ্কার করে  
 বামে অমুক্ষণ ॥ পশ্চাতে রোদন করে চক্রবাক আসি । উর্জতে  
 উদয় হৈল নিশিনাথ শ্রবণী ॥ এইরূপ পঞ্চতাপ আছে যেই স্থান ।  
 তাতে বসিয়া করি জানকীর ধ্যান ॥ কি রূপেতে এই নিশ  
 থ গাইতে পারি । কত আগরনে যাবে দীর্ঘ বিভাবরী ॥ ২১২ ॥

চক্ষুঃচণ্ডকরায়তে হৃদুগতির্বাভোপি বজ্রায়তে, মালাসূচি  
 কুলায়তে মলয়জালেপঃ স্মরিত্বায়তে । আলোকতি  
 মিরায়তে বিধিবশাং প্রাণোপি ভারায়তে, হাহন্ত প্রমদা  
 বিয়োগসময়ঃ সংহার কালায়তে ॥ ২১৩ ॥

পয়ার ॥ সূর্যাসম সুখাকর করে আচরণ । কুলিশ সহশ হৈল  
 মন্দ সমীরণ ॥ সূচিকা সমান মালা চন্দন অনল । তিমির তুলনা  
 হৈল আলকা সকল ॥ বিধিবশে অদ্য মোর ভার দেখি প্রাণ ।  
 জানকী বিচ্ছেদ মোর সংহার সমান ॥ ২১৩ ॥

রেরে নির্দয় ছুনিবার মদন প্রোক্তকল্পপঙ্কেরাহান, বাণান্  
 সংরূপু সংরূপু ত্যজধনুঃ কিং পৌরুষং মাংপ্রতি ।

কান্তায়াস্ত বিয়োগ জাতহৃতভুগ্ জ্বালাপ্রদক্ষং বপুঃ,  
 শূরাণাং হৃতমারণেন হি পুরো ধর্ম্যপ্রযুক্তো বৃধৈঃ ॥ ২১৪ ॥

পয়ার ॥ পুষ্পধনু ওরে কাম নির্দয় মদন । প্রকাশিত পদ্মবাণ  
 কব সম্বরণ ॥ বিনয়ে কহিনু আমি ধনু কুর ত্যাগ । আমাকে  
 মারিলে তব নাহি অনুরাগ ॥ জানকীর বিরহানলে দক্ষ মম বায় ।

করিয়া ভ্রমণ ॥ স্বর্গে গিয়া বিধাতার মরাল সন্মুখে । গর্ত্তবতী  
হৈল তথা কহিনু সন্মুখে ॥ স্বর্গভরঙ্গিনী স্বীয়ে কুন্দের বরণ ।  
এক ডিম্ব হংসী তথা হৈল প্রসবন ॥ সেই এক অণু এই স্বধাংশু  
মণ্ডল । দীপ্তি পায় দেখে রাম ভুবনে সকল ॥ ৩৯৩ ॥

বীরঙ্গীরসমুদ্র সাল্ললহরী লাবণ্য লক্ষী যুবকুণ্ডলীভে  
স্তলনাংকলক মলিনো যন্তে কথং চন্দ্রমাঃ । ল্যাদেবং  
দ্বদরাতিসৌখনিকরপ্রোজ্জ্বলশম্পাকুর, গ্রাসব্যগ্রমনাঃ  
পূতেদু দি পুনস্তম্যাক্ষশায়ী মৃগঃ ॥ ৩৯৪ ॥

পরায় ॥ কীরদল হরিতুলা বিশাদ বরণ । আছয়ে ভোমাব  
কীর্ত্তি জীরঘুনন্দন ॥ কিরূপে তুলনা তার ধরে শশধর । কলকে  
মলিন হৈয়া আছে স্বধাকর ॥ তবে যদি নিশিনাথ এইরূপ হয় ।  
তব শত্রু দশানন তাহার আলয় ॥ হইবেক নবতন তাহার লো-  
ভোত । মৃগাক পতন হৈয়া যদি যায় তাতে ॥ কীর্ত্তি তুলা তবে  
শর্শা হইবে নিশ্চয় । নিবেদন কৈনুআমি শুন দয়াময় ॥ ৩৯৫ ॥

কোদণ্ডমণ্ডল বিনিঃসৃতচণ্ডবান, তুণ্ডোরুথপ্তিতদশানন  
বাহুদণ্ডঃ । আথগুলারিবল থণ্ডনচন্দ্রহাসঃ, জীজানকী  
পরিষ্রুচঃ স্রুদ্রচপ্রতিজ্ঞঃ ॥ ৩৯৬ ॥

পরায় ॥ ধনুক মণ্ডল হৈতে বিনিসৃত বাণ । তাহাতে থপ্তিবে  
তুমি বাবণের মান ॥ ইচ্ছ অরি বিনাশিতে প্রভুরঘুবর । কৃপাণের  
তুলা তাহে হও নিরস্তর ॥ জানকীর ভর্তা তুমি জীরঘু নন্দন ।  
ভোমার প্রতিজ্ঞা কড় না হয় লজ্জন ॥ ৩৯৭ ॥

পাতুং ত্রীণি জগন্তি সন্ততমকুপারাং সমভ্যক্ষরন্ ধাত্রীং

কোলকলেবাহরিরভুৎ যশৈকদংষ্ট্রীক্ষুরাৎ । বৃক্ষঃ  
কুন্ততিবল্যক্তি বিরসন্ দ্বিজিহ্বা বায়ুকিঃ, সুস্যাতিদি-  
গন্তিমোমেরুঃ জ্যেষ্ঠ তিমেনিনী বিচলতি ব্যোমাপি  
বোলমতি ॥ ৩৯৬ ॥

পয়ার ॥ ত্রিজগৎ রক্ষাহেতু ভ্রমতের পতি। ধরা উদ্ধারিতে হৈল  
বরাহ আকৃতি ॥ যার এক দস্তাঘাতে কুর্ম মূল হয়। তাহার  
মৃণাল হৈল অনন্ত নিশ্চয় ॥ স্বমেরু হইল কোষ দল দস্তীবর।  
পাখিবী হইল পদ্য নভো মধুকর ॥ ৩৯৮ ॥

কুর্মঃপাদোদ্য যন্তিত্ত্বপতি রসৌ ভাজনং ভুতখাত্রী  
তৈলোৎপুরাঃ সমুদ্রাঃ কনক গিরিরয়ং দীপিবর্ত্তি প্রবোধঃ ।

অর্চি শ্চ শ্চাংস্তরোচিগগন মলিনিমা কঙ্কলং দহ মানা

শক্রশ্রোণী পতঙ্গাঙ্কলতি রঘুপাতে স্বঃপ্রতাপ প্রদীপঃ ॥ ৩৯৯ ॥

পয়ার ॥ পাদতুল্য কুর্মবর যষ্টি সর্পপতি। দীপাধার পাত্র  
তাহে হৈল বহুমতি ॥ তৈলতুল্য হৈল যেন সমুদ্র সকল। দীপ্তময়  
বাতি তার কনক অচল ॥ শিখার স্বরূপ হৈল সূর্য্যের কিরণ।  
কঙ্কল হইল তাহেশ্বরের বরণ ॥ বিপদ পতঙ্গ তাহে দহমান  
হয়। প্রতাপ প্রদীপ তব জলে দয়াময় ॥ ৩৯৯ ॥

কুর্মঃঃ ক্লেশয়িতুং দিশঃঃ গরিতুং ভেত্তঞ্চপৃথ্বীধরানকীন্  
পঙ্করিতুং তথা দিনমনিং প্রচ্ছাদিতুং রেণুভিঃ । সর্ঘী  
রেবু পুনঃ পুনশ্চলবলং কোলাহলার্ভয়রান্ধর্তুং বীর  
বক্রধিমী তবপরা জ্যেতুং পরান বাঙ্কিতে ॥ ৪০০ ॥

পয়ার ॥ গুনবীর রঘুনাথ তব সেনাগণে। এরি পরাজয় বাঙ্কি  
করেছে আশ্বে ॥ কুর্মরাজে ক্লেশদিতে বাঙ্কি রঘুবর। বিভেদ

করিতে চায় সব ধরাধর ॥ শুকায়্যা সিদ্ধবজ্রল পঙ্কময় হবে ।  
ধলায় ধরুর করি সূর্য্য আচ্ছাদিবে ॥ কোলাহলে আড়হর করে  
ঐরিগণে । তাদের ধরিতে বাঞ্ছা তব সেনাগণে ॥ ৪০০ ॥

তুলাধাবো ধাতাবহুতি বসুধাশূর্ণ পদবীং কণীশঃ স্যাৎ  
সূত্রং কনক শিখরীমান পলিক । । তুলাদণ্ডঃ সত্যং যদি  
ভবতি দামোদর গদাতদাপ্যেযোঃ শক্যন্ত বঙন বর্গন্ত  
লয়িতুং ॥ ৪০১ ॥

পয়াব ॥ তুলার ধারণ কর্তা ব্রহ্মা যদি হন । পৃথিবী জাহ্নব  
পাত্র হয় নিরূপণ ॥ রজ্জ্ব হৈয়া সর্পবাজ থাকে বিদ্যমান ।  
যদ্যপি স্বমেরু হয় তাহার প্রমাণ ॥ মাখবের গদা যদি তুলাদণ্ড  
হয় । তথাপি তোমার গুণ সংখ্যা নাহি হয় ॥ ৪০১ ॥

ইত্যুক্তো যদি ন কুপ্যসি মৃগাবাচং ন চেতন্যাসে তৎক্র-  
মোদ্ধুত্তবন্ত বর্ণনবিধৌ ব্যগ্রাঃ কবীনংগিরিঃ ॥  
দেবত্বভরণ প্রতাপদহনজ্বালাবলী শোষিতাঃ সর্বেবা  
রিধয় স্তবারি বনিতা নেত্রাশ্রুতিঃ পুরিতাঃ ॥ ৪০২ ॥

পয়ার ॥ অনল প্রতাপ তব তাহাতে বাজন । পূর্বে হৈয়াছিল  
সব সমুদ্র শোষণ ॥ তব ঐরি বনিতার নয়নের জলে । পুনরায়  
সিদ্ধপূর্ণ হয় সেই কালে ॥ ৪০২ ॥

হনুমচ্চরিতং শ্লোতি ।

রথঃ কৃৎজা লোকো ধনুরগপতির্জ্যা কনিপতিঃ অবা-  
নাধীযোধঃ সরসিজ্জিবঃ সারথিরপি । শরঃ শৌরী  
দেবঐপুর পুরুষাছে পরিকরোজ্জ্বলজ্বালৈর্লঙ্কাবৎ  
ভাষিত ভূত্ হনুমতা ॥ ৪০৩ ॥

পয়ার ॥ রথহৈল ইহলোক খনু অঙ্গিপতি । ছিলা হৈলা মর্প  
রাজ বোদ্ধা পশুপতি ॥ তাহার সারথি ব্রহ্মা শর নারায়ণ । এই  
জ্ঞাড্বয়ে হৈল ত্রিপুর দাহন ॥ জ্বলন্ত অনল নৈয়া পবন তনয় ।  
অবহেলে লক্ষ্মাপুরী কৈল ভস্মময় ॥ ৪০৩ ॥

তদন্তে বিভীষণবহা ।

দৃষ্ট বানরবাহিনী মনিভুতাহকার লক্ষাবিনীৎ, শঙ্কা  
বান সবিভীষণঃ কনমভূৎ দূরারদোবিক্রমঃ । পশ্যাম্ ।  
শরথিং প্রমাদলহরী গন্তীরমুজ্জুতিতং, স্তম্ভাস্তমত  
বিক্রমোহপি চলিতুং স্বাতুং নচাশিং ক্রমঃ ॥ ৪০৪ ॥

পয়ার ॥ হত্কার শব্দ করে কপি সেনাগণ । কনমাত্র দেখে শঙ্কা  
পায় বিভীষণ ॥ প্রমোদ তরঙ্গ তুল্য কমললোচন । সেইরূপ  
বিভীষণ করিয়া দর্শন ॥ উখিত বিক্রম তার হইয়া নিশ্চয় ।  
চলিতে থাকিতে তথা যোগ্য নাহি হয় ॥ ৪০৪ ॥

তৎদৃষ্ট্যুরামঃ । বিশর নৈবসংধতে দ্বিঃস্থাপয়তি নাস্তি

তান্ । দ্বির্জদাতি নচাশিভ্যো । রামোহি নৈবভাষতে । ৪০৫ ।

পয়ার ॥ দুইবার শর আমি না করি ধারণ । দুই বার নাহি করি  
আশ্রিত স্থাপন ॥ অর্ধিগণে দুইবার গাহি করি দান । দ্বির্ভাব  
না কহি আশি কার বিদ্যমান ॥ ৪০৫ ॥

বিভীষণস্য হৃদয়ং হনুমান্ কথয়তি ।

স্বগ্রীবস্য ত্রিয়ং দৃষ্ট্বা লক্ষ্মণস্য চ সেবনং । বিভীষণস্য

দোলেব মতিরাস্তিবাতি চ ॥ ৪০৬ ॥

পয়ার ॥ বালির নিখনে হৈল স্বগ্রীবের ধন । জ্যেষ্ঠ সহোদরে

সেবা করয়ে লক্ষণ ॥ এই দুই কর্ম দেখে রাক্ষসের মতি । দুই  
দিগে যাতায়াত করে রঘুপতি ॥ ৪০৬ ॥

ভক্তঃ শ্রীরামঃ প্রতি স্তুতীবাঃ ।

জ্যেষ্ঠত্বং ত্রিধিকং তত্র লক্ষ্যনাথে বিভীষণাৎ । হনুম্

তান্য রাজেন্দ্র কথিতঃ প্রচুরোগুণঃ ॥ ৪০৭ ॥

পরার ॥ নিবেদন করি প্রভু শুন রঘুবর । বিভীষণ হৈতে জ্যেষ্ঠ  
রাজ্য লক্ষ্যন ॥ কিন্তু পূর্বে হনুমান কহিল রাজন । রাবণ হৈতে  
ধর্ম্য এই বিভীষণ ॥ ৪০৭ ॥

শ্রীরাম বিভীষণরোক্তি প্রত্যুত্তী ।

অয়েরকো রাজানুজ কুশলমদ্যৈবকুশলং যতোযোশ্মা

কীনং চরণকমলং দৃক্পথমভূৎ । কিমুদ্দেশ্যং কুষ্মাৎ

পদংকমলসেবৈব বিদিতং ভবানদ্যৈবাতুমিজ নগর

লক্ষাপরিবৃঢ়ঃ ॥ ৪০৮ ॥

পরার ॥ ওহে রক্ষ রাজানুজ তোমার কুশল । বিভীষণ কহে  
অদ্য হইল মঙ্গল ॥ যে হেতু হইল তব চরণ দর্শন । সে হেতু  
কুশল সব কমললোচন ॥ কি উদ্দেশ্য আগমন কহ দেখি শুনি ।  
বিভীষণ কহে শুন প্রভু রঘুমনি ॥ সেবিব চরণতব ইহার কারণ ।  
আগমন কৈনু হেথা শ্রীরঘুনন্দন ॥ তোমাদের নিজরাজ্য সেই  
লক্ষাপুরে । তাহে অধিপতি অদ্য করি নু তোমায়ে ॥ ৪০৮ ॥

তস্যাতিভক্তি মধিগম্য বিভীষণস্য সৌমিত্রিণা রজনি

চারণচক্ররাজ্যে । প্রীতোহ্যভ্যচেবয়দমুং প্রববোরঘুনাং

প্রায়ঃপ্রসন্নককুণা বশগামহাস্তঃ ॥ ৪০৯ ॥

পরার ॥ বিভীষণে রতিভক্তি জেমে রঘুবর । লক্ষাপুরে করিলেন

তারে রাষ্ট্রোৎসব ॥ মহৎ লোকেতে হয় করুণার বশ ॥ অনুমান  
সিদ্ধ এই আছরে নির্জাস ॥ ৪০৯ ॥

পরস্পরং বানরাঃ ।

অদৈবাস্য বিভীষণস্য শরণাপন্নস্য মুকুণ্ডিনতে, হর্ষা  
দ্বন্দ্বদদাত্যস্বং রঘুপতি লক্ষাধিপস্য শ্রিয়ং । এতস্মৈ ব  
ভূজাবিহ প্রতিভূবৌ স্বগ্রীব রাজ্যার্পণে, ত্রৈলোক্য  
প্রথমানসত্য চরিতৌ সর্ববয়ং সাক্ষিণঃ ॥ ৪১০ ॥

পরার ॥ রামের শরণাপন্ন এই বিভীষণ । ইহার মন্তকে অদ  
শ্রীদধু নন্দন ॥ লক্ষাধিপের শ্রী হর্ষে করিলেন দান । ভুবিদাতা  
ভূজ রামের আছরে বিধান ॥ স্বগ্রীবের রাজ্যার্পণে ত্রিলোকেতে  
জানে । সত্যরীতি সাক্ষী বটে মোরা সর্বজনে ॥ ৪১০ ॥



সমুদ্র প্রতিরামঃ ।

ত্বমসি কুলগুরুর্মে মুকুবর্ত্মাস্বরাশে শিরসি বিনিহিতো  
বৎসভক্তি পূত্বেহঞ্জলিতে । দশবদন হৃতাতে সাস্বর্ষা-  
মেহভ্যুপেয়া দশমুখনিধনেনক্ষীয়তাং মেকলক্ষঃ ॥ ৪১১ ॥

পরার ॥ মমকুল গুরুভূমি সমুদ্র রত্নজন । করপুটে কহি পথ  
করহে মোচন ॥ তব পুত্রবধূ হরে নিল দশানন । পুনরায় মোবে  
দান করুক রাবণ ॥ তহার নিধন হৈলে কাষ্য সিদ্ধি হবে ।  
আমার কলঙ্ক তবে ক্ষয় হৈয়া যাবে ॥ ৪১১ ॥

তথা প্রায়োপবিষ্টৌ রামেমার্গমত্যজতি সমুদ্রে লক্ষ্মণং  
প্রতি স্বামঃ । যাচিঞা দৈন্য পরাভব প্রণয়িনী নেত্ৰা  
কুতিঃশিক্ষিতা, সেবাসম্মিলিতঃ কদা রঘুকুলে মৌনো

নিবন্ধোইঞ্জলিঃ । ততঃ সূর্যং বিহিতং তথাশ্যাম্যমিনা  
নৈবোপরোধঃ কৃতঃ প্রানিস্তং প্রতিমং প্রতি প্রজিহ্বায়  
অষ্টং ধনুর্বাঙ্কতি ॥ ৪১২ ॥

পয়ার ॥ দৈন্য পরাভব কর যাচিক্রান্তে ভাই । ইচ্ছাকুর ক'শে  
তাহা কেহ জানে নাই ॥ রঘুকুলে আছে ভাই এই ব্যবসাব ।  
করপুটে কড় নাহি করে নমস্কার ॥ আমাদের দৈতে তাহা হইল  
বিস্তর । উপরোধ নাহি দৈল তথাপি সাগর ॥ সম্প্রতি সমুদ্র  
প্রতি জীরামের কর । জিজ্ঞাসিয়া ধনুর্বাঙ্ক করিল তৎপর ॥ ৪১২ ॥

অথ সূর্য্যোদয়ে সূর্য্যাসমুদ্রয়ো রুজিপ্রভাত্যুী ।

ভোঃসিক্কোভগবন্নমস্চলসিকিঃ জীরামভদ্রাশুগো, সঞ্চ  
ভুরিভয়েন কিং তবভয়ং স্বৎস্নবত্বদুগ্ধাঃ । তস্যো  
দুর্ভদনে রমাচ সদনে পীষ্মমাতাষণে বাহৌকম্পতরু  
নিশতেবিশিখ জ্ঞানীষু হলাহলং ॥ ৪১৩ ॥

পয়ার ॥ সাগরের প্রতিশ্রু কৈল দিনেখর । নমস্কার করি প্রভু  
কহিল সাগর ॥ চঞ্চল হৈয়াছে তুমি কিসের কারণ । রামের  
ভয়েতে কাঁপি শুনহে তপন ॥ তাহাতে হইল কেন তব এতভয় ।  
তবদ্বর্তে তবগুণ আছয়ে নিশ্চয় ॥ শোভাপায় ইন্দু সেই রামের  
বদনে । আছেন কমলালয়া তাহার সদনে ॥ আলাপে অমৃত-  
করে কম্পতরু করে । হলাহল আছেমাত্র জীরামেরশরে ॥ ৪১৩ ॥

জীরামঃ সরোবৎ ।

চাপমানয় সৌমিত্রে শরান্ কালানলোপমান । সমুদ্রং  
শোষয়িত্ব্যসি পশ্চ্যাৎ যান্ত পুংসমাঃ ॥ ৪১৪ ॥



পরার ॥ আনন্দন কর ধনু হুমিত্তা তনয় । কালানল তুল্য বাণ  
আমোদিত্তার ॥ তাহাতে করিব অদ্য সমুদ্র শোষণ । পাদা-  
পূরণ কপিসনে করিবে গমম ॥ ৪১৪ ॥

অস্ত্রোনিতিত্রে বিনশিত্তরনে কৈরস্বোনিধিঃ মাংস্তনি  
ধিং করিষ্যে । হ্রীকরিষ্যে মরুভূমিরিষ্যে ভয়ীকরিষ্যে  
হৃগত্ করিষ্যে ॥ ৪১৫ ॥

পরার ॥ বজ্রমম ভীকুমম বহুবিধ বাণে । অস্ত্রোনিধি ধূলানিধি  
করিব এক্ষেণে ॥ মরুভূমি করিকিঙ্ক হুর্জাইয়া যাবে । হৃগত্ক্ষণ  
হয় কিংবা ভূমীভূত হবে ॥ ৪.৫ ॥

ঐরামচন্দ্রে দশবজ্র পূর্য্য । মাদাগি পাথোনিধি বহুকোপে ।  
আয়েমমন্ত্রঃ প্রতিবৎ দধানে বেলাগিরিদৌচু কি  
তাবভূতাং ॥ ৪১৬ ॥

পরার ॥ সিদ্ধুপ্রতি কোপকরি কমললোচন । অগ্নিঅস্ত্র লৈষা  
বহি করিলা ধারণ ॥ লঙ্কার সমীপেছিল হুবেল অচল । ভয়েভীত  
হৈয়া অগ্নি হইল চঞ্চল ॥ ৪১৬ ॥

অনন্তরক্ষ । দিশোধু মায়ন্তে বলিতমভবৎ সাগরজলং  
পবিত্রেধুনক্রঃ স্কটনমগমন্ শঙ্খমলয়ঃ । পরিভার্জ্যে  
বাণে রঘুপারিহৃড়ে নাথসহসা দধম্মর্জিৎ সিদ্ধুজ্জলদম-  
লিনঃ প্রাহুরভুবৎ ॥ ৪১৭ ॥

পরার ॥ বাণ যদি ভাঙিলেন প্রভু রঘুবর । ধুমমর দশদিক  
জলিল সাগর ॥ ফুটে গেল শঙ্খ আর মনি বজ্রাগণ । হাজয়  
কৃত্তীর সহ কৈল পলায়ন ॥ দহনে মলিন মূর্ত্তি করিয়া ধারণ ।  
নিকটস্থ হৈল সিদ্ধু কমললোচন ॥ ৪১৭ ॥

সেতুবন্ধারস্তে রামং স্তোতি নলঃ।

রামরত্নমহংবন্দে চিত্রকূটকপেটকে। কৌশল্যাশক্তি

সংভূতং জানকী কণ্ঠভুষণং ॥ ৪১৮ ॥

পর্যার ॥ রত্নরূপ রঘুনাথে কবিত্বামি স্তব। কৌশল্যা শক্তিতে

হ্রস্ব সেরত উদ্ভব ॥ জানকীর কণ্ঠেহন উদ্ভব ভুষণ। একরূপ বন্দনা

করে নব বিচক্ষণ ॥ ৪১৮ ॥

অথ সেতুবন্ধারস্তঃ।

উৎপাটোৎপাট্য শৈলানতি বহনতল প্রাপ্তপাতাল

মলা, নুত্তুলোকুদ শ্রুতানতি কলিত নভো মণ্ডলানদি

স্বিকীর্ণান। ছর্ষাণ্যনাঙ্কনেয় প্রভৃতি কপিভট্ট। স্তেমা

নির্যুরস্তঃ, নিক্কো সদ্ধার দোষাবিরচয়তি নলোনির্ভরং

সেতুবন্ধঃ ॥ ৪১৯ ॥

পর্যার ॥ হনুমান আদিষত কপি সেনাপন। পর্বত উপাতি সবে

কৈল আনয়ন ॥ পাতাল পর্য্যন্তমূল একরূপ অচল। উচ্চশৃঙ্গে

ব্রহ্মহর্য গগন মণ্ডল ॥ সাগরের মধ্যে সেই পর্বত সকল। নিকোপ

করিয়া কৈল সেতুবন্ধ মল ॥ ৪১৯ ॥

সেতুবন্ধ সময়ে জিহামং প্রতি হৃগ্ৰীবঃ স্তোতি।

ক্রমচতুর কপিষ্টে নীরমানে নগেস্ত্রে মিরিকুহর

নিবাসা, রাধব স্বং প্রসাদাঃ। স্বরকরি করপেয়াং

প্রাপ্য মন্দাকিনীং থে, হুবলিত করদণ্ডাঃ কুন্তিনোস্তঃ

পিবন্তি ॥ ৪২০ ॥

পর্যার ॥ গমনে চতুর হৈরায়ত কপিগন। উচ্চ উচ্চ অত্রি যদি

কৈল আনয়ন ॥ তাহার গহ্বরে ছিল যত করিবর। ভোমায়

প্রসাদে তারা প্রভু রঘুবর ॥ অমায়্যাসে মল্লিকিনী পায়ে বিদ্য-  
মান । আকাশে বসিয়া করে তার অস্তাপান ॥ ৪২০ ॥

পরসিপ্যাবানেষু স্নিভেষু বিভীষণঃ ।

যে মজ্জন্তি জলে কিমতাপিচিরং তে প্রস্তরা দুস্তরং  
লিঙ্কোহস্ততরন্তি রাক্ষসভয়ং সম্পদেয়স্তোভশং । নৈতে  
গ্রাবণা ন বারিবিগ্ণা নো বানরাণাং গুণাঃ, ক্রীমদাশ  
রথেরিয়ংহি সমৃদ্ধা শক্তিঃ সমুখীলতি ॥ ৪২১ ॥

পরার ॥ অতি অস্পঞ্জলে যেই শিলা রথ হয় । সাগরেতে সেই  
শিলা ভাসে দয়াময় ॥ তাহে আসি রঘুনাথ করি অনুভব । রাক্ষ-  
সের ভয় যেন হৈয়াছে উদ্ভব ॥ প্যাবানের গুণ ইহা নহে দয়াময় ।  
সিঙ্খুণে কপিগণে না ভাসে নিশ্চয় ॥ তোমার সহজাশক্তি হৈয়া  
উখীলন । সাগরে ভাসিছে শিলা কমললোচন ॥ ৪২১ ॥

অথ সমুদ্রংপ্রতি হুগ্রীবঃ ।

দুর্ভূতসংগতিরনর্থ পরম্পরায়া, হেতুঃসতাং ভবতি কিং  
বচনীয়মত্র । লক্কেশ্বরো হরতি দ্বাপরথঃ কলত্রং, প্রা-  
প্রোতি বন্ধনবনৌ কিলসিদ্ধরাজঃ ॥ ৪২২ ॥

পরার ॥ সাধু মধ্যে অন্তের সঙ্গকিছু নয় । কিবল অনর্থমাত্র  
সঙ্গটন্য হয় ॥ তারসাকী দেখে এই লক্কেশ রাবণ । ক্রীরামের সতী  
ভাষণ্য করেছে হরণ ॥ সাগর আছিল তার অতি সমিধান্যে ।  
বিনা অপরাধে সিদ্ধ পড়িল বন্ধনে ॥ ৪২২ ॥

খলঃকরোতি দুর্ভূতঃ সুনঃকলতি সাধুযু । দশাননো-  
হরেৎ সীতাং বন্ধনং স্যাক্ষোদধৌ ॥ ৪২৩ ॥

পরার ॥ খলেতে করয়ে যত অনিষ্টাচরণ । তার কলভাগী হয়

যক্ষাঃ স্বয়ং ॥ জীরামের নারী হরে নিল দশানন । অকস্মাৎ  
হইল দেখে সমুদ্র বন্ধন ॥ ৪২৩ ॥

সমুদ্রবন্ধনঃ জ্ঞাত্ব প্রহস্তঃ ।

বিষম জনশিন্দো সেতুবন্ধঃ বিধায়, নিশিত শঃ নিপাটে  
রাক্ষসেন্দ্রঃ নিহত্য । যদি নয়তি স সীতাং রামনায়া তপস্বী,  
মসকগল করাক্ষু হন্তিবুধঃ প্রবিক্টঃ ॥ ৪২৪ ॥

পরার ॥ সমুদ্রের মধ্যে সেতু করিয়া বিধান । তীক্ষ্ণশরে বিনা-  
শিয়া, রাবণের প্রাণ ॥ তৈরা যায় যদি রাম জামকী সুল্লরী ।  
মসকের কণ্ঠরন্ধ্রে প্রবেশিবে করী ॥ ৪২৪ ॥

অজ্ঞাবসরে রাবণচেষ্ঠা ।

আদৌ জহান বহুবিশ্বরমাপনদ্যো, সেতোঃ সমাপ্তিসময়ে  
স নিশাচরেন্দ্রঃ । উদ্ধৃতযক্ষধন নির্বরনিচ্যমান, উৎপাত  
বাতহত পর্বতচ্চ কম্পে ॥ ৪২৫ ॥

পরার ॥ সেতুবন্ধারস্ত স্তনি হাসে দশানন । বিশ্বয় হইল মধ্যে  
লঙ্কেশ রাবণ ॥ সমাপ্তি সময়ে সেই রাক্ষস ইন্দ্র । ঘর্ষাক্ত হইয়া  
হৈল চিন্তিত অন্তরঃ ॥ উৎপাত বারুতে অদ্রি পড়য়ে যেমন ।  
দশানন কম্পমান হইল ভৈরব ॥ ৪২৫ ॥

পান্যনাঃ পয়সি প্রসন্নবপুঃ ভিত্তি সেতুংগতাঃ, ক্রৌঞ্চ  
বৎ বহুভাঃ দশাননধরঃ ক্রুদ্ধঃ সমুদ্রং প্রতি । দিক্‌দ্বাং নাম  
• তবায়ুধিঃ সলিলধিঃ পানীয়াধি স্তোত্রধিঃ, পাথোদি  
র্জনধিঃ পয়োদি রুদ্রাধি জীরাংনিধির্বারিধিঃ ॥ ৪২৬ ॥

পরার ॥ সেতুটুকু শিলা যত সলিলেতে ডালে । এই কথা সব  
লোকে কর দেশে দেশে ॥ লোকমুখে সেইবাক্য করিয়া প্রবল ।

সাগরের প্রতি ক্রোধে কহে দশানন ॥ দিকরে অধুনি তোরে কি  
কহিব আর । দিকরে জলধি নিধি নামেতে তোমার ॥ তোয়ধি  
পায়োধি সিদ্ধু উদধি অপর । দশমুখে সিদ্ধুবরে কহে লঙ্কে-  
স্বর ॥ ৪২৬ ॥

ক্রুদ্ধা সাগর বন্ধনঃ দশনিরাঃ সর্বৈশু তৈরেকদা, তুং  
প্ৰভৃতি বার্তিকঃ সচকিতো বীত্যাফুলঃ সন্তমাং । বজঃ  
সত্যমপাংনিধিঃ সলিলধিঃ কীলালধিতোরধিঃ, পাথোধি  
জলধিঃ পয়োধিকদধিঃ বার্মাংনিধিঃ বারিধিঃ ॥ ৪২৭ ॥

পরায় ॥ সাগর বন্ধন শুনে রাবণ দুর্জয় । তৈরেক্তে ব্যাফুল হৈয়া  
হইল বিষয় ॥ একেবারে দশমুখে রাজা দশানন । জিজ্ঞাসিল  
দূতগণে এরূপ বচন ॥ সত্য কি জলধি নিধি হৈয়াছে বন্ধন ।  
পায়োধি উদধি সিদ্ধু বারিধি ভীষণ ॥ কীলাল সলিল নিধি  
পয়োধি সহরে । পাথোধি নির্গধি নিধি কহ তদন্তরে ॥ ৪২৭ ॥

অপিচ । পীতধ্বং কলসোক্তবেশ মুনিনা ধূস্তোহপি  
দেবাসুতৈঃ, রাবকোহসি চ রামনাম হরিণা শাখাসুতৈঃ-  
লজ্জিতঃ । নান্নামারতী তথৈব ভবতো লোকৈবিয়েং  
ঘৃষ্যতে, পাথোধি জলধিঃ পয়োধি রুদধিঃ বার্মাংনিধি-  
বারিধিঃ ॥ ৪২৮ ॥

পরায় ॥ পূর্বেতে অগস্ত্য তোরে করৈছিল পান । মন্থন করিল  
তোরে অসুরসীর্ষণ ॥ সম্প্রতি করিল বন্ধ জীরঘুমন্দন । কপি-  
গণে টেকল পরে তোমারে লজ্জন । তথাপি যোষণা করে লোকে  
তব নাম । পয়োধি রুদধি নিধি সিদ্ধুতে বিজ্ঞান ॥ জলনিধি নাম  
তব আছিল দুস্তর । সাগর প্রভৃতি নাম বারিধি অপর ॥ ৪২৮ ॥

সেতুবন্ধং হুই। লক্ষাপুরী বৃত্তান্তঃ ।

বরং পুত্রভ্রুকঃ কপিকটকাক্ষা। মনিরুনো সমুদ্রা  
জ্ঞানং জইব সমাগ্রিষ্টগগনঃ । পুনঃ প্রত্যাগত্যাতাহ  
কপিনাথে প্রচলিতে বচঃ প্রোচুর্ন্য চৈতরচকিত লক্ষা  
পুরজনাঃ ॥ ৪২৯ ॥

পর্যায় ॥ গগনেতে পুত্রভ্রুকঃ করিয়া বিধায়। কপিসেনা রক্ষাকরে  
একা হনুমান ॥ গিয়াছিল হনু পুনঃ কৈল আগমন । এই কথা  
ডয়ে কহে লক্ষা পুরজন ॥ ৪২৯ ॥

অষ্টাদশ মহাপন্ন সেনাধ্যক্ষাধিপালিতা । সা বানর  
চমুস্তেন সেতুনা গন্ত মুদ্রাযো ॥ ৪৩০ ॥

পর্যায় ॥ অষ্টাদশ মহাপন্ন সংখ্যা কপিগণ । তাহার অধ্যক্ষ  
করে সেনার পালন ॥ সেই হেতু বন্ধে সব কপি সেনাচর । গমন  
ভদ্র তাহে চলিল নিশ্চয় ॥ ৪৩০ ॥

লক্ষায়। মধিগজ্জিতা পলঙ্কজা মাকর্ধ্য কোলাহলা,  
নুৎকালান্ বিদধুঃ পুবক্ষ্য ভট্টা যুদ্ধোক্ত টাটোপিনঃ ।  
ভোভো কুস্ত নিকুস্ত শারণ শুকাঃ সজ্জাভবস্তোভশং,  
নির্দম্বস্তিতি নির্ভরং সমভ্রমকেশ্বরন্যোক্তয়ঃ ॥ ৪৩১ ॥

পর্যায় ॥ লক্ষাপুরে টেলবড় রক্ষ কোলাহল । শুনিয়া উল্লস্ক  
করে বানর সকল ॥ কপিসেনা যত সব যুদ্ধে বলবান । নল মৌল  
আদি করি বীর হবুমান ॥ নিকুস্ত শারণ শুক কুস্ত বীরবর ।  
যুদ্ধসজ্জা করে যাও কহে লক্ষেশ্বর ॥ ৪৩১ ॥

কৃতকলকলশকং ত্রাসিতা শেষলোকং পুবগনপতি  
দৈন্যাং সেতুনাতে ননীত্বা । নৃদিতি বিপিন দুর্গে পর্যতে নো

সুবেলে শিবিরস্থিত লক্ষ্মীনাথনাথায় রামঃ ॥ ৪৩২ ॥

পর্যাব ॥ কলকল শব্দকরে কপি সেনাগণ। জ্ঞানযুক্ত হৈল  
তাহে অন্য সর্বজন ॥ এইরূপ স্বপ্নীবের সব সেনাচর। সেইনেতু  
থকে লৈয়া ঘান দয়ানয় ॥ রাবণ বিনাশ হেতু সুবেল পর্বতে।  
শিবির করিল রাম কটক রাখিতে ॥ ৪৩২ ॥

আঘাতো শুকশারনো দশমুখ প্রস্থাপিতো দ্বৌচরো, দেহং  
বানরমাষিতৌচ কটকং সংখ্যাতু মভ্যুদ্যমৌ। বিজ্ঞাযাথ  
বিভীষণেন বসিতৌ মুক্তৌচ তৌ তৎকথং, রামেন প্রভুনা-  
বিলোকা কটকং নামাঙ্কয়াতৌ গতো ॥ ৪৩৩ ॥

পর্যাব ॥ শাবণেব প্রস্থাপিত চরু ছুইজন। বানরের দেহ তাবা  
কথিয়া ধারণ ॥ শুকনামে একজন অপর শারণ। কপিসেনা সংখ্যা  
হেতু কৈল আগমন ॥ জ্ঞাত হৈয়া বিভীষণ সেই ছুই চবে।  
নিগুড় বন্ধন বীর কৈল তদন্তরে ॥ কপিসেনা হৃষ্টিকবি কমল  
লোচন। কবিলেন ছুইচরে তৎকথং মোচন ॥ মুক্ত হৈয়া শুক  
আব অপরে শাবণ। রামের আজ্ঞায় কৈল স্বস্থানে গমন ॥ ৪৩৩ ॥

অথ শুকশারনো রাবণায় নিবেদয়তঃ।

আকাশে দৃশি কাননে জলনিধৌ শৈলে তটে গহ্বরে,  
ন-স্বামন্তিলধানধোপি কলিতং সংখ্যাতু কথং বখাতাং।

ভাতাঃ স্তেরমিতৌ কপীজকটকং তদন্তরিত্ত্বজিহাতৌ,

ঔরামেন মহাস্বনা কুরুযথ্যমোগ্যং কুর্ভংরাবণা ॥ ৪৩৪ ॥

পর্যাব ॥ আকাশে কাননে দিশি সাগরের জলে। শৈল তটে  
গহ্বরাদি এই সব স্থলে ॥ স্বাম নাহি মহাস্বাজ তিল সঙ্কলনে।  
কটকের সংখ্যা গোরা কহিব কেমনে ॥ সেথা আছে তব ভাতা

দ্রষ্ট বিভীষণ । করিলেক আমাদের নিঃকর বন্ধন ॥ সেনা মধ্যে  
ছটি করি আরম্ভনন্দন । কৃপা করি দয়াময় কৈল বিমোচন ॥  
যথা যোগ্য হয় যাহা ইহার বিধান । স্বরায় কর হে রাজা তার  
সমাধান ॥ ৪৩৪ ॥

ততঃপ্রাসাদমাক্ষহ্যবানরসৈন্যঃ পশ্যাভারারণেনকর  
ভোরামইতিপুষ্কৌ শুকশারণৌ ত্রিক্রামচন্দ্রদশয়তঃ ।  
বহুব্যোমোপভ্রতিচমধুসান্দমন্দারবর্ষং, যত্রাতোদ্যক  
নিরুপচিস্তো স্বত্রচস্তোত্রযোমঃ । রামঃশামঃ কমল  
নয়নস্তত্রধনুসিরোবৎ, লক্ষাং পশ্যান্ ভ্রময়তি শরং  
পাণিনা দক্ষিণেন ॥ ৪৩৫ ॥

পরার ॥ গগন হইতে যথা মন্দার বর্ষণ । চতুর্বিধ বাদ্য যথা  
হৈতেছে বাজন ॥ যেখানেতে স্ততিপাঠ করে বন্দিগণে ।  
দূর্বাদলশ্যামরাম আছে সেই স্থানে ॥ লক্ষাপুরী দেখে ত্রোধে  
ধনুী রঘুনাথ । দক্ষিণ করেতে টলিয়া ভ্রমিছেন শর ॥ ৪৩৫ ॥

অক্কেকৃত্তাক্তমাক্ষং পূবগবলপতেঃ পাদমকস্যাহন্ত,  
স্তারাপুত্রস্যাহন্তং স্বচিকমকহৃগস্যাঙ্গশেষং নিধায় বাণং  
রক্ষঃ কুলম্বং প্রাণুণিতং মনুজে নারদাঙ্গীক্যমান, শ্চক্ষুঃ  
কোণেনচলক্ষ্যং স্বদনুজবচনে দজ্জকর্ণোহয়মাস্তে । ৪৩৬ ।

পরার ॥ স্বগ্রীবের অক্কেমাখা করিয়া অর্পণ । হনুর কোলেতে  
পদ করি সমর্পণ ॥ অঙ্গদের জোড়ে হস্ত করিয়া বিধাম । কনক  
হৃগের স্বচে শেষাঙ্গ বিধান ॥ এইরূপে রঘুনাথ করিয়া শয়ন ।  
লক্ষ্যন গণিছে বাণ করেন দর্শন ॥ বিভীষণের বাক্যে কর্ণ দিয়া  
দয়াময় । লক্ষাপুরী দৃশ্যমানে আছেন তথায় ॥ ৪৩৬ ॥



অত্রাবসরে রাবণ বাক্যং।

এতেভেমমবাহবঃ সুরপাণ্ডেদোর্দণ্ডকণ্ডুহরাঃ সৌর্যং সর্ব  
জগৎপরাভব করো লক্শেশ্বরোরাবণঃ। সেতুং বন্ধমহং  
শ্ৰোমি কপিভি পশ্যামি লক্ষাং বৃত্তাং, জীবন্তিনর্চ  
দৃশ্যতে কিমথব। কিম্বা নচ জয়তে ॥ ৪৩৬ ॥

পয়ার ॥ ইন্দুর দোর্দণ্ড ধনু কৈল মমকর। সকল জগতে  
জয়ী আমি লক্শেশ্বর ॥ সাগবে ব্যক্তিগ সেতু হইল আবণ। বানরে  
ব্যাপিল লক্ষা করিনু দর্শন ॥ জীবিত থাকিলে কত দৃশ্যমান  
হয়। অথবা কর্ণেতে বল কিনা শুনা যায় ॥ ৪৩৭ ॥

অপিচ। আশ্চর্য্য তাপসোহসৌ গিরিকুহর পরান্  
ধানরান্ মেলয়িছ। দারুণাগত্যনেতুং কিল জনক  
সুতাং মল্লহীতাং দুরাশ্রা। দংষ্ট্রাঃ ক্রোষ্টুং হংসৈঃ কঃ  
থর নথর মুখোৎখাত মাতঙ্গকুন্ত, ভ্রশ্যাদুক্তানুক্তাকুল  
নিকররসাস্বাদশক্তস্যশক্তঃ ॥ ৪৩৮ ॥

পয়ার। আশ্চর্য্য ভপস্বী এই জীরমুনন্দন। কপিলহ মিলে রেখা  
করেছে গমন ॥ জামকী আমি আশ্রয় করিয়া হরণ। তাহাকে  
লইতে বাঞ্ছা করেছে দুর্জয় ॥ প্রথর নখেতে হরি মবরে কবি  
বর। রক্তমাখা মৃত্যুকল পড়য়ে বিস্তর ॥ শক্ত আছে সিংহরাজ  
তাহা আশ্রয়নে। কোন জন শক্ত তার দন্ত আকর্ষণে ॥ ৪৩৮ ॥

অপিচ। মরুচ্ছাদিত্যৌ শতমুখমুখা শুভ্রভুভুজঃ  
পুবছারেবল্যাঃ সভয়মুপসর্পস্তানুদিমং। প্রকোপব্যা  
কম্পাধরওটপূটে বানরভটেঃ সমাজ্ঞাস্তামেয়ং হরি  
হরি দশগ্রীবনগরী ॥ ৪৩৯ ॥

পর্যায় ॥ পবন হৃদাংস্ত সূর্য ইন্দ্ৰাদি অমর । লকাচারে ভয়ে  
নিত্য ক্রমে নিরন্তর ॥ হৃদয় হারি ছিল মোর হেন লকাপুরী ।  
তাহা হৈ আশ্রিয়া যত প্রবেশিল হরি ॥ ৪৩৯ ॥

• ইত্যুক্তা শুকশারণৌ তিরস্কৃত্যামং প্রতিদূত প্রস্থাপনা ।

আদ্যালেখং দশকঙ্করন্য গচ্ছা নিকুন্তো হখিলরূপ-  
ধারা । দদৌরঘূনাং পতং পুরস্তা হৃপেত্যগাঢ়া বতী  
পটীগান্ ॥ ৪৪০ ॥

পর্যায় ॥ নিকুন্ত রাক্ষস লৈয়া রাজার লিখন । বহুরূপধারী বক  
করিল গমন ॥ উপস্থিত হৈল নিম্ন রাম সম্মিধান । রঘুনাথেব  
অগ্রে কৈল লিখন প্রদান ॥ ৪৪০ ॥

স্বস্তি শ্রীদশকঙ্কর ত্রিভুবনব্যাপি প্রতাপানলো, ব্যামুক্তং  
লিখন্তীক্স বকুভিহারোরামং বনবাসিনং । আনাতা  
জনকাত্মজা ধনুর্ময়া স্ত্রগ্রীব সেনাশ্রিতো, নেতং বাহু  
সি মূঢ় ভাপসকথং পুশৈঃ পরিকীড়সে ॥ ৪৪১ ॥

পর্যায় ॥ স্বস্তি শ্রীরাবণ আমি জগৎ বিজয় । আমার প্রতাপনল,  
ত্রিভুবন ময় ॥ অরণ্য নিবাসি, রামে লিখিনু আপনি । নিশ্চয়  
আনেছি আমি জনক নন্দিনী ॥ স্ত্রগ্রীবের সেনাযুক্ত হৈয়া রসু  
বর । জামকী লইতে বাধ্য করেছে, অপর ॥ শোনরে তপস্বী  
তোরে দিক ঘিনু আমি । প্রাণের সহিত থেলা করিতেছ  
তুমি ॥ ৪৪১ ॥

বাচিকং । ইন্দ্ৰাদ্যুদ্ভিহৃশ্চিলোক্য সমরেয়ং বিদ্রবন্তি  
কৃতং তং স্বং ভাপস রাবণং কথমহো, গোহুং কিমুর

কর্মে । অজ্ঞান প্রতাপক বাক্যমুখে মোহাৎ পদং মাকুথাঃ

সীতায়। বিনিম্ভত্যাগিতবনং গন্তেতিশীলং বদ । ৪৪২ ।

পয়ার ॥ সমরে বাহুরে দেখে মনবের গণ । সত্রে স্বস্ত্রে সবে  
কবে পলায়ন ॥ শুনাহে তপস্বী সেই রাবণের স্থান । যুদ্ধহেতু  
সজ্জা কর কি আশ্চর্য্য জ্ঞান ॥ শোন মুখ তোর কই প্রিয়হিত কথা  
বিপক্ষ রাক্ষস মুখে না যাবে করুণা ॥ সজ্জিতায়া করে ত্যাগ  
বধুর নন্দন । দুরায় ভবনে তুচ্ছ করহে গমন ॥ এই বাক্য কর  
গিয়া রাম বধুরে । রাবণ কহিয়া দিল দূতের গোচরে ॥ ৪৪২ ॥

রেতেতাপস মুঢ় বাবনহতা মুকুর্ভ কামঃপ্রিয়াং কিং  
লঙ্কাতিমুখং প্রয়াসিকপিভিঃ প্রোৎসাহিতঃ কাতরৈঃ ।

কৌতুহলং কুরুতেচ পশ্যগপতে রত্নংকণামণ্ডলা, দাক্ষিণ্যং  
মহসা স চেতনমতিঃ সশ্রেয় সংচিন্ত্যন্নু ॥ ৪৪৩ ॥

পয়ার ॥ শোনের তপস্বীমুঢ় প্রিয়হিত কথা । রাবণ হবেছে  
তব প্রিয়ভার্যা সীতা ॥ তাহার উদ্ধার হেতু বধুর নন্দন । কপির  
উৎসাহে হেথা কৈলা আগমন ॥ আশিনার শ্রেয়ঃ চিন্তা কবিয়া  
সুজন । এরূপ কর্ম্মতে নাহি যায় কদাচন । পশ্যগের কণাকৈতে  
রত্ন আকর্ষণ । মহসা তাহাতে যত্ন করে কোন জন ॥ ৪৪৩ ॥

যশ্চিহ্না মুদিতঃ শিবাংসিকৃত বান্ধর্জাং ভবানীপতে রম্যা  
জাবশবর্তিনো হমরগণাঃ যঃ সর্বমায়ানিধিঃ । যঃকৈলাশ  
সিবংভূজৈস্তলিভয়ান যঃ কালদর্শাপহুস্তং ত্বংতাপ-  
সদোর্বলৈর্জননিধিঃ বন্ধুকথং জেব্যসি ॥ ৪৪৪ ॥

পয়ার ॥ আজ্ঞা দে আকুল হৈয়া যেই দর্শানন । শিরঃছেদ করি  
কৈল হরের অর্চন ॥ যার আজাবশ অর্ঘ্যে ত্রিদশ সকল :

যেই জন সর্বস্বাশ্রয় ধরে অবিকল ॥ কৈলাস পর্বত হস্তে তুলিল  
যে জন । অন্তরে দপ যেনা কহেছে হরণ ॥ বাতবলে জলনিধি  
করিল। বন্ধন । তাকে জিনিবে তুমি করেছে। মনন ॥ ৪৪৪ ॥

যাবদায়াতি কুটঃ প্রলয়ধনঘটা যোরনাটৈ বিচিত্রৈঃ

সংগ্রামং কুন্তকর্ণস্ত্যজসমররসং রামসীতাং বিহার । অ।

রাতে কুন্তকর্ণে তব কপিসঙ্কিতস্যাক্রপূরে বিদুরাত্তদ্রূপা

হৃক্যাতে তৎপ্রলয়জ পবনখাসবাতাবধূতঃ ॥ ৪৪৫ ॥

পরার ॥ বাবৎ না আইসে সেই কুন্তকর্ণ বীর । প্রলয়ের মেঘ  
তুল্য গজ্জর্জনগভীর ॥ তাবৎ জানকী ত্যজে তুমি রম্যবর । সমব  
চাড়িল রাম হও অপসব ॥ আগমন করে যদি কুন্তকর্ণ বীর ।  
কপির সহিত তুমি হইবে অস্থির ॥ প্রলয় পবনতুল্য তাহাব  
নিশ্বাসে ? কাঁপি তব সেমা নাহি রবে দূরদেশে ॥ ৪৪৬ ॥

অত্রাবসনে মন্দোদরী স্বগতং ।

কৈলাশশৈলোদ্ধরণ প্রবীণোবীরঃ কুবেরানুজএকএবঃ ।

তথাপি রামোজিতবালিবীৰ্য্যঃ শঙ্কান্নদং সংপ্রতি রাক

সানাং ॥ ৪৪৭ ॥

পরার ॥ কৈলাশ উদ্ধারে হৈল প্রাচীন প্রবীর । কুবের অনুজ  
ইনি অধিতীয় বীর ॥ বালিবীৰ্য্য জয় কৈল তথাপি জীরাম ।  
রাক্ষসের শঙ্কান্নদ জান সেই রাম ॥ ৪৪৮ ॥

। অপিচ । বদ্ধভৌহরিপুঙ্গবঃ সমতবহুল্প্রসামন্তোনিধিঃ,

দুর্ভেদাং প্রবিবেশ দৈত্যনিবহৈঃ সংপ্রেক্ষ্য লঙ্কাপুৰীং ।

কিণ্বাতান্ বনরকিণোজমকজাং দৃষ্ট্বা চ ভুঙক্তাবনং,

হৃদ্যাকং প্রদহনপূৰ্ণাং গভইতো রামকথং বর্ণ্যতে ॥ ৪৪৯ ॥

পর্যায় ॥ হুলজ্য জলধি এই জানে সর্বজন । যার এক হরি শ্রেষ্ঠে  
হইন তরন ॥ দেবমৈত্রেয়্য ভেদিত নাহারে এই পুরী । অনায়াসে  
পবীত্রে প্রবেশিল হরি ॥ লক্ষ্মীপুরী মুকুটের বনরক্ষ ভারি ।  
দর্শন করেছে হুল জ্ঞানকীর্ত্তনরী ॥ তাহার অরণ্য বাশে অক্ষয়  
নন্দন । রাহুল করিলা লক্ষ্য করেছে লক্ষন ॥ কি প্রকাশে রঘুনাথে  
বর্ণাইতে পারি ॥ এই কর্ম কৈল্য আশিবার এক হরি ॥ ৪৪৭ ॥

রাহুলরহঃ রবিরংশজো দশরথস্বাপাল ছুডামনঃ,  
পুত্রঃ সর্ব মহীশরো নরগণৈঃ সংপূজিতো ব্রহ্মনাং ।  
সীতাহাবিকৃতাস্তকো বিজতুজ শ্লোচ প্রতাপানলৈঃ ত্রিলো  
কাস্য হিতার্থ সাধনবির্থো জ্ঞানামি নৈবং কথং ॥ ৪৪৮ ॥

পর্যায় ॥ তপনের বংশে জন্মে রাম দয়াধর । নৃপমনি দশরথ  
রাজার তনয় ॥ সকল জ্বির পতি সেই রঘুপতি । রক্ষা হেতু নর-  
গণে পূজ্যমান অতি ॥ বেজন কবেছে তার জ্ঞানকীর্ত্তন ।  
তাহার অন্তক সেই জীবন নন্দন ॥ ত্রিলোকের হিত হেতু তাঁর  
ডুলবল । প্রকাশিত আছে যেন প্রতাপ অনল ॥ তেন রঘুনাথে  
তুমি জাননা রাজন । প্রতাপে বিখ্যাত নাম সকল ডুবন ॥ ৪৪৮ ॥

অরবিন্দ মন্ত্রিবাক্যং । দেবভ্যঃ প্রতি সম্পূতি প্রতিভট  
কোত্রং নকুলোবয়ং, দেবায় প্রতিপদ্যতে হিতমিদং  
যজ্ঞাং বয়ং মন্ত্রিণঃ । সীতারক্ষা লক্ষ্মণকতধনু লেখাপি  
নোলঙ্ঘিতা, হেলোলঙ্ঘিতু বারিধিঃ কপিবলৈঃ সার্কং  
ন রামো মহান ॥ ৪৪৯ ॥

পর্যায় ॥ সম্পূতি তোমার প্রতি দেব দশানন । অরবিন্দ রক্ষ-  
আমি করি নিবেদন ॥ তারপক্ষ ইহা মোরা না করিব ত্বন ।

দেবতার হিতবাক্য নহে অনন্তব ॥ যে হেতু হৈরাছি মোরা  
মস্ত্রিনী তোমার । সেই হেতু তবশব্দ আহিছে তোমার ॥  
সীতার রক্ষণ হেতু ভূমেতে লক্ষ্মণ । দিরাঙ্গিল হনুর্মেধা না কৈল  
লক্ষ্মণ ॥ কপিবল সহ সেই বীররঘুবর । হেলায় লজ্বিল সিন্ধু  
তোমার গোচর ॥ ৪৪৯ ॥

যৎসন্দেহ হবে দ্বারতঃপথে নাতিরি, বীরংনিধি, কিপ্রং  
গোপদবনিজালয় ইব প্রবেশি লক্ষাপুরী । সীতাদর্শি  
সমুভ্যভাবি নিখিলং চাভক্তি রূপতে, অরণ্যং ত্রুপু  
তোব্যমহিচ পুরী রামঃ কথং মানবঃ ॥ ৪৫০ ॥

পর্যায় ॥ বীর দত্ত সেই রম্য পুংসন মন্দন । গোপদেবের ন্যায় সিন্ধু  
করিয়া লক্ষ্মণ । নিজপুত্রী সমহেথা প্রবেশিল পুরো দর্শনকরিয়া  
সীতা হনুর্ভদ্রের ॥ অরণ্য ভাঙ্গিয়া পরে পবনমন্দন । তব অগ্র  
লক্ষাপরী করেছে হাইন ॥ এই কথ্য বার দূতে করেছে ভূপতি ।  
কখন মনুষ্য নর সেই রঘুপতি ॥ ৪৫০ ॥

অথ সন্দেহরী ।

একঃ স্বগ্রীবভক্ত্যঃ কপিরাখিলবলং পত্তমধাশুদক্ষা,  
তন্তুধীং তদানীং দশমুখভবতাংকিং কৃতং বীরবরৈঃ ।  
সংপ্রাপ্তো রসিবোঃসৌ নকল বিটলঃ সার্কনুজস্য  
বাঙ্কিং সীতাং, তাং মুখমুখেতা নিশন কথয়ং প্রেরনী

রাবণস্য ॥ ৪৫১ ॥

পর্যায় ॥ স্বগ্রীবের একভূতা আশিয়া হেথায় । সৈন্য পুত্রী দক্ষ  
করিগিয়াছে তথায় ॥ শুন ওহে মহারাজ দৃষ্টির রাবণ । তব বীর  
বর্গ সব কি কৈল শুধন ॥ একনে লজিয়া সিন্ধু কমল লোচন ।

লইরা সকল সেনা কৈল আগমন ॥ পরিত্যাগ কর তুমি জানকী  
দ্বার ৷ নিরস্তর এইবাক্য মন্দোদরী কর ॥ ৪৫১ ॥

উক্তঃ সীতামত্যাভিতি যুদ্ধোদ্যতে রাবণে মন্দোদরী  
চেষ্ঠা ৷ হৃষ্টা রাবণ সেবরীক্ষনকুল স্বহৃদ্য দাবানলং,  
জানক্যাং নিজবলবল্য শরমং প্রমাথ আলোকা চ ৷  
কাঞ্চনদীপুহরামতুপকবিজয়ং ভবতু মুখ্য মহর্ঘ্যায়ন্তী  
ক্রমসত্তরায়পতিনা মন্দোদরী বর্ততে ॥ ৪৫২ ॥



পরার ॥ দাবানল সমরাম রাক্ষসের কূলে ৷ মন্দোদরী এইরূপ  
দেখে সেই কালে ॥ জানকীর প্রতি নিজ পতির শিরিত ৷ অত্যন্ত  
হৈরাছে হৃষ্ট করিয়া নিশ্চিত ॥ আত্মপক্ষে পরাজয় বাঞ্ছা নির-  
স্তর ৷ কিহা নৈন্য ভঙ্গিয়া বার স্থানান্তর ॥ মুক্তমুখ এই চিন্তা  
করিয়া মানসে ৷ নিবর্ত হইল সতী তার মধ্যদেশে ॥ ৪৫২ ॥

অর্থ রামঃ স্বস্ত্রীরং প্রতি।

লকাপ্রস্থাপনাবোধঃ কোন্তিবীরো মহাবলঃ। রাজ  
বংশোন্তবো বিদ্বান্ সমানেষঃ কপীধরঃ ॥ ৪৫৩ ॥

পরার ॥ লকার প্রস্থান বোগ্য এক আছে হেথার ৷ রাজার  
বংশেতে জন্মে বলবান হয় ॥ বিদ্যা থাকে হইবেক কপির রাজন  
এইরূপ কোন ব্যক্তি কর আনয়ন ॥ ৪৫৩ ॥

অর্থ বো রামং প্রতি।

রাজবংশো ন শূরশ্চ কশ্চিৎ শূরো ন ভূমিভুক। রাজ  
পুত্রো গুণৈবুজঃ পজো ভ্রাতৃহতোহস্তি মে ॥ ৪৫৪ ॥

পরার ॥ রাজবংশে জন্মে কিন্তু শূর নাহি হয়। বলবান আছে

যটে ভূমিপতি নয় ॥ সর্ব গুণযুক্ত আছে রাজার নন্দান। মম  
ভাত্ত্বত সেই অতি বলবান ॥ ৪৫৪ ॥

রামঃ হুবেলাজিতটে বিবরঃ, সমুদ্র মূলজ্য বিকীর্ণ  
সৈন্যঃ। লক্ষাধিনাথন্য গৃহায় মৃতং, হুবেলনস্তার  
মথ্যাদিসেশে ॥ ৪৫৫ ॥

পয়ার ॥ হারিষি লজ্জিতা সৈন্য করিঞা চালন। হুবেল অচলে  
থাকি কমল লোচন ॥ রাবণের গৃহে দূত করিলা প্রেরণ। বাস  
বেরনাতি সেই বালির নন্দন ॥ ৪৫৬ ॥

অথ দৌত্যেন প্রস্থাপিতো লক্ষ্যং প্রবিশ্যামহ।

রেৱাক্ষসঃ কথমতঃ ক সু রাবণাখ্যোরত্নং রঘুশ্রবরয়োষ  
পহত্যানষ্টাঃ। ত্রৈলোক্যদীপন শরোত্রশিখা, করালে  
কো রাম দাবদহনে ভবিভাপতঙ্গঃ ॥ ৪৫৬ ॥

পয়ার ॥ কহরে রাক্ষস সবে কোথা সে রাবণ। রাঘবের রত্ন  
হরে কৈল পলারম ॥ দাবানল তুল্য সেই কমল লোচন। তাহা-  
তে পতঙ্গবল হবে কোনজন ॥ ত্রিলোক আলোক করে ত্রিবামের  
শর। সে আগুনে শিখা হৈয়া আছে নিরন্তর ॥ ৪৫৬ ॥

রাক্ষসাঃ। মাগান্তিক্তবহির্জ্ঞানমপি হিঙ্গাপুনর্গম্যজাং  
যত্রান্তে ভুজবিক্রমাখিল জগদ্বিদুৰণোরাবণঃ। অদ্য  
ন্যাঙ্গদ বাহুপাশ পত্তিতো মূঢ়ঃ কিমাক্ষন্দনে, সিংহ  
ন্যাকমুপাগতং হৃৎগমিব কস্তাং পরিত্রায়তে ॥ ৪৫৭ ॥

পয়ার ॥ হেথায় আদিত্তে তোরে করি নিষারণ। বহির্দেশে  
যারে তুই কপির নন্দন ॥ অনেক থাকিয়া হেথা বাহু পুনরায়।  
যথায় আছরে সেইরাবণ দুর্জয় ॥ শোনওরে মূঢ়কপি কহিতোরে



আমি । বাহপাশে পক্ষে তার কান্নিরে কি তুমি ॥ সিংহের  
কোলেতে তুমি বৃষভূষ্য হবে ৬ শেরে তোরে পরিজ্ঞান কেটা  
বা করিবে ॥ ৪৫৭ ॥

অথাবনেপাদসদেবরাক্ষসশ্রেণী যমকোত্তোরাবণসিংহা  
সনমধিগুঢ়ে । রাবণাজদরোরুক্তি প্রভৃত্যকী বৈচিত্র্যং ॥  
কবুং বালিতনুস্তবো রম্যপতেদু রোম্মি বালীতি কঃ কো  
বা বানরং রাঘবঃ সমচিত্তা তে বালিনো বিন্মতিঃ । যদা  
হস্ত নিভাস্ত বজ্র বপুষঃ সংমুচ্ছিতস্য ক্রবৎ স্থানংদর্প  
মিবস্বস্ববিরহরনুামঃ কথং বিন্মতঃ ॥ ৪৫৮ ॥

পরার ॥ কেতুই হেথায় এলি জিজ্ঞাসে রাবণ । জীরামের দৃত  
আমি বলিলি নন্দন ॥ বালি কেটা কহ কপি কেবা রম্যপতি ।  
তোমার উচিত বটে বালির বিন্মতি ॥ নিভাস্ত আছিলে বজ্র  
যার বাহমূলে । মূর্ছাপন্ন ছিলে তাহে গেছে। তারে ভুলে ॥  
তোমার ভগ্নীর নাম করেছে ছেদন । তবে কেন রম্যপাশে  
ভুলেছো রাজন ॥ ৪৫৮ ॥

ঐতম্যপার্থঃ ক্রোধাতিশয়াৎ বিন্মত্য স রাবণঃ ।

কবুং বালিতনুস্তবঃ কুতইহ জীরাম সংশ্রেষিতো বার্ভাৎ  
ব্রূহি হনুমতঃ স চ কদা রাজো ভয়ামিস্ততঃ । তন্তীতে  
বদকারণং দশমুখ সাজং সপুত্রানুজং হৃদ্যচেমগতো  
নিশম্য বচনং চিত্তাৰ্পিতা রাক্ষসঃ ॥ ৪৫৯ ॥

পরার ॥ কেতুই হেথায় এলি জিজ্ঞাসে রাবণ । অজ্ঞদ কহিছে  
আমি বালির নন্দন ॥ কিহেতু এখানে এলি কপি দুরাশয় ।  
হেথায় পাঠালে মোরে প্রভু দয়াময় ॥ হনুস বৃত্তান্ত বল বালির

সন্তান । নৃপতির ভয়ে কোথা গেছে হৃদয়ানি ॥ ভয়ের কারণ  
তার কহ দেখি শুনি । তাহার উত্তর কহে অক্ষয় আশনি ॥  
সৈন্য স্রুত ভাতৃসহ লকেশ রমণ । না বঁধিয়া হনু তথা করেছে  
গমন ॥ অক্ষয়ের এই বাক্য করিল অরব । চিত্তার্শিত হৈল তথা  
রাক্ষসের গণ ॥ ৪৫৯ ॥

রাবণঃ । রোরকন্যাসি কোহনি ক পুনরিহগন্তকস্যাদৃতঃ  
কিমর্থং, বিল্লক্টং পিষ্টপানং বিজয়িন মণিমাং মন্য  
সে কংতুনাং । অক্ষয়ঃ । হংহোপৌলস্ত্যাসূনোভববলমথ  
নস্যাস্মজোহংস্থবেলাং সংপ্রাপ্তো রামদুস্তোবিন্দ  
জড়মভে জানকীংবার্যাসূন্বা ॥ ৪৬০ ॥

পরার ॥ কেতুই কাহার দূত ওরে তুইকার । কিকারল কোথা  
হৈতে এলি পুনর্বার ॥ জগৎ বিজয়ী আমি ব্যক্ত ত্রিভুবন । তুই  
মোরে তুল বোধ করিস্ দুর্জন ॥ অক্ষয় কহিছে শুন ব্রহ্মার  
তনয় । ভেদ কৈল তব বল যে জন্ম নিশ্চয় ॥ জীরামের দূত আমি  
তাহার নন্দন । সুবেল পর্বত হৈতে কৈনু আগমন ॥ সম্প্রতি  
জানকী ত্যজ দুর্মতি রাজন । কিম্বা প্রাণ পরিত্যাগ কর  
দশানন ॥ ৪৬০ ॥

পুনবজ্রদঃ । যেনৈকেন শবেণ সপ্তনিহতাস্তালাধনুস্ত  
বচং, বজ্রোবারিষি বেষজামমপিদ্রেশঃ প্রাপয়ৎপকতাম্ ।  
তদন্তত্যং খলুবিজি । রাক্ষসপতে তৎপাদপাঅক্ষর,  
জুলীপানী পরাগরেণুকমিকা জাতাকদকাহদং । ৪৬১ ॥

পরার ॥ একশরে সপ্ততাল ভেদিল যেজন । জনকের গৃহে ধনু  
করেছে ভঞ্জন ॥ সম্প্রতি নাগর বন্ধ করেছে যেজন । যাহতে

হৈরাছে মম তাঁতের নিধন ॥ তাঁহার সেবক আমি শুনহে রাজন ।  
আমাকে জাননা তুমি রাজা । দশামম ॥ ঈরামের পাদপম  
নেত্রলকার । তদন্ত অঙ্গম আমি ওহে লকেধর ॥ ৪৬১ ॥

তয়োরক্তি প্রত্যুত্তী ।

অর্থাৎ রাবণ অঙ্গদে কথোপকথন ॥ যথা ॥

রামঃ কোণামেতেহা জয়তি ভৃগুপতেঃ কশ্চতাহু কত্ব  
নাং, যত্রৈকত্র ধ্যাতিপত্রং ভবতি ন বিদিত্তস্য যাহু  
প্রভাবঃ । যোহন্তা হৈহয়েন্দ্র প্রভৃতি নরপতে কন্তথা হৈহ  
যোবা, ব্যক্তং জানহী যন্তাং সুচিরমগময়ৎ ক্রুরকারা  
নিকারং ॥ ৪৬২ ॥

পরার ॥ রাবণ জিজ্ঞাসে কপি রাম কোমজন । অঙ্গদ কহিছে  
তবে শুনহে রাবণ ॥ ভৃগুপতি পরাভব করেছে যে জন । রঘুপতি  
রাম সেই জানিহ রাজন ॥ ভৃগুপতি কেবা কহ বালির নন্দন ।  
কপি কহে জয়পত্র পায়াছে যে জন ॥ নেক্রপ প্রভাব তার  
জাননা রাবণ । হৈহয়েন্দ্র ভৃগুপতি যে করেছে হমন ॥ হৈহর  
ভৃগুপতি কেবা কহত আমার । কারাগারে পরাভব কৈল যে  
তোমার ॥ ৪৬২ ॥

রাবণঃ । কন্তুং বন্যপতেঃ স্ততো বনপতিঃ কিম্বানমাগ্রে  
বদেদেবাঃ, শক্রপুরুগমাঃ মমগ্হেনিত্যং স্বদান্যোহি  
তাঃ । রামঃ কিং কুরুতে কপীন্দ্র পৃথুকৈঃ সংলজ্যরত্না

করং, চেদার্য্যতি মদীরদপ দহনেসন্যাং পাতঙ্গোপমঃ ৪৬৩

পরার ॥ জিজ্ঞাসে রাবণ রাজা তুমি কেবে পত্নী । কামনাধিতিপ  
বালি আমি তাঁর শিশু ॥ মম অগ্রে কি কহিল রাম রঘুবর ।

অগ্রগণ্য পুরন্দর প্রভৃতি অমর ॥ দান হৈরা এসকলে আছে  
মোর ঘরে। হেবার আসিয়া কাম কি করিতে পারে ॥ বণি শিশু  
লৈয়া সিন্ধু কবিরাজ্ঞান। সেই রঘুপতি যদি কৈল আগমন ॥  
মম দর্প বহি এই আছে দীপ্তমান। ইহাতে হইবে রাম পতক  
সমান ॥ ৪৬৩ ॥

অঙ্গদঃ। রেরেরাবণমানস। নলিবহনৈতান্ বরং শুক্রম, তত্রৈকঃ  
কিলকার্ত্তবীর্য্যনৃপতে দোর্দণ্ডপিশুীকৃতঃ। একোনর্ভন  
লঙ্ঘিতাম করলোদৈত্যোজ্জ দাসীশটৈ, রন্যোমৎ পিতৃ  
বাহমূলগলিত স্তুংতেবু কোহনোমহধবা ॥ ৪৬৪ ॥

পরার ॥ অঙ্গদ কহিছে, তুই শোনরে রাবণ। অনেক বাবণ  
মোরা করেছে অবণ ॥ তার মধ্যে একজনে কার্ত্তবীর্য্য রাজা।  
দোর্দণ্ড বলেতারে দিরাছিল সাজ। আর এক বাবণেরে দৈত্যের  
রাজন্। কারাগারে করেছিল নিগড় বন্ধন ॥ নৃত্য করাইলা  
তারে তাব দাসীগণ। কিঞ্চিদন্ন খাওয়াইতো করেছি অবণ ॥  
মম পিতৃ বাহমূলে অন্যকে রাবণ। বন্ধছিল পিতা তারে করেছে  
মোচন ॥ তার মধ্যে তুমি কেহ হবে কি রাবণ। অথবা কি অন্য  
তুমি হবে কোন জন ॥ ৪৬৪ ॥

রাবণঃ। দোর্দণ্ডাস্তইমে ত্রিলোচনগিরে রুতন্ত সস্তাবিতা,  
স্তন্যোতানি দশাননানি দশভির্দিশিস্থথা বিষ্কৃতিঃ।  
পশ্যাদ্যপি সঁএববীর্য্য মহিমা তন্মিন্ পুনস্তাপসঃ, শোচ্যঃ  
সোহপিগ্নিপুঃ সচাপিকুপিত স্তন্যাপি দূতঃকপি ॥ ৪৬৫ ॥  
পরার ॥ কৈলাস উদ্ধারে শক্ত মম বাহবল। সেই রূপ দোর্দণ্ড  
আছে যে সকল ॥ সেই রূপ আছে সব মম দশানন। দশদিগে

মোব বশ আছে রে তেমম ॥ অর্য্যাপি মহিষাবীৰ্য্য সেইরূপ সব।  
সেই বাম সেইরূপ হইবে উভব ॥ মম ঐশি সেই নাম কোপ  
যুক্ত তিনি ৷ তুমি তার কপি দত্ত কপি ত আপনি ॥ ৪৬২ ॥

অঙ্গদঃ ৷ দৌর্দণ্ডাতি প্রচণ্ডাচ্ছ মহানবিরোধে প্রোচদো  
কাং সহস্রক্ষেদ ক্রীড়াপ্রবীর হিরণ্যশুমহা গর্ভনির্বাণ  
কস্য ৷ দুতোকং রাঘবস্য হৃদয়শমনচিত্রা বাসককণ্ডলো

মঃ পুত্রশ্রামনুনোঃ পুৰণবলপতেমীমত চারদোহং ॥ ৪৬৬  
পয়ার ॥ প্রচণ্ড দৌর্দণ্ড সেই কার্ত্তব্যীৰ্য্য ছিল। তাহার সহস্র  
কর ভাঙ্গবছেদিল ॥ ভাঙ্গবের মহাগর্ভ আছিল রাজন। সেইগর্ভ  
ধর কৈল ত্রিরঘুনন্দন ॥ তাঁহার কঙ্কর আমি বালির নন্দন।  
যার কঙ্করোমে তুমি আছিলে বন্ধন ॥ ইন্দ্রের তনয় সেই কপি  
অধিপতি। অঙ্গদ আমার নাম শুন রক্ষপতি ॥ ৪৬৬ ॥

রাবণঃ ৷ ভ্রাতামে কুন্তকর্ণঃ সকল রিপুবল প্রাণসংহার  
রূপঃ, পুত্রো মে মেঘনাদঃ প্রহসিত বদনো যেন বন্ধঃ  
সুনেত্রঃ ৷ খড়গোমে চন্দ্রহাসো রণমুখচপলা বাক্ষসামে  
সহায়ঃ ৷ সৌহৃৎ গৌরীশ শত্রু ত্রিভুবন বিজয়ী রাবণো  
নাম রাজা ॥ ৪৬৭ ॥

পয়ার ॥ মম ভ্রাতা কুন্তকর্ণজগতে প্রচার। বিপক্ষেব বীৰ্য্য প্রাণ  
করে সে সংহার ॥ মম পুত্র মেঘনাদ হসিত বদন। যেজন কঙ্করে  
বন্ধ সহস্র লোচন ॥ চন্দ্রহাস খড়্গ মোর রাক্ষস সহায়। সেই  
আমি ত্রিভুবন করেছি বিজয় ॥ শরাভব কৈনু আমি ইন্দ্রাদি  
অমর। রাবণ আমার নাম আমি লঙ্কেশ্বর ॥ ৪৬৭ ॥

অঙ্গদঃ ৷ রে রে রাবণ কার্ত্তব্যীৰ্য্যমলিতা হকার গড়া ধরং,

সীতামর্পণ, পালক, স্বতন্ত্রান্ন বাবস্রামঃ শরান্ । কো  
পান্নমুষ্ণতি হৈহয়াদিগা ভ্রমশ্চেনী মহাকানন, ছেতুর্ঘণ্ট  
কুঠারধারণপঠে। রামস্য জেতা রণে ॥ ৪৬৮ ॥

পরার ॥ কার্তবীৰ্য্য ধৰ্ম করে তব অহঙ্কার । ওয়েরে রাবণ তুই  
সেই লঙ্কেশ্বর ॥ ঈরাম, বাবৎ, বাণ না করে মোচন । তাবৎ  
আপনি কর সীতা সমর্পণ ॥ রক্ষাকর হবে ভূমি আপন সম্ভতি ।  
নতুবা, বিপদ তব রাক্ষসের পতি ॥ কার্তবীৰ্য্য নৃপতির করের  
কামন । অনায়াসে তাহা ছেদ করেছে যেজন ॥ কুঠার ধারণে  
পটু সেই ভৃগুপতি । রণে জারে জয় কৈল রাম রঘুপতি । ৪৬৮ ।

তদ্বাক্তি প্রত্যক্ষী ।

রামঃ কিং কুরুতেপ্রতীপবিজয়ং কোহসৌ প্রতীপৌজিতো।  
বান্ধীসোপিচ কোলবেৎসিকিমমুং কোবেতিশাখাহুগং ।  
আন্তেকুত্রাপি তথাপি বিস্মৃতিরহো মোহোমহানীহশঃ,  
পর্য্যঙ্কেনিজবালকেনিকৃতয়ে ব্যাঙ্কোহসি যেনোরসি । ৪৬৯ ।

পরার ॥ কি করিছে সেই রাম জিজ্ঞাসে রাবণ । ঐরিজয় কৈল  
কহে বালির মন্দন ॥ কোন ঐরি পুবাজয় কৈল রঘুপতি । রঘু  
নাথ বালি জয় করিল সম্প্রতি ॥ লঙ্কানাথ জিজ্ঞাসিল বালী কোন  
জন । কপি কহে বালিরাজে জাননা রাজন ॥ কামনে বানর  
থাকে কেবা জানে তার । বিস্মৃতি হৈয়াছে ভূমি তথাপি  
তাহার ॥ কি আশ্চর্য্য মহামোহ এরূপ তোহার । ক্রীড়াহেতু  
বদ্ধ ছিলে পর্য্যঙ্কে বাহার ॥ ৪৬৯ ॥

কিংকার্য্যং বদরাঘবস্য স তথা বদ্ধঃ কিমন্তোনিধিঃ,  
ক্রীডার্থং কপিপোতকৈরিহগতৈর্জাবাত্যয়ং মাংনহি ।

লঙ্কালোক নিকাবনাথবচসারেভ্যেব কিং কিং কপে,  
কোলক্কাধিপতি বিভীষণইহিপ্রখ্যাতকীর্তিভুবি । ৪৭০ ।

পয়ার ॥ কি কর্ম কহেছে রাম ঋষি কপিবর । জীড়াহেছু কপি  
সহ ব্যক্তিলা স্যাপর ॥ আমাকে জানেন কি কহে রঘুর মন্দন । লঙ্কে  
শেব ব্যাকো জ্ঞাত আছেন রাজন ॥ কি কহিলি কি কহিলি কপি  
দুরাশর । লঙ্কাপতি আর কেবা কহত আমার ॥ শুনশুন মহারাজ  
করি নিবেদন । তুমিও সেই খ্যাতকীর্তি সেই বিভীষণ ॥ ৪৭০ ॥

রারনঃ । প্রবীরগণনা করে তব শিতৈবকৈর্গণ্যতঃ, পতিঃ  
সহিবনৌকসংভ্রমসিকোভর্ভকোদর্শকলচকারকিল রা-  
ঘবঃ কিমপিকর্মলোকোত্তরং, তরঙ্গরসি বন্যুভ্রমগুর  
সুদীর্ঘবশঃ ॥ ৪৭১ ॥

পয়ার ॥ বীরের মধ্যেতে তব শিতার গণন । কহ দেখি গুরে  
কপি করে কোনজন ॥ বানরের পতি ছিল বালী মহাশর ।  
তুমি তাঁর শিশু কপি কে জানে তোমার ॥ লোকোত্তরে কোন  
কর্ম কৈল রঘুপতি । মম অগ্রে তার বশ বাড়ালে সম্প্রতি । ৪৭১

অঙ্গদঃ । রামো নাম মএক যেন ভগিনীনা সাবসাপক্ষিলঃ  
খঙ্কতে খর দৃশন ত্রিশিরসাং ধৌতঃ শিরঃ শোণিততঃ ।  
বদ্ধাভ্যাংচন্তরষু রাশিষু পারিজাম্যমুহর্তেনয়ঃ, সঙ্কাম  
চর্যতিম্ম নিশ্চপকথং তাতস্তুয়াবিস্মৃতঃ ॥ ৪৭২ ॥

পয়ার ॥ রামনামে এই ব্যক্তি শুনহে রাজন । তব ভগিনীর  
নাম করিল ছেদন ॥ মাসিকার বেগে খঙ্ক পঙ্কময় ।  
খরাতির শিরে রক্তে ধুয়াছে তাহার ॥ যেজন তোমারে বদ্ধ  
করিয়া রাজন । মুহর্তেকে চারি সিদ্ধু করেছে অঁমণ ॥ তথা সঙ্কাম

করেছিল পূজাদি প্রভৃতি । নির্লজ্জ কিরূপে তাতে হইলি  
বিস্মৃতি ॥ ৪৭২ ॥

রাবণঃ । যন্তাত্ত্বত্বনির্বৃত্তীকমবধীতজাপি নির্ঘণ্ড  
সর, তস্য প্রেব্য তস্য ভ্রমন্ কপিণিশো নির্লজ্জ কিং গজ্জ,  
নিঃ স্বপিত্রে পুনরেকদা কিলময়া মৈত্রীপ্রসাদঃ কৃত,  
স্বং পুত্রৈবসিতাবেদেব মুচিতোদগুঃ কথং দীরতাং । ৪৭৩।  
পন্নাব ॥ বেজ্ঞক করেছে তব তাতের নিধন । দূতহৈরা তাব  
সঙ্গে করিস্ ভ্রমণ ॥ ত্রৈধ কান্তি করিতাহে কপির নন্দন ।  
নির্লজ্জ কি রূপে তুই করিস্ গজ্জ'ন ॥ তবতাতে ছিল মোর  
মৈত্র ক্যবহার । সেক্ষণ উচিত হয় তোমাতে আমার ॥ তবদণ্ড  
করা সম বিধেয় নাহর । শুন'ওহে কপিণিশু মৈত্রেরতুসর । ৪৭৩

অশ্বদঃ । প্রশমঃপ্রস্থানং নরমন মিত্রোন্মোপিনিরতং,  
নিবেদ্যঃ সাধুনাং ন পুনরগিনিীতিঃ স্বহৃদপি । তথাপি  
তাংহিহা সহজমপি নক্তকরচমু, বিরামংত্রিরামংতবদ  
মুজ্জ এবৈষ ভজতে ॥ ৪৭৪ ॥

পন্নাব ॥ নীতিপথে যায় যদি অন্য কোনজন । সাধুলোকে কবে  
তায় নিরত সেবন ॥ অপনীতি হয় যদি আপন সুহৃদ । তথাপি  
তাহাকে সাধু ত্যজয়ে ছরিত ॥ তার সাক্ষী দেখ তুমি রাজা  
লঙ্কেশ্বর । তোমাকে ত্যজিয়া তব ভ্রাতা মহোদর ॥ রক্ষচর কল্প  
কর্তা কমললোচন । তাহাকে ভজনা কৈল সেই বিভীষণ । ৪৭৪।

রাবণঃ । শ্রুতমসিবিভীষণচনঃ সহজঃ সম্পুতি রাম  
মাশ্রিতঃ । কতিসন্তিনরানামকাঃ কতমন্তেবুসবন্তু  
য়োচ্যতে ॥ ৪৭৫ ॥



পরার ॥ অবন করেছি মন জাত। বিত্তবন। সম্পুতি নৈয়াছে  
গির। রাসের অরণী ॥ রামনামে স্নাত, আছে কত জন। তার  
মধ্যে এই ব্যক্তি কই কোন জন ॥ ৪৭৫ ॥

অবনঃ ॥ জ্ঞানবুদ্ধিতাত্ত্বিকাদি কমনীয়রকঃ কুলং বত  
জ্ঞানরৈবরং পরিমিত্ত্বতঃ সারং ॥ স তালতরু সপ্তকং  
সপাসিকৃত্ত্বালবুধিঃ বরক্কন তথাপি তে পরিচিতিরধু  
মান্দিঃ ॥ ৪৭৬ ॥

পরার ॥ অলংখ্যর রক্ষকুল তাত্ত্বিকাজ্ঞতিঃ সমরে বিনাশ  
কৈল যেই রম্যপতি ॥ হৃদয় তরু কৈল জনক আলয়। পরীতব  
কৈল পরে ভৃগুর তনয় ॥ সপ্ততাল ভেদ করে সেই রম্যবর। বন্ধন  
কবিল জ্বালি সম্পুতি লাগর ॥ পরিচিত নহ তুমি তথাপি  
তাহার। রম্যপতি রাম সেই কহিনু তোমার ॥ ৪৭৬ ॥

রাবণঃ ॥ ভগ্ন ভগ্নমুপাপতে বজ্রগরং বালীহত্যোৎসৌহত্য



ভালাঃ সপ্তহতা হতান্ত জলধি বর্জন্ত বন্ধনচসঃ . আঃ কিং  
তে ন স শৈলসাগর ধরা ধারোরগ্রে স্রাকুলং, সাদ্রিৎকৃত্র  
মুদস্যাতো নিজভুজান্ জালাভ্যঙ্গুং রাবণঃ ॥ ৪৭৭ ॥

পরার ॥ মহেশ্বের ধনু রাম করেছে ভগ্নন। কি হৈয়াছে তাহা-  
তে হে বাসির মন্দন ॥ বালীহত হৈল তাহে কি হইতে পারে।  
সপ্ততাল ভেদ করে কি করিতে পারে ॥ তবে যে ব্যক্তি লসিকু  
আসিয়া হেথায়। কি হইতে পারে তাহে কপির তনয় ॥ শৈল  
সাগর ধরা করিয়া ধারণ। তথায় আছিল সেই সপের রাজন ॥  
তাহাতে ব্যাকুল হৈয়া দেব উদ্যাপতি। কৈলাশ অচলে তিনি

কবেন বসতি ॥ মমকর করে সেই রুদ্র উত্তোলন। অদ্যাপি তা  
জানি আমি লক্ষেশ রাবণ ॥ ৪৭৭ ॥

অঙ্গদঃ। একস্তুরা, শশিধরী, বভুজৈরুচৈঃ, শান্তোঃপ্রদা  
ধন বিধৌ লক্ষকঙ্করেণ। পূর্বং বরাহবধুবাধুধি মধ্যমদ্বা,  
তেনোদ্ধৃতা গিরি বহুজ ধরাধরিত্রী ॥ ৪৭৮ ॥

পর্যাব ॥ এক সেই অস্ত্র তুমি আপনাই করে। উত্তোলন কৈল  
রাজা মহেশ্বর বরে ॥ বরাহ আকৃতি ধরি পূর্বে রম্যপতি। সিদ্ধ  
মধ্যে মরা ছিল এই বধুমতি ॥ বহুপ্র অচলধরা ধরিত্রী আছিল  
তাহা হৈতে দরাসর মরা উকারিল ॥ ৪৭৮ ॥

রাবণঃ। কুতোহস্তারণ্যে কনক হৃগমাত্রং ত্বেচরং, কুতো।  
রুদ্রাদ্রক্ষপন্নব নিপুন বালী বিনিহতঃ। কুতোবহু  
জ্বালাজটিল শরসঙ্কান স্তূহট, স্তূহং যুদ্ধোদ্যোগী মনর  
মবতশ্চৈ হস্তকজয়ী ॥ ৪৭৯ ॥

পর্যাব ॥ কনকের হৃগমাত্র বনে ত্বেচরী। তারহস্তা কোথাবা সে  
রাম বনচারী ॥ রুদ্র হতে রুদ্রপারে করয়ে গমন। কোথাবা সে  
শ্মলারাজ হৈরাছে মিথন ॥ সমুহ বহুব শিখা তুল্য মম শর।  
তাহাব সঙ্কানে আমি হৈরাছি তৎপর ॥ যুদ্ধেতে উদ্যোগী  
হৈনু অন্তর বিজয়। মনর পাইয়া আমি আছিবা কোথায় ৪৭৯

অঙ্গদঃ। প্রমদং। অবৈহিমাংরাবণ রামদত্তং বাণাস্তদী  
য়াঃ খগদ্বর্ণানলিন্। তুজ্বাতৃবার্তাইব শোণিতাস্তঃ।  
শান্তিতে কণ্ঠঘটেঃ সমদ্বৈঃ ॥ ৪৮০ ॥

পর্যাব ॥ শ্রীরামের দত্ত আমি জানিহ রাবণ। বাহার বাণেতে

কৈল ধরাদি ভোজন ॥ তুৎকথুৎক হৈয়া তাহে জীয়াবের বাণ ।  
তব কণ্ঠে করিবেক্ষুণ্ণ শোণিতান্ত পান ॥ ৪৮০ ॥

অঙ্গরকটু প্রলাপিনঃ পদ্য ।

হৃত্যঃ পাদ্যন্তত্যা পতি দিনকরো বঙ্গমঙ্গল মমাগ্রে,  
অপ্যক্টৌ স্নোকলালা মমতর চকিতাঃ পাদরেণুং চর  
প্রিঃ হৃষ্ট্যামলস্রহাসং পততিহরবধু পঙ্গনীনাঞ্চ গর্তো,  
নির্লজ্জো তাপসৌ হৌ কথমিহ সমিতৌ বানরাগ্নে  
লরিহা ॥ ৪৮১ ॥

পয়ার ॥ মোব পদ সেবাকরে অন্তক আপনি । মম অগ্রে মন্দ  
কৌতকরে দিনমণি ॥ মম ভয়ে দিগপাল হইয়া বিস্ময় । ও বাম  
আসিয়া মম পদখুলী লয় ॥ চন্দ্রহাসি খণ্ডগ মোর দেখিয়া নিশ্চয় ।  
সুবধ পন্নগীর গর্ভপাত হয় ॥ নির্লজ্জ ভলম্বী তাবা সেই দুই  
জম । করি সহ মিলে হেথা কৈল আগমন ॥ ৪৮১ ॥

রাবণঃ । অবেষামহং ধর্মশীলমাকটু প্রলাপিনমপি  
নহম্মি । যথোক্তবাদী দূতঃ স্যাম ন বহ্যোমহীভুজাং ।

ক্রুৎং তদীয় কোপেন কটিং বৈরূপ্যমহতি ॥ ৪৮২ ॥

পয়ার ॥ যথার্থ বিহিত বাদী যেই দূত হয় । নৃপতির বধ্য বড়  
সেই দত ময় ॥ তব কোপে কোন স্থানে তার বিপর্যয় । কবিতে  
উচিত হয় কহিনু নিশ্চয় ॥ ৪৮২ ॥

অজদঃ সর্বৈবজ্ঞাং ।

পরদাবাপহবনে ম স্রুতায় দশানন । হৃষ্ট । দূত পবি  
তানে নাথোন্তে ধর্মশীলতা ॥ ৪৮৩ ॥

পয়ার ॥ ধাত্মিক স্বর্গীল তুমি যে রূপ রাজন । পরদারা হর

নেতে করেছি শ্রবণ ॥ দূত পরিজ্ঞানে তর স্বধর্ম শীতলা । হই  
হৈল মহারাজ এক্ষণে সর্বথা ॥ ৪৮৩ ॥

রারণঃ । বক্তঃসেতুঃসিদ্ধলনিধৌ বানটীরতাবটৈঃ কিং  
নো বলসীকাঃকিতিবরনিজা কিং জিয়ন্তে পিপীলৈঃ ।  
লক্ষ্যদক্ষ্যায়মপি কল্পিনাঃপ্রভাবঃ কিলার্ঘ্যেঃ, শৌৰ্য্য।  
শর্য্যং নিজভজ্যবলৈঃ কিংকৃতং রামনাম্না ॥ ৪৮৪ ॥



পয়ার ॥ কণিশিশু বজ্রলৈয়া জীঃ ঘুনন্দন । সাগরেতে যদি সেতু  
করিল বন্ধন ॥ তাহাতে হে কহ কণি কি হইতে পারে । পিপী  
লায় মাটি তুলে অস্তিত্ব জ্ঞাপন ॥ যদি কহ হুই হৈতে লক্ষ্য  
দক্ষয় । অগ্নির প্রভাবে গুরী হৈল ভস্মময় ॥ নিজভুজ বলে সেই  
রামরমুপতি । আশ্চর্য্য কি শৌৰ্য্যবর্ম্য করেছে সম্প্রতি ॥ ৪৮৪ ॥

অঙ্গমঃ । রেরে রাবণ শত্রুশৈলমধ্যনে প্রথাতকীভির্ভ  
বান্, রামযুদ্ধমিহেচ্ছতীদমুচিভং মন্যামহে কেবলং ।  
রামস্তিষ্ঠতু লক্ষ্যদক্ষ্যায়মপি রেখাশিনোলজিতা, তচ্চা-  
রেন চ লজিতো জলনিধির্দক্ষা চ লক্ষ্যাপুতী ॥ ৪৮৫ ॥

পয়ার ॥ মহেশের এক শৈল করি উৎপাটন । ভুবনে বিখ্যাত  
তুমি হৈয়াছো রাবণ ॥ রামযদি যুদ্ধ ইচ্ছা করেন হেথায় । কে  
বল একপ ভবে মান্যকরা যার ॥ জীরামের কথা হৈথা বাহিপ্রমো  
জন । লক্ষ্যণের ধনুর্লেক্ষা না কৈলে লজ্জন ॥ তুচ্ছ তার এক দূত  
পবন নন্দন । সমুদ্র লজিয়া লক্ষ্য করেছে দাহন ॥ ৪৮৫ ॥

যন্তিমাঃ কিলবাল তালতরবো রামেন সাশ্রিতো, ভগ্নং  
বক্ষপুত্রাতনং নিরধনুত্তরীয্য মঙ্গলীক্যতে । নানাদেভম

নাগতঃ ক্রতিপথে স্বলোকধুমধ্বজঃ, পৌলস্ত্যঃ করকন্দু

কীকৃতকর ক্রীড়াচলো রাবণঃ ॥ ৪৮৬ ॥

পয়ার ॥ অতি ক্ষুদ্র ছিল বটে ভূতাল সপ্তম। বিভেদ করেছে  
বেই রঘুর নন্দন ॥ ভগ্ন কৈল পুরাতন শিব অজগব। তাহাতে  
নাহার বীৰ্য্য হৈয়াছে উদ্ভব ॥ কিন্তু এই কথা কেহ করেনি  
শ্রবণ। করেছে হরের গিরি তুলেছে রাবণ ॥ স্বর্গলোকে ধুমধ্বজ  
কুল্য সেইজন। ভূমণ্ডলে খ্যাত আছে ব্রহ্মার নন্দন ॥ ৪৮৬ ॥

অপিচ। অনম প্রস্তুতালপৈঃ শ্রদ্ধাপি মমবিক্রমঃ।

ইদানী রঘুভিহ্নেন বদ কিং কর্তু মিষাতে ॥ ৪৮৭ ॥

পয়ার ॥ বুধাবাক্যে আর কিছু নাহি প্রয়োজন। আমার বিক্রম  
যত করেছে। শ্রবণ ॥ সম্প্রতি রঘুর শিশু কি ইচ্ছা করেছে। কহ  
তুমি কপিস্বত তাহা মোর কাছে ॥ ৪৮৭ ॥

অঙ্গদঃ। স্বহূর্নাসাবশ্যাপক পঙ্কিলামণিবল্লবীং। কহু

কৈতুচ্ছিরোরক্রে রামঃ কালিত মিচ্ছতি ॥ ৪৮৮ ॥

পয়ার ॥ নৃপনখার নাসাগাংসে অনিপক্কময়। পূর্বকালে কবে  
ছেন প্রভু দয়াময় ॥ তব শিরো রক্ত লৈয়া ওহে দশানন। রঘু  
পতি ইচ্ছা কৈল অমি প্রক্ষালন ॥ ৪৮৮ ॥

রাবণঃ। শাবঃ কণ্ঠিত্তিরশ্চাং ভ্রমসি ন বিদিতা। স্তেপি

কৌতুকপ্রভাবা, স্তে কিং মাং নোবিদন্তি ত্রিভুবনজয়িনং

রানমুগ্রীব মুখ্যাঃ। তেষাং কিং কেন তাবমিজ পরবল

য়ো স্তারতমাং বিদিত্বা, সন্নিষ্ঠং দুষ্ট দূত ভরিতম

বিতথং তদ্রদাবেদয়ত্ব ॥ ৪৮৯ ॥

পয়ার ॥ কপি তুমি হবে কোন পশুর তনয়। মুগ্রীব প্রভৃতি

বামে আন না নিশ্চয় ॥ কিরূপ প্রভাব ধরে তাহার তথায় ।  
ত্রিভুবন জয়ী আমি জামেনু আমায় ॥ উভয় পক্ষের বল হইয়া  
দিদিত । কি কহিল তার। মোর কহত নিশ্চিতি ॥ স্বরায় জিজ্ঞাসি  
আমি কপি তোর স্থানে । দুই দুই কহ তাহা নম সন্নিধানে । ৪৮৯

অঙ্গদঃ । প্রথমতঃ শ্রীরামপাদাঙ্ক্যাদিশস্তি ।

অজ্ঞানাদধবাধিপত্যরতসাদস্যং পুনোক্ষে হতা, সীতে  
য়ং পশুচ্যুতা মিত্তি বচো গদ্যাদশাস্যং বদ । নোচেৎ  
লক্ষণং যুক্তমার্গং গুলচ্ছেদোল্লঙ্ঘনোচিত, ছত্রচ্ছন্নদি  
গন্ত মন্তকপুরং পুত্রৈব তোবাস্যসি ॥ ৪৯০ ॥

পর্যাব ॥ প্রথমেতে রঘুনাথ কহিল তোমায় । অজ্ঞানে অধবা  
আধিপত্যের হারায় ॥ আমাদেব অগোচবে লঙ্কেশী রাবণ ।  
কাননে আসিয়া ঠেকল জানকী হরণ ॥ পদিত্যাগ কব সীতা  
লঙ্কেশ একনে । এই বাক্য কহ গিয়া রাবণের স্থানে ॥ যদি সীতা  
পদিত্যাগ না করে রাবণ । তবে তার শিরোচ্ছেদ কবিবে লক্ষণ  
সেই স্তম্ভে দিক আচ্ছাদন হবে । পুত্র পৌত্রনহ সেই  
যমালয় বাবে ॥ ৪৯০ ॥

কুমারলক্ষণস্তত্বমাহ ।

অর্থাৎ কুমার লক্ষণ তোমাকে এই বাক্য কহিয়াছেন যথা ।  
সীতাং মৃগ ভজ্য স্বরাম চরণৌ রাজ্যং চিবং ভূজ্যতাং, দেবাঃ  
সম্ভববিভূজ্ঞঃ পরিভবং মায়াতু লক্ষাপুরী । নোচেদানর  
বাহিনীপতি মহাচক্ষুশেটন্তরৈ, স্তম্ভগুপ্তিভিরেব সঙ্গরগত  
স্তম্ভফলং প্রাপ্তস্যসি ॥ ৪৯১ ॥

পর্যাব ॥ তোমাকে কহিল পরে কুমার লক্ষণ । জানকী ত্যজিয়া

ভজ রামের চরণ ॥ চিরদিন রাজ্যভোগ কর নিরন্তর । দেবগণে  
সজ্জ ভোগ করুক তৎপর ॥ লক্ষ্যপুরী পরিভব তব নাই যাবে ।  
স্বহৃদে আনন্দে রাজ্যে চিরকাল রবে ॥ সীতা পরিত্যাগ যদি না  
কর রাজন । বানরের সেনাপতি আছে যত জন ॥ চপেট মারিবে  
আর মুষ্টি প্রহারিবে । যুদ্ধগত হৈয়া তার কল তুমি পাবে । ৪৯১ ।

দুষ্টঃ শ্রীরঘুনন্দনো ননু বলৈবীৰ্য্যমহাদপিত, স্তম্ভকেশ্বর  
মুগ্ধমান মহিলং শ্রদ্ধা বধং বাসিনঃ । সীতা মর্পয় রাক্ষ  
সাপম পশো মগ্নোসি শোকার্ণবে, শত্রুস্তে সমুপাগত  
স্তমিহ কিং নো বুধ্যসে কেবলং ॥ ৪৯২ ॥

পয়ার ॥ বীৰ্য্যবলে দর্পযুক্ত সেই দেয়াময় । স্তম্ভীব করিয়া দুষ্ট  
কহিল তোমায় ॥ অভিমান পরিত্যাগ কর দশানন । হৈয়াছিল  
বালি বধ করেছ শ্রবণ ॥ পরিত্যাগ কর সীতা রাক্ষস দুর্জয় ।  
শোকার্ণবে মগ্ন হবে পাষণ্ড রাবণ ॥ সমাগত তবশত্রু একনে  
হেথায় । তাহা কি জান না তুমি রাবণ দুর্জয় ॥ ৪৯২ ॥

অপিষ্টোপিহামহং পিতৃবন্ধুবন্ধ্যাত্রবীমি ।

রেরেরাবণ সর্বলোক বিদিতঃ শ্রীরামনামানুপ, স্ত্যাহংকং  
সমুপৈতি বানরচন্দ্ৰ মাদায় বজ্রোদধিঃ । তেনাহং প্রহি  
ত স্তদীয়নিকটং মম্বাক্য মাকর্ণ্যতাং, সীতাং দেহি ভজয়  
রামচরণৌ রাজ্যং চিরং ভুজ্যতাং ॥ ৪৯৩ ॥

পয়ার ॥ তবে তুই শোন ওরে রাক্ষস রাবণ । রামনামে নূপ  
মনি জ্ঞাত সর্বজন ॥ কপি সেনাসহ সিন্ধু করিয়া বন্ধন । তোমার  
নিধন হেতু কল আগমন ॥ পাঠালেম মোরে প্রভু তব সন্নিধান ।  
মম্বাক্য রাজা তুমি কর অবধান ॥ জানকী ত্যজিয়া ভজ

রামের চরণ। তবে স্বথে রাজ্যভোগ করিবে রাবণ ॥ ৪৯৩ ॥

রাবণঃ। মিথোভুক্তিত তাত বিক্রমকথা বিষ্কার  
নিষ্কারণং, তন্য জ্ঞানিভিঃকর্ম চরিতৈশ্চিহ্নী  
রতেবাদ্শঃ। বচীতন্য মুহুর্মহেশ্বর ধনুর্ভঙ্গাদিকং  
গায়সি, প্রায়ত্ত্ববিচারতো ন মহিমা প্রাগ্ভাব  
মারোহতি ॥ ৪৯৪ ॥

পরার ॥ তোমার ভাতের বস্ত্র বলযুক্ত কথা। তাহার প্রকাশ  
মিথ্যা। না করিহ হেথা ॥ ক্ষত্রিয় তনয় সেই রামের চরিতে।  
আশ্চর্য্য হইবে সেটা। তাহার সাক্ষাতে ॥ শিব ধনুর্ভঙ্গ আদি যে  
সকল হয়। বিচার করিলে তাহে মহিমা নারয় ॥ ৪৯৪ ॥

ভগ্নোক্ত প্রত্যুজী।

ভগ্নঃ শত্রুধনুর্ঘূণৈরুপহতং সংতাড়িতা তাত্কা,  
নাপি স্ত্রীস্বরতী খরপ্রভৃতয়ো ব্যাপাদিতান্তেহর্ভকাঃ।  
তালাঃ সপ্তহতান্তানি কিলতে বালীহতো হর্সৌকপি,  
বক্সো বারিনিধিনির্ভুক্তরইতিশ্রদ্ধা ভবদ্রাবণঃ ॥ ৪৯৫ ॥

পর্যাব ॥ মহেশের ধনুর্ভঙ্গ কৈল রঘুবর। যুগেজীর্ণ করেছিলকহে  
লঙ্কেশ্বর ॥ তাত্কা বিনাশে সেই জ্ঞানযুগলন্দন। জরাবী ছিল সেটা  
কহিল রাবণ ॥ বিপিনেতে বধ কৈল থরাদি প্রভৃতি। অতি শিশু  
ছিল তারা কহে লঙ্কাপতি ॥ জ্ঞানরামের বাণে হত সপ্ততাল হয়।  
ভগ্নমাত্র ছিল তাহা লঙ্কাপতি কর ॥ বালিবধ করেছেন প্রভু রঘু  
নাথ। বানর আছিল সেটা কহে লঙ্কানাথ ॥ সম্প্রতি জ্ঞানরাম  
কৈল সমুদ্র বন্ধন। গুনিয়া উত্তর দিতে না পারে বারণ ॥ ৪৯৫ ॥  
রাবণঃ নিরুত্তরীভবন্তং দ্যুত। তদ্যাক্ষাদনায় প্রকৃতঃ।



ব্রহ্মস্বয়মস্য নৈবসমম তু কীংবহিঃ স্বীয়ভাঃ, স্বপ্নঃ  
জ্ঞপ্ত বৃহস্পতে জডমভে নৈবাসমভা বজ্রিণঃ। বীণাং  
সংবৎ নারদ স্বত্বিকথা লাটপৈরলং তুষরো, নীতাইলক  
ডল শনিতবপুঃ স্বহো ন লঙ্কেশ্বরঃ ॥ ৪৯৬ ॥

পর্যায় ॥ গ্রহন্ত নামেতে রক্ষ বিধাতায়ে কর। এসমরে পাঠকরা  
উপযুক্ত নয় ॥ মৌন হৈয়া রহিদেশে বাহ প্রজাপতি। অতিঅল্প  
কথা কহ ওহে বৃহস্পতি ॥ ইচ্ছেন্ন লঙ্কেক সভা জানিবে নিশ্চয়।  
অধিক জ্ঞপনা হেথা উপযুক্ত নয় ॥ নারদ করহে তুমি বীণা  
সম্বরণ। স্বতি আলাপেতে আর নাহি প্রয়োজন ॥ জানকীব  
বাক্যে হৈয়া জ্বলন্ত শরীর। লঙ্কাপতি অদ্য নাহি আছেন  
স্বহির ॥ ৪৯৬ ॥

স্বহো ন লঙ্কেশ্বর ইতি প্রজ্ঞাদয়িতুং স এবাহ ।

প্রতাপংসংসোচ্চুং রবিরপিদশাস্যস্য সবিত্ত্ব নির্মজ্জ  
ভ্রামত্যপুবজলধৌ। হরিঃশেতে সিদ্ধৌনিবসত হিমাজৌ  
স্মরহর স্ববভ্রোষ্ঠৌ খাতানহি সরসিজং মুকুতিতরাং । ৪৯৭ ।  
পর্যায় ॥ রাবণের তাপকরা সহ্যতা না হয়। উদয় পাইয়া সূর্য।  
সাগরে লুকায় ॥ ক্ষীরোদ সাগরে পড়ে কমলার পতি। হিমালয়ে  
মহাদেব করেন বসতি ॥ সুরজ্যোষ্ঠ ব্রহ্মা যিনি আপনি স্বরায়।  
পদ্মাসন পরিত্যাগ না কৈল তথায় ॥ ৪৯৭ ॥

অজ্ঞঃ। রেরেরাক্সরাজ মুকু সচসা দেবীমিসাংমৈ-  
খিলীং, মিথ্যা কিং নিজপৌরুষ প্রকটন প্রাগল্যমভ্য  
স্যামে। এনাং পশানি কিং ন কিমরগনৈ রুদ্রীতদোবিজ  
মাং, সেনাং বানরভর্ত রুদ্রটুজন্তুস্তৈ গভীরাংপরঃ। ৪৯৮

পয়ার ॥ সহসা জানকী ত্যজ রাক্ষসরাজন। মিথ্যা কেন পুরুষত্ব  
কর প্রকাশন ॥ বানরের অধিপতি স্বগ্রীব রাজন। বাহুবলে  
ভয়ানক তার সেনাগণ। অগ্রে কি দেখনি তাহা তুমি লঙ্কেশ্বর।  
বাহুব বিক্রম গায় বাদের কিন্নর ॥ ৪৯৮ ॥

রাবণঃ। এতেতে মম বাহবঃ স্বরপতেদোদর্দণ্ডকণ্ঠহরাঃ,  
সৌঃস্রঃ সর্বজগৎ পরাভব করে। লঙ্কেশ্বরে। রাবণঃ।  
সেতুবন্ধমহং শ্ৰোমি কপিভিঃ পশ্যামিলঙ্কাংস্রতাং,  
জীবন্তি ন চ হৃদ্যাতে কিমথবা কিম্বানচক্ষতে ॥ ৪৯৯ ॥

পয়ার ॥ ইন্দের দোদর্দণ্ড থণ্ডে এই মম কর। ভুবন রিজয়ী  
আমি সেই লঙ্কেশ্বর ॥ সাগুরেতে সেতুবন্ধ করেছি শ্রবণ।  
বানরে ব্যাপিল লঙ্কা করিনু দর্শন ॥ জীবিত থাকিলে ক্ষত কত,  
দেখা যায়। অথবা কর্ণেতে বল কি না শুনা যায় ॥ ৪৯৯ ॥

অজহঃ। রেরে রাবণ দীনহীন বিমতে রামোপি কিং মানু  
ষঃ, কিং রস্তাপ্যাবলাকৃতং কিনুষগং কামোপি ধনুী কিমু।

কিং গঙ্গাচ নদী গজঃ স্বরগজো পুষ্কৈঃ শ্রবাঃ কিং হয়,

শ্বেলোকাপ্রকটপ্রভাপ বিভবঃ কিংরে হনুমান্ কপিঃ ॥ ৫০০ ॥

পয়ার ॥ দীনহীন হতবুদ্ধি তুইরে রাবণ। মনুষ্য কি সেই রাম  
জীরঘুনন্দন ॥ রস্তা কি সামান্য নারী এই জ্ঞান হয়। সত্য আদি  
চারিধুগ কৃত কারো নয় ॥ মদন সামান্য ধনুী মহেক নিশ্চয়।  
গঙ্গা কি সামান্য নদী এই জ্ঞান হয় ॥ স্বরগজে গজজ্ঞান মহে  
কদাচন। উষ্কৈঃ শ্রবা অশ্ব কভু মহেক রাজন ॥ বাহার  
প্রভাপ ব্যক্ত ত্রিভুবন নয়। সেই হনু কপি নয় জানিবে  
নিশ্চয় ॥ ৫০০ ॥

উপদ্রুযাতন্বৃত ইনুমকরিতো রাবণঃ।

যেনাদাহি মহাপ্রভঃ পুরমিদং চাকোবলীলীলয়া, যেনা  
মারিত পরিতন্য কুহরং চাতারিবৈরাকসৈঃ। যেনা  
ভাজি মহাবনং কণিবরেনাতারিবরাংনিধি, শুভ্রলো।  
ভবভাং নৃপস্য কটকে বীরোহুস্তি কিঞ্চিদ ॥ ৫০১ ॥

পরারণ। মম আগ্রে পুরীদক্ষ করেছে যে জন। লীলার বধিল  
মম অক্ষর নন্দন ॥ বিনাশ করিয়া বত ব্যাকসের চয়। অঙ্গিগৃহ  
পরিপূর্ণ করেছে নিশ্চয় ॥ মহাবন ভয় ঐকল হেথায় যে জন।  
অনাগাসে হৈল সেই সমুদ্র তরণ ॥ স্বগ্রীবের সেনা মধ্যে তার  
তুল্যবীর। আর কতজন আছে কহু তুমি স্থির ॥ ৫০১ ॥

অক্ষয়ঃ। যোবুয্যাকং মদীদহং পুরমিদং যোহুদীদলং  
কাননং, যোহুফং বীরমগ্রীবক্ষ্মিরিদরীং যোহুদীভব  
দ্রাকসৈঃ। সোহুয্যাকং কটকে কদাচিদপি নো বীরেণ  
সম্ভাব্যতে, দূতত্বেন ইত্যন্ততঃ প্রতিদিনং সংপ্রেষ্যতে  
প্রেষ্যবৎ ॥ ৫০২ ॥

পরারণ। তোমাদের মধ্যে হেথা আসিয়া যে জন। পুরীদক্ষ  
কৈল আর ভাজিলেক বন ॥ নিশাচর বিনাশিয়া অঙ্গি পূর্ণকরে।  
অক্ষর নন্দন তব প্রাণে সেই মারে ॥ আমাদের সৈন্যমধ্যে বীর  
যত জন। তাহার মধ্যে তার মাহয় গণন ॥ দূত হৈয়া প্রতিদিন  
হেথা সেথা যায়। ভৃত্যতুল্য থাকে সেটা করি নু তোমায়। ৫০২।

রাবণঃ। জাতংগ্রামস্য ঐবদক্ষং যেন দূতঃ কৃতোভবান্।

স্মরি দূতত্বং কোবা তংব্যচক্ষুবনেচর ॥ ৫০৩ ॥

পরারণ। গ্রামের বিদ্যা যত জাত হৈনু আমি। যেজন হইতে

কপি দৃত হৈল তুমি ॥ দৃতের কি গুণ আছে তোমাতে মরুট।  
কহ দেখি তাহা কপি ভাজিয়া কপট ॥ ৫০৩ ॥

অঙ্গদঃ। নক্কোবা নিহ্নাংগাপি ময়িদৃতে দশানন।

অক্কতোবাক্কতোবাপি ক্ষিতিপৃষ্ঠেনুঠিযামি ॥ ৫০৪ ॥

পয়ার ॥ নক্কি হয় কিয়া কোন অরির ভবনে। আমি দৃত হৈয়া  
যদি যাই সেই স্থানে ॥ কতখাক কিয়া নাহিখাক দশানন। ধরার  
উপরে অদ্য লুঠিবে রাজন ॥ ৫০৪ ॥

রাবণঃ। রেৱেপশুকীশ স্ববেলকটকাভোতাপসৌবরক,

প্রাণৈর্বাণিনিখোজয়মিজতনুং গচ্ছতিশীঘ্রং বদ।

উমিদ্ৰঃ সমদঃ সমুদ্রনিকটে বীরোহন্তি কুন্তঃ স্বয়ং, লক্ষা

লক্ষতকঃ স্বরেস্তভবনাকাঙ্ক্ষী কৃতোরাবণঃ ॥ ৫০৫ ॥

পয়ার ॥ স্ববেল হইতে ওরে বালির মলন। নিবারণ কর সেই  
তপস্বী ছজন ॥ নিজদেহে প্রাণতারা করিয়া স্থাপন। শীঘ্রগিবা  
কহ তুমি করুক গমন ॥ নিদ্রামুক্ত আছে হেথা কুন্তকণ বীর।  
অহঙ্কাবে মত্ত সদা অত্যন্ত গভীর ॥ সেই বীর হয় এই লক্ষাব-  
ভূষণ। ইন্দ্ৰের আলর মোরে দিয়াছে যে জন ॥ ৫০৫ ॥

অশিচ। অয়ময় মতিদুষ্কটী হন্যাতা হন্যাতামিত্যতি

হিতবতিকোপাদ্রাবণেশালিসূনুঃ। ধৃতভুজমথরকোবন্দ

মঙ্গয়সৌধং চরণতলনিপাতৈ চূর্ণয়িত্বোৎপপাত ॥ ৫০৬ ॥

পয়ার ॥ অতিদুষ্কটী দৃত এই কপি ছরাশয়। মার মার এই রাক্ষ-  
ক্ৰোধে রাজা কর ॥ সেই কথা শুনে যত রাক্ষস নন্দন। অঙ্গদের  
বাহু তারা কৈল আকর্ষণ ॥ ঘুরীভব করি সর রাক্ষস তনয়।  
পদাঘাতে চূর্ণ কৈল রাজার আলয়া ॥ ৫০৬ ॥

অথান্নদো রামমুনিখিং গভা কথয়তি ।

গণরতি হিতবাক্যং রাবণোন্মৈফলশান্তবজ্জ বলবন্তৌ

প্রাপ্তকালঃপতিতঃ । তদ্বর্ধনদিত মেনাচক্রসং পূর্ব যুজং

৷ রঘুকুলনৃপবীর কুলশীর্ষং নিবেদি ॥ ৫০৭ ॥

পরার ॥ শুভ প্রভু রঘুনাথ করি নিবেদন । অহঙ্কারে হিতকথা

না শুনে রানন ॥ তব ভুজবল বহি আছে দীপ্তমান । তাহাতে

হইবে আসি পতঙ্গ সমান ॥ আছাদিত আছে যুদ্ধে তার

সেনাগণ । মল্লক ছেদিয়া কব তাহারে নিধন ॥ ৫০৭ ॥

তৎশ্রদ্ধাবাহঃ । কাকুৎস্থঃ স বিশেষ মঙ্গদমুখাদাকণ্য

লক্ষ্যপতে, রত্নং সম্যগলং কুলধ্বজিবৎ চক্রেবিমর্ষং ।

মূলঃ । স্নানোঃ ০২ঃ দশককুবোমমরিপুদ্ ক্টাচমর্ষিক্রমং

বৈদেহী ন সমর্পিতা যদমনামুক্তাচনাহকতিঃ । ৫০৮ ।

(৫০৮)

পর্ষাব ॥ রাবণের স বিশেষ বৃত্তান্ত সম্পদ । অঙ্গদের মুখে রাম

শুনিয়া তাবৎ ॥ অত্যন্ত করিয়া ক্রোধ প্রভু রঘুবর । রাবণেরে

এই বাক্য কহিল । ভৎপর ॥ স্নান্য বটে মমবিপু রাজা দশানন ।

অদ্যাপি না কৈল মোরে সীতা সমর্পণ ॥ আমাব বিক্রম দেখে

সেই লক্ষ্যপতি । অহঙ্কার পরিত্যাগ না কৈল চূর্ণতি ॥ ৫০৮ ॥

ততোলঙ্কারাং নিজ বাজমন্দির শিখরমধিক্কারাবণঃ ।

লঙ্কারাঃ কৃতবানবংহিবিকৃতিং দক্ষাগ্রপুচ্ছঃ পুরা,

সাপোষ প্রতিভাতি কালসদৃশো নূনং নভস্বৎস্বতঃ ।

শ্যামঃ কামঃ সমাকৃতিঃ শরধনুর্ধতে স সীতাপ্রিয়ঃ,

প্রত্যেকং রিপুমাখ্যতেতি নিগদমুখস্থিতো রাবণঃ । ৫০৯ ।

পরার ॥ লঙ্কার বিকৃতি কৈল পবন নন্দন । পূর্বে হৈয়াছিল

পুঙ্খ ইহার দাহন ॥ সেই বীর হনুমান্ বায়ুর তনয় ১ কালসম  
হৈয়া এই হেথা দীপ্তি পায় ॥ কম্পর্প সমান উনু শ্যামলবরণ ১  
সেই সীতাপ্রতি ধনু করেছে ধারণ ॥ একে একে সব ঐরি দেখে  
লঙ্কেশ্বর ১ মুগ্ধেতে থাকিয়া ইহা কহিল তৎপর ॥ ৫০৯ ॥

অত্রাস্তরেৎপলিঃবহু ১ সন্দোদরী বৈরিবিদ্রাবণং বিজ্ঞা  
পীয়তি ॥ স্বংবাহুদ্বত চন্দ্রশেখরগিরি ভ্রাতাজগদ্ধ  
ককঃ, পুত্রঃশক্রজয়ীরিপুঃ সরণধীনুং বলীবালিজিহা  
তত্রাজয়বমাবলাদপহতা দেয়াস্য সাজামকী, লঙ্কারাং  
বসসীতু্যবাচ বচনং সন্দোদরীমন্দিরে ॥ ৫১০ ॥

পয়ার ॥ হরের অচল ভূমি করেছে। ধারণ ১ তব সহোদর কবে  
ভবন ভোজন ॥ ইন্দ্রজয়ী মেঘনাদ তোমার সন্তান ১ বালিজয়ী  
রিপু তব অতি বলবান ॥ নিবেদন করি আমি শুনহে রাজন ১  
বলেতে অবলা তার করেছে। হরণ ॥ সেই হেতু সীতা দান কর  
বন্ধপতি ১ তবে স্বখে কর ভূমি লঙ্কার বসতি ॥ এইবাক্য মন্দো  
দরী আপন আলয় ১ প্রবেশ করিয়া সতী রাবণেরে কয় ১ ৫১০ ৥

রাবণোনিজভুজাভয়রং নাটয়ন ১

কিস্তে ভীরুভিয়া নিশাচুরপতে নাসৌ রিপুমে মর্হান,  
বস্যাগ্রেসমরোদ্যত্যাতস্যাত্মানস্মরান্তিষ্ঠিত্তিশক্রাদয়ঃ ১ মন্দো  
দর্গু কমণ্ডলোদ্যত ধনুঃ ক্রিষ্টাঃক্ষণাঙ্গার্গনাঃ, প্রাণানস্যা  
তপশ্বিনঃ সতিরগে নশ্যন্তি পশ্যাধুন ॥ ৫১১ ॥

পয়ার ৥ ভয় কি তোমার প্রিয়ে লক্ষ্যপতি কয় ১ মহারিপু রহ  
পতি মোর কত নয় ॥ সমরে উদ্যত বন্দি হয় লঙ্কেশ্বর ১ কমঅগ্রে  
নাহি থাকে ইন্দ্রাদি অমর ॥ আমার বাহর ধনু হেতে ক্রিষ্টবান ১

তাহাতে লইব আমি তপস্বীর প্রাণ ॥ সম্প্রতি দেখিবে তাহা  
রণহলে তুমি । স্বার্থ তোমাকে প্রিয়ে কহিলেন আমি ॥ ৫১১ ॥

অত্রান্তরে বিরূপাক্ষনামামল্লী প্রবিশ্য । জয়তি জয়তি  
দেবত্রিংশাবিশমৌলি মুকুটরত্ননীরাজিত পাদপীঠা  
রাবণ । রাজন মুখমুখাবাচো মধুরাঃ কস্য ন প্রিয়াঃ ।  
ভাশ্চক্ৰোদকমাঃ কিন্তু নৈতাব্যসন সঙ্গমে ॥

রাবণো বৈর্যমবলম্ব্য ।

মতিবিপশ্চিতাং মন্ত্রো রতির্মন্ত্রো বিলাসিনাং ।

পরাক্রমৈক সারাগা মন্মাক মসিরঞ্জরীং ॥ ৫১২ ॥

পয়ার ॥ মন্ত্রের স্বরূপ হয় পণ্ডিতের মতি । রসিকের মন্ত্র জ্ঞান  
সর্বদা স্ক্রুতি ॥ বলমাত্র সার আছে মোদের নিশ্চয় । সেই হেতু  
অসি মন্ত্র আমাদের হয় ॥ ৫১২ ॥

ভতঃ প্রবিশতি মন্দোদরী ।

বিভীষণো বৈরিবলং প্রবিক্টো নিদ্রাবশঃ সীদতিকুন্ত-  
কনঃ । রাজাভিমানী পতিতঃ কলঙ্কে লঙ্কেনিমগ্না  
মিতাভীরূপকে ॥ ৫ ৩ ॥

পয়ার ॥ ঐরিরণে বিভীষণ করেছে গমন । নিদ্রাবশে কুন্তকন  
আছে আচ্ছাদন ॥ অভিমানে কলঙ্কে পড়িল মমস্বামী । গভীর  
পঙ্কেতে মগ্না টেলা লক্ষা তুমি ॥ ৫১৩ ॥

ততোমায়াং নাট্যমতিরাবণঃ ।

অধিদশবদনোহং রামলৌমিত্রিমায়া, বিরচিত শিরসী  
তদ্রূপ লাভা পূর্বে । গলবিগলিতরক্তে প্রেতপর্যন্ত  
মেত্রে; জমকহুহিতুরগ্রে স্বাপয়ামাস পাণিঃ ॥ ৫১৪ ॥

পর্যায় ॥ পশ্চাতে পাপিয়ারা সেই দুই দর্শনন । রাম লক্ষ্মণের  
মাথা করিয়া রচন ॥ কৃপাণে করেছে ছিন্ন এই জ্ঞান হয় ।  
অবিরত রক্তধারা গলিছে তাহার ॥ শবের নয়ন তুল্য মুদিত  
নয়ন । সীতাঅগ্রে কৈল সেই মস্তক স্থাপন ॥ ৫১৪ ॥

তদুচ্চৈঃ জ্ঞানকী মবাপাং ।

অহঃ জনকপুত্রী স্কুলরাজীবনেত্রা, নয়নসলিলধারা বর্ষ-  
নির্ভিম্বহারী । রমণমরণভীতা হৃত্যনাকিং নর্মীতা, হৃদয়  
দহনজালং সম্প্রহেদা বিশালং ॥ ৫১৫ ॥

পর্যায় ॥ মরি মরি হায় হায় বিদেহ নন্দিনী । প্রকাশিত সরো-  
রুহ সমান নয়নী ॥ নয়ন সলিলে ধারা বহে অনিবার । তাহাতে  
হইল ব্যাপ্ত হৃদয়ের হার ॥ স্বামীয় মরণে রামা পেয়ে অতি ভয় ।  
হৃদয় দহন সীতা দৃষ্টমান হয় ॥ ৫১৫ ॥

রামশিরঃ সমধিকৃত্য ।

স্মরতি মধুরবানীকিং নবজ্জারবিন্দে, নয়নকমলযোন্তে  
য়োমদঙ্গেবিলাসঃ । অমর পুরবধূনাং বলভো হৃদ্যানি-  
ভূতো, ব্রজতিপবনহংসং সৈয়মালিঙ্গনৈস্তে ॥ ৫১৬ ॥

পর্যায় ॥ রামের বদন লৈয়া জনকের স্তুতা । দুই করি कहিলেন  
এইরূপ কথা ॥ তব এই পদ্মমুখে ওহে গুণমণি । আর কি कहিবে  
নাথ স্তমধুর বানী ॥ ও নয়নে পুনঃ আর না দেখিবে মোবে ।  
স্বববধু স্বামী হৈলে আদ্য স্বর্গপুরে ॥ পবনহংস প্রাণনাথ পাইয়া  
আলয় । আলিঙ্গন দিবে তারা তোমার হৃদয় ॥ ৫১৬ ॥

ইতি রামশিরঃ সমালিঙ্গ্য প্রাণপ্রদানং নাটয়ন্তিঃ ।

আকাশে । নখলুনখলুসীতে রামভূপালমৌলিঃ সমরশির



নিমখ্যো নপ্রিয়ন্তে কদাচিৎ । নৃশকরমপিমাতর্মানি

শাচারিণস্তুং হরিহরিহরভক্ত সৈমুখ্যায়াকারঃ ॥ ৫১৭ ॥

পয়ার ॥ অকস্মাৎ হৈরবনী আকাশেতে হয় । শ্রীরামের মৌলি  
সীতা কখন এমন ॥ সময়ের মধ্যে তব স্বামীর মরণ । জানিহ  
কিহুই বালা নহে কদাচন ॥ মর্শন করোনা তুমি শুন মহামায়া ।  
হায় হায় এ সকল রাবণের মায়া ॥ ৫১৭ ॥

সরস্বা । বিরমবিরমশোকাৎ কোপশানোহদ্যরামঃ সত

নয় পঙ্কশুবঙ্কুং রাবণং মর্দয়িত্বা । বলিভিদুপলনীলঃ

কোমলাঙ্গি হৃদধরমধুপানং স্বীকবিব্যতাজস্রং ॥ ৫১৮ ॥

পয়ার ॥ সম্বরন কর শোক জনক নন্দিনী । কোপযুক্ত হৈয়া  
অদ্য রামু রঘুনি ॥ সপুত্রে রাবণধ্বংস করিয়া বিধান । তোমার  
অধরাহৃত করিবেন পান ॥ ৫১৮ ॥

রাবণঃ স্বগতঃ । পুনরপি মায়াপারিণা সমাগন্তুর্চ

মিতি তথা কথোতি । ভেরীমিঃ স্বানশঙ্খধ্বনি গজ তুরগ

সান্দনক্ষীতনাদৈঃ, সানন্দং রাক্ষসৈঃ কটকভট

ভুজাঙ্কাল কোলাহলেন । লঙ্কামাপূর্য্যকামং স্বরমভয়

বদধো রাঘবো রাবণস্য, ছিন্নামুজ্জ্বৈদধানঃ শিরসিকুহ

ভবেদ্বেকতঃ পঞ্চপঞ্চ ॥ ৫১৯ ॥

পয়ার ॥ শঙ্খধ্বনি হৈল আর ভেবীর নিশব্দে । গভীর নিনাদ  
করে অশ্ব গজগণে ॥ সান্দনের উচ্চৈঃশব্দ হয় সেই কালে ।  
কোলাহল ধনি হৈল কটকের দলে ॥ এই শব্দে লঙ্কাপূর্ণ করিয়া  
রাবণ । শ্রীরামের মূর্তি টেকল আপনি ধারণ ॥ রাবণের মুগ্ধছেদ  
কবিয়া তথায় । কেশজালে বদ্ধ করি লইল মাথায় ॥ ৫১৯ ॥

এবস্তৃতঃ পুন্নরপ্যশোকবনে রাবণঃ।

সাকাদানোক্যহর্ষাজ্জ্বাতিতি কুচতটীভারনমুপিশামং,  
সোখায়ো দস্তদোর্ত্যাং দল্লদলিত কুচাভোগ চেলোগ  
তালী। ধন্যাহং প্রাণনাথ ত্যজরজনিচর ছিন্নশীর্ণানি  
গাঢং, মামালিজাদ্যথেদং জ্জিহ্বিবিন্নহমহাপাতকঃ শান্তি  
মেতু ॥ ৫২০ ॥

পয়ার ॥ শুভভারে নমুঠেরা বিদেহ নন্দিনী। সাকাতে দেহিল  
সীতা রাম রঘুমনি ॥ আছাদে আকুল হয়ে করিরা উৎসান। এস  
নেতে শুভদ্বর কৈল সমাধান ॥ ধন্য আমি প্রাণনাথ কবিনি। ব  
দন। রাবণেব ছিন্নমাথা করছে মোচন ॥ দুঃখ তাজে মোবেনা  
কুর আলিঙ্গন। বিরহ পাতক অদ্য হৈল সমাপন ॥ ৫২০ ॥

আকাশে। মন্দোদরী রঘুশরীত রাখসেন্দ্রং, চুয়িবাতি  
হ্মসিবেৎসিতু তত্রামং। জানীহি রাক্ষসপতি নহি  
রামভদ্রো, মায়াস্ময়েন বপুসা বিদধিহিরাংসি। ৫২১।

পয়ার ॥ অকস্মাৎ আকাশেতে হৈল দৈববাণী। শ্রবণ করিল  
তাহা বিদেহ নন্দিনী ॥ শ্রীতামেব শরে হত হবে দশানন।  
সেই কালে মন্দোদরী কলিবে চুষন ॥ তখনি জানিবে তুমি  
ঐবামে নিশ্চয়। রাক্ষসের পতি এই রাম কভুনয় ॥ মায়াম  
দেহধরি দুষ্ট দশানন। ছিন্নমাথা মস্তকেতে করেছে ধারণ ॥ ৫২১

ভবদ্রবণ শ্লীষুতাপসদ্বয়ং নিহত্য বৈদেহী কেলীকলা  
কুত্বেল মনুভবামীতি নিষ্কাস্তঃ। নেপথ্য। ভোভোবীরা  
জদবানরভট্টা বহুি অদ্যরাজৌ থলুসাবধানৈঃ স্বাভব্যং।

অদ্য বাবল প্রস্থাপিতা প্রাতঃস্মরীরাক্ষসীনিশিশয়ানৌ  
রাম লক্ষ্মণৌ হুনিব্যতীতি বিভীষণো বদতি । ততো  
নিশি প্রবিশ্য প্রাতঃস্মরী শ্রবতঃ ॥

উৎপাদে দারুণ স্বতীকু কৃপাণপানি বীরাটবীষু নিশি  
মিভয়ন্তঃ শয়ানং । হংহোস্বদর্শন পরিভ্রমণেন গুপ্তং  
রামং নিহ্মি কথমদ্যরবং নরাকী ॥ ৫২২ ॥

পয়ার ॥ স্বতীকু কৃপাণধারী কটকের বন । তার মধ্যে নির্ভয়েতে  
ঐবধু নন্দন ॥ শয়নে আছেন এই রাম রঘুবর । রক্ষা হেতু  
স্বদর্শন ভ্রমে নিরন্তর ॥ হার হার হেন রাম কমল লোচন ।  
কি রূপে ইহাকে আমি করিব স্থিধন ॥ ৫২২ ॥

তদ্বদ্বা লঙ্কেশমিব নিবেদয়তি । যথা । ননজং বধ্যো ভব  
তিতী প্রবিশ্য প্রাতঃস্মরী জয়তি লঙ্কানাথঃ । রাজ্ঞন  
স্বদর্শন চক্রং ভ্রমণেন রক্ষিতং রামভদ্রং নিশিহন্তং  
ন শক্যতে । ততো রাক্ষসঃ প্রাতঃ সমদাক্ষণ প্রণয়িনঃ  
কার্য্যঃ রাবণঃ ॥ সত্য মেতৎ তথা করোমি ॥

অথ যুদ্ধোপক্রমঃ ।

স্বগ্রীবো রাজলক্ষ্মী পরিমিলিত বপু বালিপুত্রঃ কুমার,  
ঐগম্ভাবাভিরামঃ পুংগবপরিহতাঃ প্রোড়ি মারুতবন্তঃ ।  
উল্লঙ্ঘ্যোলাজ্য লঙ্কাং জলনিধিপরিধী ভূতভ্রিপ্রভায়াং,  
সুর্বেসর্বা মথর্বাঃ পিদধুরথরণে রাক্ষসান্ ফোভয়িত্বা । ৫২৩ ।  
পয়ার ॥ বানরের অধিপতি স্বগ্রীব বাজন । রাজলক্ষ্মী সেই  
কপি করিছে ধারণ ॥ কুমার অঙ্গদ সেই বালির তনয় । আর যত  
অন্য অন্য কপি সেনাচর ॥ সমুদ্রে বেষ্টিত ছিল হেন লঙ্কাপুর্বা ।

লক্ষন করিয়া তাকা সেই সব হরি ॥ পরাভব করি সব রাক্ষসের  
গণ । সকল রানরে লক্ষ্য কৈল আচ্ছাদন ॥ ৫২৩ ॥

প্রাকার কুটাহপলান্ পলাশৈর্নিপাত্যমানান প্রতি  
গৃহ্যদৌর্ত্যাং । তেরেবসৌধানিব তঞ্জরুচৈঃ পুবঙ্গমাঃ  
কঙ্কপকরাঃ ক্রিপন্তঃ ॥ ৫২৪ ॥

পরার ॥ প্রাচীর হইতে যত রাক্ষসের গণ । কটকের দলে করে  
পাষণ পতন ॥ করে ধরি সেই শিলা করিয়া গ্রহণ । রাজার  
ভবন ভাঙ্গে বানরের গণ ॥ ৫২৪ ॥

অথ রাবণঃ । জীরামস্য কটকং তদা গমন দিনং

মহোদরং পচ্ছতি । ততঃ মহোদরঃ ॥

ন্যক্ষং ডুবলয়ং চলং ক্রিতিধরং ক্ষুভ্যং সমস্তানবং,  
ত্রস্যৈধরিবধু বিলোচনজলৈঃ প্রাবার বর্ষোক্ষাদং ।

প্রোদক্ষং কপিবাহিনী কপিভটব্যাধূতধূলীপটী, ক্ষুদ্রাদি

তাপধং কথং ন বিদিতং ত জৈজ্ঞাত যাত্রাদিনং ॥ ৫২৫ ॥

পরার ॥ শুন তবে মহারাজ করি নিবেদন । নিম্ন হৈরাছিল এই  
পৃথিবী যখন ॥ আন্দোলন হৈরাছিল যে দিন অচল । ক্ষোভিত  
হইল যবে সমুদ্র সকল ॥ ত্রাসযুক্ত হৈয়া যত বৈরি বধূগণ ।  
নয়ন জলেতে কৈল যখন বর্ষণ ॥ কপির গমনে যবে হৈল ধূলী  
ময় । তাহাতে সূর্য্যেরপুথ আচ্ছাদন হয় ॥ তাহা কি জান না  
তুমি লঙ্কেশ প্রবীণ । শুভকণে যাত্রা কৈল রাম সেই দিন । ৫২৫ ॥

রাবণঃ । করাজ্যরহিত লক্ষ্মণো রাম আস্তে । মহোদরঃ ।

ভুভঙ্গাদকসিক রম্মুপতিরবতাধক্ষিনাবেদিতোহসৌ,

বিষ্টেতে মাতুল সখিচি পুনরনুজ্ঞে মজ্জিনি প্রতুর্কমা ।

বানেন্দুর্জী ছাতিস্তবদয় পিতৃনে লক্ষ্যনে সন্নিভোয়ঃ,

সুগ্রীব গ্রীষ্মবাতঃ কৃতচরণভরঃ সাক্ষদেবায়ুপুত্রে ॥ ৫২৬

পরায় ॥ ক্রুভঞ্জে সমুদ্র বর্জ্যৈকল রঘুপতি । রাবণের কুলরক্ষা  
করুন সম্পুতি ॥ যার সম্মিথানে স্তব করে বন্দীগণ । তব মাতুলের  
দ্রচে বসেছে যে জ্ঞান ॥ দ্বিভীষনে, সব কর্ম করিয়া, অর্পণ ।  
কটাকে করেন বাণ আশ্রমি দর্শন ॥ তব ভয়ে সশঙ্কিত স্মিত্রা  
নন্দন । হাসিয়া কহেন ডারে ভয় কি লক্ষ্যন ॥ সুগ্রীবের স্কন্ধে  
বাহু করিয়া অর্পণ । অঙ্গদ হনুর কোলে রাখিয়া চরণ ॥ ৫২৬ ॥

রাবণঃ । সাত্যঙ্গুরঃ আঃ কিমিতি বস্গসে পশ্যাদ্যবাত  
দীর্ঘ্যমতি সংগ্রামাবতরণং নাটয়তি । দ্বিভীষনঃ অত্রাব  
শরে প্রাহ ॥

সংভূতপ্রসক্তং পরোদ্বিলহরী পুটঞ্জরিবপ্রান্ততা, লুকাবা-  
নরমুখপৈঃ শিথিলিধা ভঙ্গীপিত্তলোজ্জ্বলৈঃ । বৈদেহী  
বিরহব্যধৈক বিধূরঃ ক্লিষ্টোহথ লাক্ষ্মণঃ, সৌম্যঃ  
সংপ্রতি রাজপুত্র কটকাটোপঃ সমুজ্জ্বলতে ॥ ৫২৭ ॥

পরায় ॥ ইটাং মিলিয়া যত কপি সেনাচর । আচ্ছাদন কৈল  
গিয়া লক্ষাপুরীষয় ॥ সমুদ্র ভরজ তুল্য সেই সৈন্যগণ । শিখীর  
শিখণ্ড সম পিত্তল বরণ ॥ সীতার বিরহে ব্যথা পাইয়া রাবণ ।  
ক্লিষ্ট হৈয়া আছে সেই দুর্ভদ্র দর্শনন ॥ সংপ্রতি রাজার পুত্র প্রভু  
হয়াময় । তাঁহার কটক হৈল সমরে উদয় ॥ ৫২৭ ॥

ভতচঃ আকণ্ঠঃ পিহিতবপুর্নিশালবক্ষাঃ প্রাকাদব্যতি  
করজাশ্রককমুদ্রা । উদ্ভাসে নভসি যথৈক সৈংহিকের  
ইভরেকো রজনচরো ব. ভর্কি. লোটকৈঃ ॥ ৫২৮ ॥

পর্যায় ॥ কণ্ঠাবধি ব্যাপ্ত বপু করিয়া ধারণ। বিস্তারিত বক্ষঃস্থল  
 হৃৎকর্য্য রাবণ ॥ প্রাচীর সমূহ যেন মস্তক সকল। আগ্রত আছয়ে  
 সব অত্যন্ত প্রবল ॥ রাত্ৰ যেন হৈল আসি গগনে উদয়। এইরূপ  
 বিতর্কণা লোকে করে তার ॥ ৫২৮ ॥

মহোদর পশ্য।

অগ্নেসরী রঘুপাতেঃ পরিনকপাক কিম্পাকপাট লম্বখী  
 কপিবীরসেনা। নিঃশেষমাশিষতিবাকস বীরচক্রং  
 প্রাতঃপ্রাতবতপনস্য তমিশ্রজালং ॥ ৫২৯ ॥

পর্যায় ॥ জীরাধের অগ্নসর কপি সেনাগণ। পাটল বরণ মুখ  
 যুদ্ধে বিচকণ ॥ নিঃশেষ করিয়া রক্ষ করিল নিধন। প্রভাতে  
 তিমির সূর্য্য বিনাশে যেমন ॥ ৫৩০ ॥

কুধিক্তেবু রাক্ষসেবু রাবণঃ। প্রবোধ্যতাময়মলগ্রজ্ঞা  
 কুস্তকনঃ। মস্ত্রিণঃ যদাজ্ঞাপয়তি দেব ইতি তথা কুর্বন্তি  
 রাবণঃ যগতং ॥

ন্যাকারোহায়মেবমেরদরয়ন্ত্রাপ্য সৌতাপসঃ, সোপ্য  
 ত্রৈবনিহন্তি রাক্ষসকুলং জীবতাহো রাবণঃ। ধিক্ধিক্  
 শক্রজিতং প্রবোধিতবতা কিংকুস্তকণেনবা, স্বর্গগ্রামটি  
 কাবিলুপ্তন বধোচ্ছলৈঃ কিমেভিভূজৈঃ ॥ ৫৩০ ॥

পর্যায় ॥ অদ্যাবধি এই ধিক্ দিনু আপনার। হইল সমূহ শত্রু  
 জগতে আমার ॥ অন্যকেহ এরি হৈলে খেদ নাহি হয়। তপস্বী  
 হইল এরি দুখে হয় তার ॥ অন্যত্র থাকিয়া যদি সাধিত হোরে  
 বাদ। তাহা নয় সন্নিধানে করিল প্রমাদ ॥ সমূলে রাক্ষস কুলে  
 করিল নিধন। কি আশ্চর্য্য বেঁচে আছি আমি দশানন ॥

দ্বিক্ দ্বিক্ ইজ্জিত কি কহিব তোরে । আগিয়া বাকুন্তকর্ণ কি  
কহিতে পারে ॥ স্বর্গপুরী বিলুপ্তন করে মম কর । তাহাতে কি  
হইতে পারে কহে লঙ্কেশ্বর ॥ ৫৬০ ॥

দম্বা সংতপ্ততৈলানি কুন্তকর্ণস্য কর্ণয়োঃ । নিদ্রাদরি-  
দ্রিতং চক্রুস্তমমাত্য পুরোহিতাঃ ॥ ৫৬১ ॥

পরার ॥ নিদ্রাছন্ন কুন্তকর্ণ ছিল শব্দোপরে । তপ্ততৈল দিয়া  
তার কর্ণের কুহরে ॥ পুরোহিত আর বত মজি বহুগণ । সকলে  
তাঁহার নিদ্রা করিল ভঙ্গন ॥ ৫৬১ ॥

বিনিদ্রঃ কুন্তকর্ণো রাজসমীপ নুপেত্য অরম্ভি জঘম্ভি  
প্রথম পৌলস্ত্য পাদাঃ ॥

যদ্যপি ক্রিতিপাল্যনামাজ্ঞা সর্বত্রগা স্বয়ং । তথাপি  
শাস্ত্রদীপেন চরত্যেব মতিঃ সত্যং ॥ ৫৬২ ॥

পরার ॥ যদ্যপি নুপের আজ্ঞা সর্বস্থানে জয় । তথাপি সতের  
মতি শাস্ত্রে শুভে হয় ॥ ৫৬২ ॥

ইতিজাত্বচঃ শ্রদ্ধা তথেষ্টাহ দশাননঃ । শাস্ত্র নিঃসং  
শরাবাচঃ সত্যং ব্যসন বলভাঃ ॥ ৫৬৩ ॥

পরার ॥ অনুজ্ঞের সেই বাক্য করিয়া শ্রবণ । তাহার উত্তর দিল  
রাজা দশানন ॥ শাস্ত্র অনুযায়ি কর্ম দুঃখের সময় । পণ্ডিতের  
উপহৃত কভু নাহি হয় ॥ ৫৬৩ ॥

উৎক্লিষ্ট ক্ষটিকাচলেন্দ্র শিখরশ্রেণী, বিমৃষ্টাঙ্গদৈ, যেতি  
, পীনতরৈঃ স্বরায়রজয় প্রাপ্তপ্রতিষ্ঠৈর্ভুতৈঃ । সংগ্রামে  
মমকুন্তকর্ণ বিজয়ঃ কিন্তুন্তু জাহ্নবর, প্রত্যাশাশিখিলো  
আহং ব্রজপুনঃ স্বপ্নার নিদ্রালয়ং ॥ ৫৬৪ ॥

পয়ার ॥ শুন শুন কুন্তকর্ণ ভ্রাতা মহোদর। স্বরাঙ্গুর জরে খ্যাত  
আছে মমকর ॥ মৌর করে তুলে ছিল কৈলাস অচল। তাহাতে  
ঘর্ষণ হৈল মলয় সকল ॥ অতি স্থল মম সেই সব বাহু চয়।  
তাহাতে হইব আমি নমরে বিজয় ॥ কিন্তু এই আড়ম্বর অসুত  
এবার। ইহাতে হয়েছে অঙ্গ প্রত্যঙ্গ আমার ॥ শুন ভাই কুন্ত-  
কর্ণ কহিনু তোমার। নিদ্রাহেতু নিদ্রালয়ে থাক শুনরায় ॥ ৫৩৪ ॥

কুন্তকর্ণঃ। মীতাশ্রিয়ঃ স্নিগ্ধেখরকার্ষ্যকঞ্চ, বালিগ্রহ-  
করচিত্তাস্থিবন্ধনঞ্চ। রক্ষোহনঞ্চ বিজিগীষু বিভীবনঞ্চ,  
রীমং নিহিত্যচরণৌ তব বন্দিতাহে ॥ ৫৩৫ ॥

পয়ার ॥ জানকীর পতি সেই ত্রিঘন নন্দন। লহেশের ধনুর্ভঙ্গ  
করেছে যেজন ॥ বিনাশিয়া বালিরাজে বাঁধিল লাগর। নিবন  
করেছে অগ্নি রাক্ষস বিস্তর ॥ যাহাতে বিজয়ী হৈল ভাই বিভী-  
ষন। তাহাকে বধিয়া তব বন্দিব চরণ ॥ ৫৩৫ ॥

কিঞ্চ। দেবত্বং রাক্ষসেন্দ্র পরিহর ত্বনবদ্বিবিধঃ শোকশল্যং,  
হস্তাবিধেবিরুদ্ধং কলুবমপি পারিকালয়া মাদ্যরৈস্তৈঃ।  
কো রামলক্ষণঃ কঃ ক ইহ হরিপতিঃ কোহজদঃ কোহনুমান,  
কঃ কুলঃ কো বিধাতা চলতি ময়িরণে রোষণে কুন্ত-  
কর্ণে ॥ ৫৩৬ ॥

পয়ার ॥ রাক্ষসেন্দ্র ভূমিদেব লক্ষণ রাবণ। ত্বনতুল্য ঐরি সব  
করছে বর্জন ॥ বিনাশিয়া শোকশল্য পাপ ঐরিগণ। করিব  
নমরে অদ্য রক্তে প্রক্ষালন ॥ কে রাম লক্ষণ কেবা কপিরাজন।  
কেবা হনু কোথা রবে বালির নন্দন ॥ জুজু হরে কুন্তকর্ণ যার  
বদি রণে। কি কাল বিধাতা কেবা রবে কোন স্থানে ॥ ৫৩৬ ॥



রাবণঃ । মহাবল পরাক্রমে রাবণসভট্টেঃ পরিহতে ।

ভবতু বৎসঃ কুন্তকৰ্ণস্তথা কেরোতি রণ শিরসি ॥

নাহং বালী স্বদাহ্নর্নধর জিনিরসৌ দূষণভাটকাহং,

নাহং সেতু সমুদ্রে নট ঘনুরপি যৎ ত্র্যম্বকস্যাহ্বয়াহং ।

রেরে রাম প্রতাপানল কবল মহাকালমূর্তিঃ, কিলাহং

বীরণা মূৰ্খশল্যং সমরভুবিবরঃ সংহিতঃ কুন্তকৰ্ণঃ । ৫৩৭ ।

পয়ার ॥ ত্রিমূৰ্ত্তি রাবণস নহি নহি আমি ধর । বালী বিড়ালাক

নই শুন রঘুবর ॥ সাগরেতে সেতু নহি ভাটকা দূষণ । হরধনু

নহি আমি করিবে ভঞ্জন ॥ শুন ওহে রঘুশক্তি জীত মহ তুমি ।

অনল কবল করি মহাকাল আমি ॥ বীরগণে কুন্তকৰ্ণ শেলসম

হয় । সেই আমি রণভূমে হইনু উদয় ॥ ৫৩৭ ॥

বিষটিত বহু সেনাচারিবীরঃ কপীভ্রং পরিযন্তু ভুজাত্যাং

গাঢ়মাণীভ্য ধৃদ্ধা । নিরগমগতি তূর্ণং চূর্ণয়ন্ পূর্ণদিক্কাং

কপিকুলমথলঙ্কা সম্মুখং কুন্তকৰ্ণঃ ॥ ৫৩৮ ॥

পয়ার ॥ রণে আমি বিনাশিল বহু সেনাগণ । সূত্রীবেরে কৈল

পবে করেতে পেষণ ॥ বাহুদ্বয় দিয়া তাঁরে করিয়া গ্রহণ ।

লঙ্কাপুরে কুন্তকৰ্ণ করিল গমন ॥ ৫৩৮ ॥

ঋদ্ধারাবণঃ । যদপিভং প্রাজ্যবলেন বালিনা, বিধায়সৌ

যুগুবশং দশাননং । তদুদ্ভূতং শল্য মনেন মানিনা,

নিবেশ্য কুলাকুহরে কপীশ্বরং ॥ ৫৩৯ ॥

পয়ার ॥ পূর্বে সেই বালিরাজা আপনার বলে । বদ্ধ করেছিল

মোরে তাঁর বাহুশ্লে ॥ মম দেহে শেল বিদ্ধ হয়েছিল তায় ।

অদ্যাবধি তাহা মোর আছিল হৃদয় ॥ কুন্তকৰ্ণ কক্ষে করি

অনজ তাহার। অদ্য মোর সেই কুন্তল করিল উদ্ধার ॥ ৫৬৯ ॥

গগন নুশেত্য। স্বপ্নীবৎ বাহুভূলে পূবগবলপতিং কণ্ঠ  
দেখে ভুজেন, কিন্তু। নিষ্কিন্যাগাঢ়ঃ শ্রজনিচর পুরীং  
সন্দধানো জগাম। মানন্দং কুন্তকং স্তদনু কপীভট  
স্তস্যতূর্ণং সকলং, ঘূণংজফা জগাম শশিবিরমুন্নমঃ  
কুর্পরেণা হতস্য ॥ ৫৮০ ॥

পর্যায় ॥ করদ্বয় দিয়া সেই রক্ষবীরবর। স্বপ্নীবরে বাহুভূলে  
কৈল উদন্তর ॥ এক হস্তে কণ্ঠদেশ করিয়া ধারণ। আনন্দে পূর্বদ  
মধ্যে করিল গমন ॥ তাহার পশ্চাৎ সেই কপী ছুরাচার।  
বাক্সের কর্ণ নাসা করিল বিদার ॥ হৃদয়ে কুর্পরাঘাত করিয়া  
দুর্জয়ন। আপন শিবিরে কপি করিল গমন ॥ ৫৮০ ॥

• নিষ্কস্যাং সূজ্যবাস্পং নয়নকমলয়ো রাস্তনেবারি দদা,  
কুন্তালকোপগুঢ়ং সকলং। মপূনর্ভাবিনীদ্রা ত্রিশূলং।  
ক্রোধাক্রঃ কালমূর্তিঃ প্রলয়হতবহাকারনেত্রাবকীর্ণা,  
চিন্নদ্বানোঃ বর্তীর্ণঃ পুনরপিসমর প্রাজনেকুন্তকর্ণঃ ॥ ৫৮১ ॥  
পর্যায় ॥ দীর্ঘস্থাল পরিত্যাগ করিয়া দুর্জয়ন। নয়নে সলিল  
দিয়া কৈল প্রফালন ॥ জন্মের মত লজ্জাপুরী করি আলিঙ্গন।  
ক্রোধাক্র হইয়া কৈল ত্রিশূল গ্রহণ ॥ প্রলয় অনলে হয় অঙ্গার  
বেমন। সেই রূপ দুই ঢঙ্ক করিল ধারণ ॥ কালের সমাদ মূর্তি  
• চিন্ন নাসা তায়। পুনঃ রণে কুন্তকর্ণ হইল উদয় ॥ ৫৮১ ॥

স্বংস্থষ্টৈব প্রবিষ্টা গিরিবরকুহরং অন্তচিন্তাঃ কপীক্কাঃ,  
কেচিৎ পাদাস্তমন্তঃ প্রচলিত পবনানোল্লিতাঃ খেচ-  
লন্তি। কেচিদ্দৌর্দণ্ড চঞ্চ্র অমন নিপতিতাঃ শোলিতাঃ

ন্যাক্সিরসি, প্রাণান্ কেচিৎ প্রবীরাঃ কথমপি ভহতি  
ক্ষীত কুৎকারভিরাঃ ॥ ৫৪২ ॥

পয়ার ॥ তাহাকে দেখিয়া বত বানরের গণ । ভরে গিরিগৃহ মধ্যে  
কৈল পলায়ন ॥ অন্য আর ছিল বত কপি সেনাচর । বায়ুবেগে  
ভরে সব আকাশেতে যায় ॥ করে ধরি ঘুরাইল আর কপিগণ ।  
ধরায় পড়িয়া করে রক্ত উষ্মন ॥ কেহ কেহ প্রাণ ত্যাগ করিল  
তথায় । কুৎকারেতে ভেদ হৈয়া কত কপি যায় ॥ ৫৪২ ॥

উৎকীর্ণা শূলমজরং ত্রিশূরাস্তকনা, সংহার কেতুমিব  
কোটিভক্তিং প্রভঞ্চ । যোরং স্থলস্তং সুবসিক্ৰিপাতিম্

রক্ষ, স্তারাপত্তে শুদিশুনা রঘুনা নিরন্তং ॥ ৫৪৩ ॥

পয়ার ॥ উদ্ভেতে করিয়া হরের অজয় ত্রিশূল । প্রলয় কালের  
খুজা যেন সেই শূল ॥ কোটি সৌদামিনী প্রভা হয়েছে ঐচ্ছল ।  
ভয়ানক শূল যেন স্থলস্ত অনল । যুগ্মীবের হৃদিপরে রাক্ষস  
দুর্জয় । নিক্ষেপ করিল তাহা কুলিশের প্রায় ॥ নিরীক্ষণ করি  
প্রভু জীবঘুনন্দন । এক বাণে সেই শূল কৈল নিবারণ ॥ ৫৪৩ ॥

তাতং বিলোকা বিষমহ মথাজদন্তং, গারুড়াতেন ভুবি  
পাতয়তিম্ শক্রং । মুক্তোহপি নিম্মসতি যাবদসৌ  
কপীন্দ্র, স্তাবৎ ববন্ধ নরসিংহ পদাজদংসঃ ॥ ৫৪৪ ॥

পয়ার ॥ বিষম শক্রটাপন্ন বানরের পতি । তাহাকে দেখিয়া  
সেই বালির সন্ততি ॥ গারুড়াত্ত প্রহারিয়া, কপি বীরবর ।  
কুন্তকর্মে কেলাইল ধরায় উপর ॥ পশ্চাৎ উঠিয়া সেই কুন্তকর্ণ  
বীর । রাগাক্ত হইয়া রক্ষ হইল বাহির ॥ যাবৎ নিশ্বাস ছাড়ে  
বালির নন্দন । তাবৎ করিল তারে নিগূঢ় বর্জন ॥ ৫৪৪ ॥

হইল নীলঃ তদুভয়মপি গ্রন্থমাক্রম্যরকঃ, স্বক্কেমৌলৌ  
 শ্রবণ হৃদয়ে মধ্য বক্তোদরেযু। তীব্রাত্মো ঘৈর্দহতি  
 কুপিতঃ স্বেনরূপেণ বীরঃ, ক্রব্যাদোহ ভুতদনুবিকলঃ  
 প্রোথিতো রানরেজো ॥ ৫৪৫ ॥

পরার ॥ বিষম বিপদে পড়ি স্বগ্রীব অঙ্গদ। নীলকঙ্কি হুই  
 কৈল হুয়ের আপদ ॥ রাক্ষসের স্বক্কে মখে শ্রবণ কুহরে। হৃদয়  
 উদরে আর মস্তক উপরে ॥ ক্রোধাক্ষ হইয়া সেই কপি বিচক্ষণ।  
 তীক্ষ্ণশরে কুন্তকণে করিল দাহন ॥ সেই বাণে জীর্ণ হৈয়া রাক্ষস  
 হুর্জন। অঙ্গদ স্বগ্রীব বীরে করিল মোচন ॥ ৫৪৫ ॥

লঙ্কেশ্বরন্তবলোক্য রণে স্থলন্তঃ কাদম্বিনী সহচরো  
 হুতবারিধারাঃ। তুর্গং মূমোচ তদুপৰ্য্যথলক্শনজো,  
 ভোজুং কৃতাস্তইব নীল নলৌ সদধৌ ॥ ৫৪৬ ॥

পরার ॥ রণভূমে কুন্তকণ হুইয়েছে দাহন। তাহাকে দেখিয়া  
 সেই লঙ্কেশ রাবণ ॥ কাদম্বিনী সহচর হৈয়া দশানন। তাহার  
 উপরে করে স্বধা বরিষণ ॥ চেতন পাইয়া তাহে রাক্ষস দুর্জয়।  
 নল নীলে খেতে যায় শমনের প্রায় ॥ ৫৪৬ ॥

আলোকিতো বনুবরেণ সলক্ষ্মণেন, কালান্তকাদিবধি  
 পোঃ পবিশক্তিভেন। স্থানং জগাম হনুমান্শমরেহব  
 , তীর্থ্য, মাহেশমুখ্য নরসিংহ ইবাক্রণাক্ষঃ ॥ ৫৪৭ ॥

পরার ॥ কালান্তক রিপু সেই রাক্ষস দুর্জন। তাহাতে পাইয়া  
 শঙ্কা জীয়ায় লক্ষ্মণ ॥ হনুমানে করিলেন কটাক পুতন। তদন্তে  
 করিল বীর সমরে গমন ॥ নৃসিংহের চক্ষুসম অক্রণাক্ষদয়। রণ  
 ভূমে হনু বীর ইইল উদয় ॥ ৫৪৭ ॥

কুন্তকর্ণে হনুমন্তং নিরুধ্য ছদ্মনাবলীঃ রাবণায় দদৌ

জাত্রে উপায়ন মিথাদরাং ॥ ৫৪৮ ॥

পরায় ॥ হনুমানের পরাক্রম করি রক্ষাবর । ভেটসম দিল গুপ্তে  
জাতার গোচর ॥ ৫৪৮ ॥

কুন্তকর্ণে নানীতং হনুমন্তং গৃহীত্বা হৃণোকবনে রাবণঃ  
সীতে পশ্য পশ্য ॥

রামঃ শ্রীবিরহেন হারিত বপুঃ শুষ্কিস্তয়া লক্ষ্মণঃ,

স্বপ্তীবোহগ্রজস্ন সৈন্যভয়তো বিক্লেবায় মলংগতঃ ।

গণ্যঃ কস্য বিভীষণঃ স চ রিপোঃ কারণ্য দৈন্যগতি,

লঙ্কাদ্বার কবাট কেটনশটু বন্ধোহয় মেকঃ কপিঃ ॥ ৫৪৯ ॥

পরায় ॥ রমণী বিরহে রাম হাবাক্ষছে কায় । লক্ষ্মণ হারালে  
তনু তাহার চিস্তায় ॥ ইন্দ্রজিতের সৈন্য ভয়ে সেই বশিষ্ঠাতি ।

বিদ্ব্যাচল গিরি পরে গিয়াছে সম্প্রতি ॥ মনজাতা বিভীষণ গণ্য

কারো নয় । ঐরি কিছু তারে হয় করুণা উদয় ॥ লঙ্কার কবাট

ভঙ্গকরেছে যেজন । সেইকপি অদ্য ক্লেবা হৈয়াছে বন্ধন ॥ ৫৪৯

অথ রাবণ সীতয়োরুক্তি প্রত্যুক্তৌ ।

ভবিষী রক্তোরু ত্রিদশবদন গ্লানিরচিরাং, সরামোপিঃ

শ্বান না যুবি পুরতো লক্ষ্মণ সখঃ । ইয়ং যাস্যাত্যট্টে

বিপদে মধুনাবানরচমূলঘিষ্ঠে, দংঘ্যস্তাক্ষরপর বিনো

পীতং পঠপুনঃ ॥ ৫৫০ ॥

পরায় ॥ রক্তাক্তরু জিনিউরু তোমার মোহিনী । শূরায় বিপদ

ভুনি দেখিবে আপনি ॥ অতিশয় ভ্রান হবে অমরের গণ । সব

রাগ্রে না থাকিবে শ্রীরাম লক্ষ্মণ ॥ সম্প্রতি বিপদ হবে কপি

সেনাগণে । এই কথা কহে রাজা জ্ঞানকীর স্থানে ॥ যাবাণের,  
বাক্য শুনে বিদেহ নন্দিনী । তাহার উত্তর রামা কবিল। আপনি  
চরিত্রপদে সপ্তাকর করিয়া মোচন । তবে এই পদ্য পাঠ করহে  
রাজন ॥ ৫৫০ ॥

অখচরণযুগং তদ্বকসি স্থাপয়িত্বা, ধরনধরকরাট্রৈর্গাঁড়  
মুৎপাট্যকর্ণে ॥ ক্রিকচ কঠিন দন্তেবস্যা সংদশ্যনাসা,  
মুদপতদতিষেগাঘ্রকর্ম্ম কপীন্দ্রঃ ॥ ৫৫১ ॥

পর্যায় ॥ রাক্ষসের বক্ষে হনু দিয়া ছুচরণ । উগ্ননখে কৈল তাব  
কর্ণ উৎপাটন ॥ তাহার নানিকা দন্তে করিয়া দংশন । হনুমান  
কৈল পারে স্বস্থানে ধমুন ॥ ৫৫১ ॥

সপদিপারিনিবৃত্তঃ ক্রোধনঃ কুস্তকর্ণ, স্তমূলমতুলমস্ত্রা  
শেষশস্ত্রং ব্যতানীৎ ॥ নিশিত শরনিপাতৈর্লীলয়াতত্র  
রামো, মিরভিনদতিসীমং তত্তদঙ্গং ক্রমেণ ॥ ৫৫২ ॥

পর্যায় ॥ ক্রোধে নিবৃত্ত হৈয়া কুস্তকর্ণবীর । ক্রোধীনেলে কৈল  
তার স্তমূল শরীর ॥ নানাবিধ অস্ত্রশস্ত্র করিয়া গ্রহণ । তুল  
সং গ্রাম কবে রাক্ষস দুর্জয়ন ॥ লীলায় নিশিত শর লৈয়া দয়াময়  
ক্রমে ক্রমে ভেদিলেন রাক্ষসের কায় ॥ ৫৫২ ॥

কুস্তকর্ণ মূর্ছিতপতি হনুমান্ ।

ধীরং ধারয় কূর্ম্মরাজ ধরণীং সার্কং কনিষ্ঠামিনা, দিগ্গজাঃ  
কুরুত হিরান কুলগিরীন্ দন্তৈরদট্রৈঃ কণং । যস্মাদে  
তদকাণ্ডে ধগুনগলস্রজৌষ মতু্যমতং, কৃতং রামশরোৎ  
কটৈঃ পতিতি যৎ তৎ কৌস্তকর্ণং শিরঃ ॥ ৫৫৩ ॥

পর্যায় ॥ কনিপতি সহ ধবাধর কূর্ম্মবর । দিগদস্তীগণে হনু বহে

তদন্তরঃ ॥ শুন শুন ওহে দিগ্ মাভঙ্গ সকল । দন্তদিয়া হিরকর  
সব কলাচল ॥ কুন্তের মন্তক ছিন্ন গ্রাম শরে হয় । সমূহ শোণিত  
ধারা গলিছে তাহার ॥ উন্নত মন্তকভার হইবে পতন । সেদেতু  
সবলৈ সব করহে ধারণ ॥ ৫৫৩ ॥

কবন্ধে প্রপততি । দেবাঃ সর্বে বিমানান্য পলয়তরবেঃ  
সাম্পনো বন্তদূরং, রেরে শাখাহুগেজ্জাঃ পরিহর তরণ  
প্রাঙ্গণং রাক্ষসাস্ত । বেগঅস্তাঙ্গলাদ্রি প্রতিনিধিরবধিঃ  
সর্ববিন্মাপকনাং, লঙ্কাতকৈক হেতু নির্গততি নভসঃ  
কৌন্তকর্ণঃ কবন্ধঃ ॥ ৫৫৪ ॥

পয়ার ॥ রথ পরিত্যাগ কর অমরের গণ । সূর্যের বিমান দূরে  
করুক গমন ॥ শুনরে রাক্ষস আর বানরের গণ । রণভূমি ত্যজে  
দূরে কর পলায়ন ॥ কুন্তের মন্তক শূন অঙ্গনা দ্রি সমা । ইহাতে  
হইবে সব বিশ্বয়ের সীমা ॥ গগন হইতে সেই মন্তক ভীষণ ।  
লঙ্কা অতিক্রম হেতু হইল পতন ॥ ৫৫৪ ॥

উৎক্রান্তোহপি শ্বদেহাৎ প্রবরস্বরবধু দোভিরাবুধ্যমাণঃ,  
প্রাণত্রাণায়তভূঃ পুনরপি সমরোপেক্ষ মনোরুরোহ ।  
সংগীতৈ নারদাদৈর্মৃদু মৃজরবৈঃ স্তূয়মানো বিমানঃ,  
বীরঃ সংগ্রামধীরঃ স্বশিরসিন্ধুধঃ কথ্যতে কুন্তকর্ণঃ ॥ ৫৫৫ ॥

পয়ার ॥ কুন্তকর্ণ তনু হৈতে ত্যজিল জীবন । স্বরবধু গণে করে  
তারে আকর্ষণ ॥ রাবণের প্রাণরক্ষা করিতে দুজ্জয় । পুনঃযুদ্ধ হেতু  
বীর রথে নাহি যায় ॥ নারদ প্রভৃতি যত দেবঋষি সব । নানা  
বিধ বাদ্য গীতে করে তারে স্তব ॥ আছিল একুপ বীর সংগ্রাম  
বিজয় । হায় হায় তার কথা কহা নাহি যায় ॥ ৫৫৫ ॥

করং, সংলক্ষ্যাপবনৈঃ স্তথাপবিরতঃ স্তেদ্বারিগুর্বস্থিতঃ ।

রামেঃপি স্মৃতি গোচরেস্মৃতি তথা তত্রৈব যোবানিতা,

স্মৃতা সম্প্রতি সংমতা কিমুত্তবেতত্রৈবত্বকীং স্থিতঃ ॥ ৫৫৬ ॥

পয়ার ॥ শুন ওহে লক্ষ্মণাথ করি নিবেদন । তোমার জনজ  
বুদ্ধে হৈয়াছে নিধন ॥ কপিসহসিদ্ধ লঙ্ক্যে কমললোচন । লঙ্কার  
ধারেতে আসি বসেছে এখন ॥ রামেরে স্মরণ করি জনকের  
মুতা । সর্বদা রাগাঙ্ক হৈয়া থাকিত সে হেথা ॥ সংপ্রতি সম্মতা  
কেনু হইবে এখন । এই বাক্য শুনে মৌন হইল রাবণ ॥ ৫৫৬ ॥

রাবণঃ । অহহ হতবিধে মরুচ্ছাদিতোশতমথমুখান্তে

ক্রতুভুজঃ পুংস্বারে বস্যাঃ সভয়ঃ মুপসর্পস্তানুদিনং ।

প্রকোপব্যাকম্পাধর তটপুটের্বানরভটৈঃ সমাক্রান্তা

সেয়ং শিবশিরহরিহরি দম্বগ্রীবনগরী ॥ ৫৫৭ ॥

পয়ার ॥ পবন সুষাং শুসূর্য ইন্দ্রাদি অমর । লঙ্কাধারে ভয়ে  
নিত্যভ্রমে নিরন্তর ॥ হায় হায় ছিল মোর হেন লঙ্কাপুরী তোহা-  
তে আসিয়া যত প্রবেশিল হরি ॥ ৫৫৭ ॥

রাবণঃ । সম্ভর মাখগুল খণ্ডনহৃষ্টিপ্রাচণ্ড্যমেঘনাদং

দুষ্করসময়েব্রণোতিস্বয়ং মেঘনাদোপি সমর্যাবতরণং

নাটয়তি । বানরাঃ পলায়ন্তে মেঘনাদঃ ॥

কুত্রাঃ সন্ত্রাসমেতে বিজহিত হরয়োভিন্ন শক্রেণকুজা,

যুবাদ্বেহেষ্ লঙ্কাং দধতি পরম মীসায়কা নিম্পতন্তঃ ।

সৌমিত্রে তিষ্ঠপাত্রং ভ্রমসিনহিরুষ্ণাং ননুহং মেঘনাদঃ

কিঞ্চিদভ্র ভঙ্গনীলা নিম্নমিত জলধিঃ রামমণ্ডেবযামি ॥ ৫৫৮

পয়ার ॥ শুন ওহে কুজ সব বানরের গণ । ভ্রাসবুত্ত হৈয়া কেন



‘কর পলায়ন ॥ মমশরে বিদ্যারিনু ঐরাবত হয় । কপি দেহে  
পোড়ে লজ্জা পাইবে নিশ্চয় ॥ থাক থাক তিষ্ঠে থাক স্থমিত্রা  
নন্দন । ক্রোধের মনুষ্ঠ তুমি নহু কদাচন ॥ ভ্রুভঙ্গে সল্লভে বন্ধ  
করেছে বেঙ্গন । মোর লক্ষ সেই রামে করি অনুবণ ॥ ৫৫৮ ॥

মায়াবতঃ সমধিকৃত্য নভঃস্থলছোগজীর কালজলদ  
ধনিকজ্জগজ্জ । রাট । রপাত বদথোকপি পাশবদ্ধেতো  
মেরুগন্দর গিরীপরিভূতশক্রঃ ॥ ৫৫৯ ॥



পরায় ॥ মায়াবতঃ মেঘনাদ কবি আরোহণ । গগণে উঠিল  
গিয়া রাক্ষস নন্দন ॥ আকাশে থাকিয়া সেই লঙ্কেশ তনয় ।  
প্রলয়ের মেঘ যেম গজ্জ্বল তথায় ॥ নাগপাশ বাণে বদ্ধ কবি  
তদন্তরে । ধরায় ফেলিল বীর দুই সহোদরে ॥ স্বর্মেয় নন্দন  
তুল্য জীরাম লক্ষ্মণ । এবি পরাজিত সেই রাক্ষস নন্দন ॥ ৫৬০ ॥

অত্রাস্তরে সরমা রাক্ষসীরাবণাজ্ঞয়া রামলক্ষ্মণয়োরিমাং  
গতিং সীতারৈ কথিতবতী । সীতা । হে রামভদ্র হা বৎস  
লক্ষ্মণ মদর্থে যুবয়োরেতা দুশীগতিঃ ॥

কিংভার্গব চ্যবন কাশ্যপ গৌতমানঃ, বাচাবশিষ্ঠমুনি  
লোমশ কৌশিকানাং । যাতান্যহান্য হহয়ালপিতা ভয়া  
মে, ভাস্যামন্দভাগ্যমিবভোঃসকলং নিহন্তুং ॥ ৫৬০ ॥

পরায় ॥ গৌতম কাশ্যপ আর ভৃগুর সন্ততি । কৌশিক লোমশ  
মুনি বশিষ্ঠ প্রভৃতি ॥ সকলের বাক্য মিথ্যা হইল এখন । তব কথা  
নিখ্যা হৈল বধুব নন্দন ॥ মম ভাগ্য মক্ষ হেতু সর নষ্ট হয় ।  
এই খেদে সীতাদেবী করে হায় হায় ॥ ৫৬০ ॥

ভোমুকুত ৩৭ পাশবকৌ । বিদধতুরতিযুক্তং তজ্জরামানু .

জন্মা, শিত শরহতজীবং মেঘনাদং চকার ॥ ৫৬১ ॥

পয়ার ॥ অমরের পতি জয় করেছে বেঙ্গল । বার নাগপাশে  
বদ্ধ আছিল দুজন ॥ গরুড়ের আগমনে মুক্ত হৈয়া যায় ।  
অতিযুক্ত আরস্তিল পশ্চাৎ তথায় ॥ শানিত বিশিখা লৈয়া অনুজ  
লক্ষণ । রণভূমে মেঘনাদে করিল নিধন ॥ ৫৬১ ॥

জনমুখরনবার্তা অমতে রাক্ষসেন্দ্র, তবতনয় স্ববেশঃপা

তিভোলক্ষণেন । বদতিচ দশবজ্রো রুচিভঃ সভায়াং,

মংশকগলকরদ্ধে হস্তিযুথং প্রবিষ্টং ॥ ৫৬২ ॥

পয়ার ॥ লোকমুখে রণবার্তা করিলু প্রবণ । তব স্বতে বধ কৈল  
অনুজ লক্ষণ ॥ এই কথা শুনে ক্রোধে কহিল লক্ষণ । মশকের  
কণ্ঠে হস্তী করেছে প্রবেশ ॥ ৫৬২ ॥



হতেষু রাবণপুত্রেষু সর্বেষু রাবণং প্রতিমন্দোদরী ।

দৃষ্টা দেব্যাং ভগিন্যাশ্চিশিরসউত্তবাসাতুলম্যাপিনাশং

তালানাংভেদনং তৎকপিবর হননং তচ্চমুগ্রীবসপাং ।

কর্ম্মানুদান হস্তর্জলনিধি ভরণে ঘো নাজাত স্তদানীং ।

সোঃ নষ্টে কুলেন্নিন্ কথমিহ কমিভুজায়াতে তে-

নিবেকঃ ॥ ৫৬৩ ॥

পয়ার ॥ ভগিনীর ভেদন্য তুমি দেখেছো নয়নে । ত্রিমূর্ত্ত মাতুল  
বধ শুনেছো অরণে ॥ সস্তাল ভেদ কৈল বালির নিধন ।  
মুগ্রীবের সহ সখ্য করেছে প্রবণ ॥ সিদ্ধু লক্ষ্যে বন ভাঙ্গে

হোমার গোষ্ঠর । দেখেছো শুনেছো তাহা রাজা লক্ষ্যেব ॥  
তখন হোমার স্বর্গীয় মিরাবণ । কি প্রকারে তাহা তব হইবে  
এখন ॥ ৫৬৩ ॥

অথতঃ রাবণঃ । রামায় প্রতিপক্ষ ককশিখিনে দার্ম্য ।  
মিদামৈথিলীং, যুদ্ধেয়াবশ্যায়কৈ রজিতঃ স্বর্গং গমি  
ব্যামিবা ॥ নীতিজ্ঞে কথয়স্ব দেবীকতরঃ পক্ষোমুদীত  
কুলা, তন্মেক্ষহি যথান্দীয় মতবন্মাজ শেবং কুলং ॥ ৫৬৪ ॥  
পর্যায় ॥ যোর প্রতিপক্ষ সেই রাম রম্মুশ্রুতি । তাহারে কি সাতা  
দান করিব সম্প্রতি ॥ কিয়া রণে তুর বাণে স্তম্ভিয়া জীবন ।  
স্বর্গে কি শ্রিয়সী অগ্নি করিব গমন ॥ তাহা তুমি কহ শ্রিয়ে মম  
সমিধানে । কহ কোন পক্ষে যাবে আপনি এক্ষণে ॥ সে হেতু  
হৈয়াছে শেষ রাক্ষসের কুলে । আমি মাত্র শেষ হৈলে কইবে  
নির্ম্মলে ॥ ৫৬৪ ॥



অপিচ । জানামিশীতা জনকপ্রসূতা, জানামিবানে নম  
সৃদনঞ্চ । অহঞ্চ জানামি রামস্য বধ্য, শুধাপি সাতা  
ন সম্পরায়ামি ॥ ৫৬৫ ॥

পর্যায় ॥ জানি আমি সীতাদেবী জনক মন্দিনী । অদ্যুপস্থিত  
রাম তাহা আমি জানি ॥ জীরামের বধ্য আমি জেনেছি নিশ্চয় ।  
তথাপি জ্ঞানকী আমি না দিব তাহার ॥ ৫৬৫ ॥

অথ রাবণঃ কালমধিক্ষিপমাহ । রেকাল জমপি কালধু  
বিভ্রমঃ সৈবং সকামোভব স্তানেভুয় নূতনং শিরঃ  
শব শ্রণোভিবদ্ধং । স্বকং তন্মাদ্রাসবমেত্যশং মন-

সাসঙ্কী ভব বৎকৃতে সন্নদ্ধঃ করবাল ভীষণ ভূজো

যুদ্ধায় লঙ্কেশ্বরঃ ॥ ৫৬৬ ॥

পরার ॥ ওরে কাল তুই কথা শোনারে আমার । সমরে বিভণ  
লাভ হৈয়াছে তোমার ॥ স্বহস্তে আনন্দে অদ্য তুইরে শাসন ।  
শরশির স্বীয় অঙ্গে করয়ে ভূষণ ॥ সেই হেতু কহ গিয়া রাম  
দয়্যবরে । বুদ্ধ হেতু বুদ্ধসজ্জা সহসা সে করে ॥ তয়ানক অস্ত্র করে  
করিয়া ধারণ । রণভূমে বাই আমি লঙ্কেশ রাক্ষস ॥ ৫৬৬ ॥

কিঞ্চ । যেহুঃ বিত্তীযনে যুক্তা শক্তিঃ ক্রুরেন রাক্ষসা ।

লক্ষ্মণেন পৃষ্ঠীতা সা প্রিয়েন নিজবক্ষসা ॥ ৫৬৭ ॥

পরার ॥ যে শক্তি লইয়া পূর্বে রাক্ষস হুঙ্কার । বিত্তীযনেব প্রতি  
ক্ষেপ করেছে নিশ্চয় ॥ সেই শক্তিশেল লৈয়া অনুজ লক্ষণ ।  
প্রিয়া তুল্য নিজলক্ষে করিল ধারণ ॥ ৫৬৭ ॥

অথ রাবণ শক্তিবিক্রম লক্ষ্মণে রাম বিলাপঃ ।

বৎসোত্তীষ্ঠ ধনুর্গহাণ রিপবঃ সৈন্যং বিনিয়ন্তিনঃ, কিং

শেষেহদ্য নিরাকৃতাঃ কিমরয়ঃ প্রত্যাঙ্কতা কিং প্রিয়া ।

ভ্রাতর্দেহিবচো জহীহি হৃদয় ভ্রান্তিঃ নৃপং বিক্ৰিমাং,

কৈকেয়ি প্রিযসাহসে স্তুতবধ্যাতঃ কৃতার্থাভব । ৫৬৮ ।

পরার ॥ উঠরে প্রাণের ভাই অনুজ লক্ষণ । ধনু লহ শত্রুগণে  
বধে সৈন্যগণ ॥ কেন অদ্য ধরাপারে করেছে। শমন । প্রিয়ার  
উদ্ধার কিয়া বধেছো রাবণ ॥ কথা কহ ওরে ভাই ভ্রান্তিত্যজ দুর্দে ।  
নৃপতির সম অদ্য দেখ তুমি মোরে ॥ অত্যন্ত সাহস নাভা  
কৈকেয়ী তোমার । কৃতার্থ হইল পুত্র করিয়া সংহার ॥ ৫৬৮ ॥

ভাতঃ বর্গনুপাগতঃ প্রিয়সখী দৈবেন দূরীকৃতা, নী

নিশাচরের বলি না পত্নী মনোহারিনী। ভ্রাতা সর্ব ৬১ নক  
রত্ন নিলয়ঃ সন্ধিক্ষেদেহোৎখুনা ॥ চুখা দ্বন্দ্ব পরম্বর।  
পরিচয়ঃ দৈবের নীতাবয়ঃ ॥ ৫৬৯ ॥

পুষাব ॥ গিবাছেন মমতা ত অববের পুরে। দৈব হেতু প্রিয়সখী  
আছে অতি দরে ॥ মনোহরা সেই নারী করেছে রাবণ। সব গুণে  
রত্নালয় অনজ লক্ষণ ॥ সন্ধিক্ষেদেহে তাহার একগণে।  
সম্পত্তি মহৎতরু পাই সর্ব জনে ॥ ৫৬৯ ॥

পাতালার সমুদ্রতোবত বলি নীতোন কৃত্যঙ্করঃ, নোম্ব  
ঐং শশলাক্ষনস্য মলিনং নোম্বলিতা ব্যাধয়ঃ। শেব  
স্যাশিধরাং বিধৃত্যনজতা ভাৱাবলীকমাতাং, চেতঃসং  
পুরুষাভিমান পদবীমিথ্যৈব কিংখিদাসে ॥ ৫৭০ ॥

পয়ার ॥ পাতাল হইতে বলি না হৈল উদ্ধার। অদ্যাবধি না  
হইল গমন সংহার ॥ চক্রে মলিন নাহি করেছে। মাজ্জন।  
সমূলে রোগের শান্তি না হৈল এখন ॥ ধরাধর বাসুকির না  
হরিলে ভার। কমাপন্ন হও তুমি মনরে আমার ॥ অভিমানের  
পথে মন করিয়া গমন। কেন খেদ কর তুমি হৃদয় এখন ॥ ৫৭০ ॥

অথ স্বগ্রীবস্য প্রবোধিতস্য রামস্য বচনং।

ভ্রাতুর্বহি ত্রিভুবনে নহি বন্ধুরস্তি প্রাণার্জ ভাগস টিতঃ  
পরিবেশ এবঃ। হালক্ষণ ক্রিতিভূজো রঘুনন্দনস্য, ত্বং  
যদি কালসদয়ঃ কিমুমাং বিহার ॥ ৫৭১ ॥

পয়ার ॥ ভাই বিনা ত্রিভুবনে বন্ধু নাহি আর। জীবনার্জ ভাগ  
হৈলে যে হেতু আমার ॥ হায় হায় কোথা ভাই প্রাণের লক্ষণ।  
মোরে ত্যজে বমালয়ে করেছে গমন ॥ ৫৭১ ॥

ঔষধানয়ন প্রস্তাবে নলাদীনাং বাক্যং ।

নুলস্তিরাত্রাৎ পুনরেতিগত্বা তত্রাক্রমৈন্দ্বিবিদৌ  
দ্বিরাত্রঃ । স্বস্ত্রীব নীলৌ পুনরেকরাজঃ, বীরাজদো

যাম চতুর্দশৈন ॥ ৫৭২ ॥

পুয়াব ॥ ঔষধি আমিত্তে যদি মল সেখা যায় ১ ছেদায় আমিত্তে  
তার তিনরাত্র হয় ॥ মৈন্দ্বি কি দ্বিবিদ যদি করয়ে গমন । ডই রাজি  
গত হৈলে করে আগমন ॥ তারাপতি কিয়া মল ঔষধির তরে ।  
যায় যদি এসে ছেদা একরাজি পরে ॥ যদি সেখা যায় বীর বালির  
নন্দন । চারিযাম গত হৈলে করে আগমন ॥ ৫৭২ ॥

অপ মলৌষধিমা মিত্তং গতে হনুমতি রামবাক্যং ।

মাতৃনির্দীপিনি চিরং ভব দীর্ঘয়া মাতাতাক্কার ঐবপুষা  
গুগণং পিথৈহি । মাথপ্রভাকররুচাং ন কুরুপ্রচারং, যাবন্ন  
চুষ্টিপথমেতি সমীরসুনঃ ॥ ৫৭৩ ॥

পয়ার ॥ রজনীগো অদ্য তুমি চিরস্তায়ী হও । আকাশ আচ্ছন্ন  
করি অন্ধকার রও ॥ কিরণ লুকায়া সূর্য্য রহ তদন্তর । যা২৭ না  
হয় হন নয়ন গোচর ॥ ৫৭৩ ॥

অথ হনুমতুনীতোষধি বিশল্যেন সৌমিত্রৌ রবিনং  
প্রতি স্নক শারণ বাক্যং ॥ হস্তা মাগ্নামগ্নাং ত্রাং রজনী  
চরবধুং ভীমরূপাং হৃদস্থং, গ্রাহুং প্রোমধ্যবীর্ঘ্যতে  
প্রথমথবলং রক্ষমাং মর্দয়িত্বা । জিত্বা গন্ধর্ব কোটিফটি  
তি ততমনিজ্জালমাদার শৈলং, প্রাপ্তঃ জীমজ্জন্মানুশুন  
রপি ভবিতা লুক্ষণতে পুরস্তাৎ ॥ ৫৭৪ ॥

পয়ার ॥ মাগ্নামগ্নী রাক্ষসীয়ে করিয়া মিথন । ভ্রুদেমনক বিনা

শিখা পবন মন্দন ॥ স্বীয়বলে রক্ষসৈন্য বধিয়া তথায়। এককোটি  
সন্ধর্বেষে করি পরাজয় ॥ দীপ্তমান অগ্নিহলে যেই অগ্নিপারে।  
সেই গিরি বীর হনু লৈয়া উন্নতরে ॥ আগমন কৈল বধা প্রভু  
জন্মার্জন। তাহাতে জীবিত হৈয়া অনুজ লক্ষণ ॥ তব আগে পুন  
জ্ঞে আনিবে হুয়ায়। এইবাক্য রাবণেরে দুইদূতে কয় ॥ ৫৭৫ ॥

অথৈতদাকর্ষ্য সমরমবতরতি রাবণে রক্ষসাং কপীনাঞ্চ  
বচঃ। অরম্ননুরুতবলী কুলতাপিঞ্চগন্ধো, রণ ভুব  
মবতীর্ণ কার্যুস্বী রামভদ্রঃ। অরমপি দম্বকঃ কুণ্ডিতা  
স্তোদশোভঃ, পরিকলয়তি রামং আন্তকোদগদগুঃ ॥ ৫৭৫ ॥

পরায় ॥ রীতুমে রঘুনাথ হইলে উদয়। স্তমাল স্তবক বেন  
প্রকাশিত হয় ॥ দশানন রণে যদি হৈল উপস্থিত। জলদের  
শোভা তাহে হইল লক্ষিত ॥ করে ধনু লৈয়া সেই লকেশ রাবণ।  
আরামের সমিধানে করিল গমন ॥ ৫৭৫ ॥

রাবণঃ। রেয়েবীর প্রবীরাঃ কুরুত্তরনমিতঃ কিংপলায়ধু  
মেতিঃ, সন্নদ্ধীভ্রমশ্চৈব্রজজতরিপুগণান কোটিবকাশো  
ডয়ল্য। হতাদ্যহং হনুমন্তনু স্ত্রিয়রমলং জায়বস্তঞ্চ  
দালং, তান্বা প্রোচাক্ষদাদীন ককরকলিতু, মুরবধরাম  
বয়ামি ॥ ৫৭৬ ॥

পরায় ॥ সমর করেছে কেথা কপি বীরগণ। এখন কেনরে সব  
ফর পলায়ন ॥ অস্ত্রলৈয়া লজ্জাকরি উজ্জ রিপুগণে। নংপ্রানে  
আনিয়া সব ভরকল কেমে ॥ অদ্য রণে, নল নীল পবনমন্দন।  
জায়ুবান অদি যত করিব নিধন ॥ রাক্ষসের পতি আমি ধনু  
লৈয়া, কহয়। অনুেষণ করি সেই রাম রঘুবরে ॥ ৫৭৬ ॥

শ্রীবামঃ। ভৌ লঙ্কেশ্বর দীরতাং জমকজা রামঃ স্বয়ং।

যাচতে, কোহং তে মতিবিক্রমঃ অরণ্যং নাদ্যাণিকি

ক্ষিদগতং। নৈবক্ষেং ধরদৃষন জিশিরীনাং কণ্ঠাসৃজা

পক্ষিলাঃ, পত্নীনৈবনতিব্যস্তে মমধনুর্জ্যাবন্ধবন্ধুতঃ ॥৫৭৭॥

পর্যাব ॥ শুনওহে লঙ্কাপতি রাক্ষস অজ্ঞান। স্বরায় করহে তুঁটি  
জানকী প্রদান ॥ নলুমে তোমারে কহি রাজা লঙ্কেশ্বর। জান-  
কী যাচিলা করি স্বয়ং রঘুবর ॥ কেমন মতির ভ্রম হৈয়াছে  
তোমার। অদ্যাণি কিঞ্চিৎ তব না গেল ভাষার ॥ আমাকে না  
কর যদি জানকী প্রদান। ধরাধির কণ্ঠরক্তে পক্ষ আছে বান ॥  
মম সেই শর কঙ্ক না হবে মন। বন্ধ সম ধনুর্গুণে করিলে  
বন্ধন ॥ ৫৭৮ ॥

অজ্ঞানতরে রাবণ হনুমতোরাজ্য প্রত্যুত্তী।

সাধু বানর সমুদ্রং জায়াং জীবনি ভুতলে। শিকন্ত মম

জীবিত্বং যজ্ঞং জীবনি রাবণ ॥ ৫৭৯ ॥

পর্যাব ॥ সমন করহে হনু সাধুবাদ ভোরে। অন্য তুমি বেঁচে  
আছ ধবার উপরে ॥ হনু কহে শিক্খিক আমার জীবন। যেহেতু  
'অদ্যাণি বেঁচে আছহে রাবণ ॥ ৫৭৯ ॥

রামন্য দিব্যাত্মোপক্রমেন রাবণ বাক্যং।

আগ্নেসাত্ত্বং হৃদয়দম্বকুর্বারণঃ শত্রুযুগৈ, ধারাবাপ্পঃ

পবনশরভাং বীক্তি নিখাস দণ্ডাঃ। উজ্জানক্যঃ কিমনন

কৃতং রক্ষসাং বামিনোমে, দিব্যৈরশ্রৈর্ঘদরমপারং

তাপনঃ কণ্ড কামঃ ॥ ৫৮০ ॥

পর্যাব ॥ হৃদয়ের বাধা মম অগ্নিঅশ্র হয়। নীতার নরম জল



বাক্যান্ত প্রায় ॥ জানকীর নিশ্বাসেতে করি অনুমান। বাক্যান্ত  
বেনসেইমোরহরজান ॥ তাহাতে জানকী মোর কিনাবা করেছে  
বাঁবনের বাকী মাত্র কিছু নাহি আছে ॥ দিব্যাস্ত্র লৈয়া অদ্য  
তপ্তবিশুদ্ধামনি। যাহাইছা কৈলে গ্রাহ। হৈয়াছে অমনি। ৫৮০

জীৱামঃ। রেৱেনিশাচরণতে বরিতং পূহান, বাণাসনং  
ত্রিশবর্ষহরং শুরকঃ। নির্বাণম্মি বিব্রহাগ্নিমহং প্রি-  
য়ারা, মন্দোদরী স্তরলনেত্র জলপ্রবাহৈঃ ॥ ৫৮১ ॥

পয়ার ॥ ওরে ওরে রুকপতি সাকল দুর্জয়। স্বরাস ধনুক শর  
করহে গ্রহণ ॥ মন্দোদরীর নেত্রধারা করিয়া বিধান। প্রিয়ার  
বিরহ অগ্নি করিব নির্বাণ ॥ ৫৮১ ॥

রাবণঃ। স্ত্রীমাত্রং মনুভাটকা ভঙ্ঘস্বতো বৃদ্ধতপস্বী  
বিজো, মারীচোহৃগএব ভীতিভবনং বালীপুনর্বারনঃ।  
ভোঃকাকুৎস্থ বিকথ্যসে কিমম্মুনা বীরোজিতঃ কস্তুরা,  
দোদৃগুস্তরুণারসতে বসি পুনঃ কোদগুনারোপর। ৫৮২

পয়ার ॥ স্ত্রীমাত্র ভাটকা ছিল করেছে। নিধন। ভঙ্ঘস্বতে বধ  
কৈল্য প্রাচীন ব্রাহ্মণ ॥ ভয়ের স্তরুণ হৃগ মারীচনির্বাণ বিনাশ  
বালিরাজে করেছে। বিনাশ ॥ মিছেকেন দম্ভকর রঘুর তনয়।  
কহ তুমি কোন বীরে কৈলে পরাজয় ॥ দোদৃগু বাতল্য যদি  
করহে নিশ্চর। ধনুর্বাণ লই তবে আশনি হুঁয়ার ॥ ৫৮২ ॥

অশিচ। জাতশচণ্ডাংশুবংশে বহুনি পনরকং পত্রধোনেঃ  
প্রপৌত্রো, রাহ জরাকৃতিমেশ্বরকি দশমুখাঃ কি  
লৈকাননেন্দুঃ। বাহুনাংবিংশতিমে বিকলিতকুলিশা।

দোষুগং নির্জিতং তে, সপজ্ঞাং বধ্যাসি মোহং রঘুভয়ম

মম্বা পৌরুষে বা কুলে বা ॥ ৫৮৩ ॥

পায়ার ॥ তপনের বংশে তুমি জন্মেছ অীরাম । ব্রজার প্রপৌত্র  
আমি শুন গুণধাম ॥ সূর্য্যহর্ষ করে রাভ সে আকৃতি চন্দ্রমি ।  
দশমুখে দীপ্তি পাই একানন তুমি ॥ আছয়ে বিংশতি কর  
জানতো আমার । ইন্দের কুলিল তাকে হৈরাছে বিদার ॥ ভ্রম  
গুলে আমি ছুমি দুই বাহধর । কুলেশীলে মোর সহ ব্রজী  
কেস কর ॥ ৫৮৩ ॥

রামঃ । সত্যং তে পদ্মশোনিঃ প্রথমকুলশুরুঃ কিন্তু তজ্জ  
নভমেঃ । পদ্ম সৈবোপজীব্যোমমতু বিজয়তে বংশ  
বীজো বিবস্বান । শিক্তে বজ্রানি তানি প্রকটয়সি  
পুত্রা যানি জীবন্তানি, ব্রহ্মং ব্যাচেষ্টবালী মম্বুধি  
পুত্রতো বাহ বাচল্য বীৰ্য্যং ॥ ৫৮৪ ॥

পায়ার ॥ সত্য বটে পদ্মশোনি কুলশুরু তোর । কিন্তু ব্রজা  
জন্মেছিল পদ্মের ভিতর ॥ তার উপজীব্য সেই প্রচণ্ড তপন ।  
আমাদের বংশবীজ করেছে যে জন ॥ শিক শিক্তোর সেই  
আননে কেবল । মম অগ্নে প্রকাশিল যে মুখ সকল ॥ যত বাত  
বল আছে সমরে আমার । বালী রাজা পূর্বে তাহা করেছে  
প্রচার ॥ ৫৮৪ ॥

অশিচ । হিষ্টামুহুঃ কিমিতিশরতো যুজ্জতির্বদ্যামীবাং  
দোন্তজ্ঞানাং ত্রিভুবনজয় ঐরিয়ং বাস্তবীতে । মূর্খা  
মোবা নথজ্ঞাতবতো ছলভাঃ । সৎভবেযু, যদেবস্যা  
ব্রহ্মসি ভবতাঃ শিপিনোহপি প্রপৌত্রঃ ॥ ৫৮৫ ॥

পায়ার ॥ স্বভাবতো জন্ম যদি হয় তবে করে । মন্তক ছেদিয়া কেন  
পুজেছিলি হরে ॥ শিপিপটু শয্যে যেনি জানি তারে আমি ।  
তাহার প্রপৌত্র হও দশানন তুমি ॥ দুর্লভ মন্তক তব নহে  
কুদারক । নির্জনে আপনি তুমি করেছ মূজন ॥ ৫৮৫ ॥

অথ জীরাম মন্তমৌরুতি প্রভৃৎস্বামী ।

রেবেরদক্ষিণস্থ নাথুসমরেভোজুং ভবানগ্রনী, যুদ্ধে নার  
পুরতো নিধায় ভবভাং কিং পৃষ্ঠতো গম্যতে । নৈবং রাম  
দয়ানিধে বধূপতে রাগভ্যকর্ণান্তিকং, পৃষ্ঠাংক্যে মমং,  
শরং দশমুখঃ কিং মধ্য এবৈত্যসৌ ॥ ৫৮৬ ॥

পায়ার ॥ ওরে ওরে মক্ষবাত মমরেতে রও । ভোজন করিতে  
তুমি অগ্রসর হও ॥ যুদ্ধকালে আগ্রে মোরে করিয়া প্রেরণ । শবে  
তুমি পৃষ্ঠদেশে করিতে গমন ॥ তাহা নয় শুন তুমি ওহে কাম কব ।  
জীরামের কর্ণমূলে গাই তদন্তব ॥ গমন করিয়া তাহে জিজ্ঞাসি  
দংশয় । দশানন বধ্য কি না কর্ত্ত আদায় ॥ ৫৮৬ ॥

অথ রামেন ছিদ্য়মানো রাবণশিবসিতং প্রসংশন জনো  
প্যাচ । এতন্নু মং দশমুখশিরঃ আংসতেকণ্ঠ পীঠাঙ্গক্ষু  
ধস্তেধনুবিচক্ষবেন চৈত হগ্রাউহাসং । এতদ্রামং প্রতিভ  
কুরুতে বিক্রমং ক্রোধাবাতা, দেবতত্ত্বানামচিভরতি  
পুন জীজনাঙ্গাসনাং ॥ ৫৮৭ ॥

পায়ার ॥ রাবণের একমুণ্ড হইয়া ছেদন । ধবার পড়িয়া কহে  
কধোপ কখন ॥ ছিন্নকৈরা অন্য দ্বাখ, দেখে ধনুর্বাণ । সেই মুখে  
অউতাস আছে বিদ্যমান ॥ অপর মন্তক ছিন্ন হইয়া সম্পূর্ণ ।  
অত্যন্ত বিক্রম করে জীরামের প্রতি ॥ ক্রোধবাকে অন্য শব

হিন্ন তৈয়া মায় । নারীগণে আশ্বাসিতে লক্ষাপুরে যাব ॥ ৫৮৭ ॥

তে ভূমোপতিতঃ পুনর্বনবানালোকা মৃদ্ধাপরাম্ভা ।

ধিক্যলুইমেন ইত্যপিশিরং, প্রীত্যা টীকানং যুঃ । যেহং

পূর্বিকরাপ্রহার মক্কায়াং ছিক্কায়াং ছিক্কায়াং ছিক্কায়াং

ভ্যক্তিপরাঃ পুবারিপুৰতো লক্ষাপতেমৌ লয়ঃ ॥ ৫৮৮ ॥

পরার ॥ ভূতলে পড়িয়া সেই সব মৃগচর । হুট কৈল অন্য

মাথা পুনরুক্ত কর ॥ সেই সব মৃগ তাহে খেদ নাহি করে ।

হিন্ন মাথা মৃদ্ধ কোথ আউহাস ধরে ॥ পূর্বে পুরারির অগ্রে বে

সকল মাথা । অগ্রে কোয়ে বধ কর কহিল একথা ॥ পশ্চাৎ করেছে

ভারা প্রহার ভজন । সেই মৃগ টৈয়াছিল ধরায় পতন ॥ ৫৮৮ ॥

হৃদ্যতেকুশলং বিরো দশমুখপ্রায়ো মভোমণ্ডলে, হুটৌ

দেবগণৈঃ সম সুরপতিস্তাতচ্চ বন্যান্ময়া । তন্মাত্ত্বাৎ

পুনরন্যাজন্যনিরিপুং বাঞ্জামাকুং বালপান্ রামচূষতি,

রাবনস্য বদনং সীতাবিরোচ্যাস্তরঃ ॥ ৫৮৯ ॥

পরার ॥ শুন শুনে রক্ষপতি লক্ষেশ রাবণ । তোমার দশম মৃগ

কদিয়া নিখন ॥ যে হেতু দেখিনু আমি গগন মণ্ডলে । দেবগণ

সহ ইন্দ্রপিতৃ সেই স্থলে ॥ সেই হেতু বাঞ্জাকরি রাকস চূষতি ।

তোমা সম রিপু খেন জন্মে জন্মে কর ॥ দশানন এই বাক্য কহিয়

তখন । তাহার বদনে রাম করিল চুষন ॥ ৫৮৯ ॥

অথ রাবণ বধঃ ।

ছিন্নাছিন্না নবীনাভবদ্বধ বহুপোরাক্সাধীশ কীৰ্ত্তিপ্রীণী,

ত্যালোকা মৃগৈঃ সকল কপিকুলৈ সীতলৈর্ভাক্যজাভৈঃ ॥

বুদ্ধাতঃ মর্যদা বলিত শিনিভং ব্রহ্মবাণং, গৃহীত্বা

ভিত্তাবকঃ হলে তৎ কনকনয়নদধোরাবণং রামচন্দ্রঃ ॥ ৫৯০

পরার ॥ রাবণের সেই মুণ্ড ছেদিল নিশ্চয় । নূতন হইয়া তাহে  
পুনরুজ্জ্বল হয় ॥ বল নীল আদি বহু বানরের গণ । বিস্ময় হইল  
তাহার করিয়া দর্শন ॥ ইন্দের সারথি পরে এই বাক্য কয় ।  
মর্দ্যবিদ্ধা কৈলে মৃত্যু হইবে নিশ্চয় ॥ সেই বাক্য শুনে পরে প্রভু  
রম্বুর । প্রস্থানি শিখাতুল্য হৈয়া ব্রহ্মসর ॥ ভেদিলেন তাহে  
প্রভু তাহার হৃদয় । তদন্তে দুর্জয় বীর পড়িল ধরায় ॥ ৫৯০ ॥

রণরসিক সুরঙ্গী মুক্ত মন্দারমালাং স্বরময়মবতীর্ণে

লক্ষ্মণনাস্তহন্তঃ । বিরচিত অরশঙ্কো বন্দিভিঃ সান্দ

লক্ষাং দিমকরকুললক্ষ্মী সংকৃতো রামচন্দ্রঃ ॥ ৫৯১ ॥

পরার ॥ রথভেতে রণভূমে রাম দয়াময় । লক্ষ্মণের কর ধরি  
হইল উদয় ॥ গগন হইতে বহু সুরবধূগণ । মন্দার পুষ্পের মালা  
করিল অর্পণ ॥ শ্রীরামের জয়ধ্বনি বন্দিগণে করে । তপনের কুল  
লক্ষ্মী ভজিল রম্বুরে ॥ ৫৯১ ॥

নেপথ্যে । সর্বাগ্রীর্বাণ বন্দ্যোঃ ব্রজত নিজগৃহান্ রক্তমা

ধোরণ দ্রাক, স্বর্গে তৎসন্তশালাং নরমুরকরিণং বানিক্য।

স্মৃতদেবাঃ । ভূয়োদেব ক্রমাণাং মনুভরতকুণে নন্দনে

শমিবেশো, দ্বারি ক্ষিপ্রং বদেতদশবদনশিরঃ কিকরৈ

রস্তুকস্য ॥ ৫৯২ ॥

পরার ॥ বজ্র আছে হেথা গত সুরবধূগণ । অদ্য সব স্বীয় পুরে  
করবে গমন ॥ ঐরাবত হস্তী লৈয়া তাহার আলয় । সেথা তুমি  
তুষ্টীপক যাহ পুনরায় ॥ হেথায় প্রহরি আছে বহু দেবগণ ।  
স্বরায় ভবনে সব করছে গমন ॥ দেবরক্ষ অদ্য যাহ নন্দনকাননে ।

বাবলেন মাথা লৈয়া যমের সদনে ॥ কিকর গণেতে তাহা রাখেছে ,  
তথায় । এইশব্দ নটস্থলে অকস্মাৎ হয় ॥ ৫৯২ ॥

অথ মন্দোদরী বিলাপঃ ।

অম্বুরাশিময়তনয়া দশমুখপত্নী হুরেন্দ্রজিজ্ঞননী ।

অহমন্কম্পা কপিভির্বিগ্ধৈবং বিমহশারস্তঃ ॥ ৫৯৩ ॥

পয়ার ॥ রাবণের দারা আমি ময়দৈত্য স্ত্রী । ইন্দ্রজয় কবেছে  
যে আমি তার মাতা ॥ কপির অধীনা বিধি করিল আমায় ।  
অতুল দেবের গতি বিকথিকু তার ॥ ৫৯৩ ॥

কান্তোবিঃ কচ সেতুবন্ধনবিধিঃ কাবহিতিভূতুতাং, লঙ্কে  
শ কচ রাঘবো জলনিধেঃ পারে কবা দুঃসহে । কিক্কিয়া  
নগরাশিনোপি কপমঃ কৈতে মিশাচাণিঃ, কার্য্যগাং  
গতরো বিধেরপি স্যাস্ত্যালোচনাগোচরং ॥ ৫৯৪ ॥

পয়ার ॥ কোথায় জলমি কোথা সেতুর বন্ধন । কোথা বা  
আছিল সব অচলের গণ ॥ কোথায় সমুদ্রে পার কোথা লঙ্কে  
স্থল । কোথা বা আছিল সেই প্রভু রঘুবর ॥ সকল অনর্থ আমি  
হৈল একান্তর । অতএব কার্য্যগতি বিধি গোচর ॥ ৫৯৪ ॥

ভুক্তাগ্রজাগ্রত করবালু জাল কেলীকলাং খণ্ডিতকাল  
দগুং । তং রাবণং হন্ত তথাপিহন্তং কোরামবানাদপরঃ  
প্রবীরঃ ॥ ৫৯৫ ॥

পয়ার ॥ করবালু যার করে করে জাগরণ । যমদণ্ড তাহে খণ্ড  
করেছে যে জন ॥ তাহার নিধন হেতু মরি হার হার । জিরামের  
বান ভিন্ন অন্য কেহ নর ॥ ৫৯৫ ॥

শিবশিরসি শিরাংসি ধানিরেজুঃ শিবশিব জানি নুষ্ঠতি ।

গুপ্তপাদে । অগ্নিখলুবিষমঃ পুরাকৃতানাং প্রভবতি জন্তবু  
কর্মণাং বিপাকঃ ॥ ৫৯৬ ॥

পর্যায় ॥ পূর্বে ছিদ্ৰা যে মন্তক হরের মাথায় । শকুনের পদে  
অহু লুটে হার হার ॥ পুরাকৃত কর্মভোগে যত জন্তগণ । বিষম  
কর্মের ভোগ না হয় থগুন ॥ ৫৯৬ ॥

রাক্ষসঃ ১ রাবণস্য রণেভঙ্গঃ পুষ্পকন্য পরাভবঃ ।

কশিভিবিজিতা লক্সা জীবন্তিঃ কিং ন দৃশ্যতে । ৫৯৭ ।

পর্যায় ॥ রাবণের রণেভঙ্গ হইল গোচর । পুষ্পকের পরাভব  
দেখিনু তৎপর ॥ কশিগণে লক্ষাপুরী কৈল পরাজয় । জীবিত  
থাকিলে বল কি না দেখা যায় ॥ ৫৯৭ ॥

জাতোত্রককুলে হগ্রজোধনপতির্ঘঃ কুন্তকণোত্রজঃ সুনু  
বাসবজিৎ স্বয়ং দশশিরা দোর্দগুকা বিংশতিঃ । অস্ত্রং  
কামগং বিমান মজয়ং মধ্যে সমুদ্রং পুরী, সর্বং নিশ্বল  
মেতদেব নিযতং দৈবং পবং দুর্জয়ং ॥ ৫৯৮ ॥

পর্যায় ॥ ব্রহ্মকুলে জন্মেছিল রাজা দশানন । তাহার অগ্রজ ৩য়  
যকের রাজন ॥ কুন্তকর্ণ আর পরে জন্মেছে নিশ্চর । আশুগুজে  
জয় কৈল তাহার তনয় ॥ কি কহিব তার কথা ছিল দশানন ।  
আপনি বিংশতি কর করিত ধারণ ॥ সিদ্ধ মধ্যে ছিল পুরী  
বিমান অজয় । অভিলাষে তার অস্ত্র চলিত সদায় ॥ সকলবিকল  
তার হৈয়াছে এখন । দুর্জয় দৈবের গতি বিধির লিখন । ৫৯৮ ।

যমৈবানগরী সমুদ্রপরিখা কামপ্রদং কাননং, আচ্ছা  
শক্রশিবোমনি প্রণয়িনী ত্রৈলোক্য রাজাপবং ।  
ছিদ্ৰা যেন শিরাংসি তীব্রতপসা সংসেবিতঃ শকর,

স্বসৌভাগ্যি রীতুশীকিমপরাং সর্বং বিনষ্টং হটাৎ । ৫৯২ ॥  
 পয়ার ॥ যাহাব নগবে সিদ্ধু গড়ের সন্মান । তার বনে অভিল্যব  
 করিতু প্রদান ॥ বাসবের শিরোমণি আনিত আজ্ঞায় । ত্রিভুবন  
 রাজ্য তার আছিল নিষ্চয় ॥ আশনার মুণ্ডদিয়া পুজেছিল হর ।  
 তাহার একুশ দশা হইল অপার ॥ হায় হায় একেবারে একি সর্ব  
 নাশ । হটাৎ হইল তার সকল বিনাশ ॥ ৫৯২ ॥

অথ মন্দোদরী প্রণামে রামং প্রতি বিভীষণ বাক্যং ।

ইয়মিহ মমদামবনন্দিনী ত্রিদশনাথজিতঃ প্রসবহরী ।

কিমপরাং দশকঙ্কর গেহিনী স্বয়িকবোতি করবরং

যোজনায় ॥ ৬০০ ॥

পয়ার ॥ রঘুবর এই দেখ মইয়ের মন্দিরী । ইচ্ছ জয় কবেছে যে  
 দাব প্রসবিনী ॥ রাবণের নারী ইনি কি কহিব আর । কৃতাজলি  
 কনৌহন তোমার গোচর ॥ ৬০০ ॥

অথ বিভীষণঃ প্রতি রামবাক্যং ।

মন্দোদরী তব বিভীষণপুত্ররাজী, তুম্যাদিমাঞ্চ পরিপা

লয় বীরলক্ষ্যং । আজ্ঞাপ্যতাং তু মিতি দত্ত সমস্ত রাজ্যং,

সুতাসভোপনয়নায় দ্বিদেশ রামঃ ॥ ৬০১ ॥

পয়ার ॥ মমবাক্য বিভীষণ করহে অবন । মন্দোদরী তব রাজী  
 কবেন এখন ॥ লক্ষ্মণুরী মন্দোদরী করিবে পালন । এই আজ্ঞা  
 বিভীষণে করিয়া তখন ॥ রাবণের সব রাজ্য সমর্পিয়া তার । কহি  
 লেন তারে সীতা আনহ সভার ॥ ৬০১ ॥

অথ সতীত্বপদীক্ষার্থং অগ্নিপ্রবেশে সীতা বাক্যং ।

অয়ং ভ্রামঃ স্বামী তদনুজবরো লক্ষ্মণ ইহ যয়ং বায়োহনু



দুতিকরমুখা বানরগণাঃ । মমাকারোজাতো যদি দশমুখে  
ভাববশগতদহং ভক্ষীশ্বানিতি বিশতি বহ্লোরঘুবধুঃ ॥ ৬০১ ॥

পয়ার ॥ মমস্বামী তুমুনাথ এই বিদ্যাবান । দেবর লক্ষ্মণ এই  
সন্তান সমান ॥ এখানে স্বরং আছে পবন মন্দন । আর হেথা  
আছে বহু বানরের গণ ॥ যদি মম মন থাকে রাবণে নিশ্চয় ।  
অনলে আপনি আমি হবো ভক্ষয় ॥ এই বাক্য সকলেবে  
করিয়া আদেশ । জীরামের বধু টেকল আগুনে প্রবেশ ॥ ৬০১ ॥

বচসিমনসিকারে জাগরেন্দ্রপভাবে যদি মমপতিভাবো  
রাঘবাদনাপংসি । তদিহ দহমমাত্রং পাবনং পাব  
কেদং, স্কৃত্তছুরিতভাজং ভাংহিকর্মৈকসাক্ষী ॥ ৬০২ ॥

পয়ার ॥ কার মনোবাক্য কিয়া স্বপ্ন জাগরণে । রামভিন্ন পতি  
ভাব থাকে অমাজনে ॥ সেহেতু দহন শুন মম নিবেদন । আমা  
পাবন অঙ্গ করিবে দাহন ॥ পাপপণ্য ভজে হেথা যে সকল  
নর । তাদের কর্মের সাক্ষী তুমি বৈশ্বানর ॥ ৬০২ ॥

বহ্লো প্রবিষ্টায়াং সীতায়াং ।

পদেপানৌলাকাবসনমিব কৌমুদ্যরজনং কটীদেশে কেশে  
বনকটিকহ্লারকুমুদমং । হরিদ্রামুদ্রাস্বৈয়নকুচতটে কণ্ঠ  
নির্কটেকুশানুবৈদেহ্যাংশপথ সমরেভুযনমভুং ॥ ৬০৩ ॥

পয়ার ॥ সীতার শপথ কালে স্বরং বৈশ্বানর । ভুযন হইয়া অঙ্গে  
শোভে তদন্তর ॥ করযুগে পাদপদ্মে আপনি দহন । বক্ত বন  
বাস কেন হইল তখন ॥ কটীদেশে সেই বহ্নি কুমুদের প্রায় ।  
কেশজালে পদ্ম যেন প্রকাশিত পায় ॥ স্তনেমুখে বহ্নি হৈল ২খি  
দ্রাক্ত বাস । কণ্ঠদেশে স্বর্ণসম হইল প্রকাশ ॥ ৬০৩ ॥

কানাং, জা. ৩০. ১. ১.

পর্যায় ॥ বহুস্থি আছে সেই সুমুখা সু...

দেখে দেবতার নারী ॥ মহামূল্য যত মালি দেবের আলয় ।  
সেই হেতু পুষ্পমালা করিল বিক্রয় ॥ ৬০৪ ॥

অনন্তরক্ষ বহুশুভি বিধারিনো ভগবত স্তোত্রোভিরভ্য  
দ্যটৈ, রত্নানা মনসুরয়া বিরচিতাঃ মৌলিনুতং বিভ্রতী ।  
পাদাক্ষুণ্ণ নথাগ্র দণ্ডনয়নঃ নীবী যিনি ন্যাসতঃ, স্তোক।  
লক্ষ্যমুখী কৃষ্ণা বলয়া দ্রাও নিগতা জানকী ॥ ৬০৫ ॥

পর্যায় ॥ সখীর রচিত মালা আছিল গলায় । অনলের তেজে  
তাহা ম্লান নাহি হয় ॥ সেই মালা কণ্ঠদেশে করিয়া ধারণ । বহু  
হৈত পুনঃ সীতা কৈল আগমন ॥ করেছে বলয় আছে কৃষ্ণ  
সমান । নীবী নিরীক্ষণে মুখ হৈল দীপ্তমান ॥ অীরামের পদেচকু  
করিয়া অর্পণ । নমিত বদনে সীতা আছেন তখন ॥ ৬০৬ ॥

অজ্ঞাবসরে অদৃষ্টারাং সীতারাং ।

ভগ্নং যজ্ঞনুরীক্ষরস্য শিশুনা যজ্ঞামদধ্যোজিত, স্যাত  
যেন গুরোর্গিরু বহুমতীষছোয় মন্তোনিধিঃ । একৈকং  
দশকঙ্করক্ষরকৃতো রামস্য কিং বর্ণ্যতে, দৈবং বর্ণয়  
যেন সোপি সহসা সীতা বিযুক্তকৃতঃ ॥ ৬০৭ ॥

পর্যায় ॥ শুকাকালৈ শিব ধনু ভাজিল যে জন । পরাজিত কৈল  
পরে ভগ্নর নন্দন ॥ পিতৃবাক্যে বহুমতি ত্যজে তদন্তর । অরণ্যে

১৭২ ॥ দশাননে বিনাশিল কি কঠিব  
বর্ষ না করিব ভ্রাহার ॥ অভাব দৈববিধি  
তে নির্ণয় । সীতার বিচ্ছেদ হৈল যাহাতে নিশ্চয় । ৬০৬ ।

অদক্ষায়ঃ সীতায়ঃ দশবধ সমেতানাং দেবানাং বাকাং ।

বিরম বিরম রান ত্বং কলত্রং পবিত্রং, বয়মগ্নিগতবস্ত্রঃ

সাক্ষিণো লোকপালাঃ । কিমপরমলমেহ্মিন্ হেমবদনী

বস্ত্রজা, কুল বিপুলবিভূষাং জামকী তেতনোতি । ৬০৭ ।

পরার ॥ হিরণ্য হিরণ্য রত্নরতনয় । সতীভার্যা সীতা তব  
জানিবে নিশ্চয় ॥ তার সাক্ষী আছি মোবা যত দেবগণ । দিগ  
পাল আমি হেথা করেছি গমন ॥ অপর কি আর বল করিব  
তোমার । সূর্যনতা সম সীতা শুদ্ধ হৈয়া তার ॥ তোমার কুলেব  
শোভা করিলা উজ্জ্বল । এইরূপ দেবগণে কহিল সকল । ৬০৭ ।

অথ জীরামঃ প্রতি পরশুরং তেবাং স্তুতি বচনং ।

বিজেতব্যা লঙ্কাচরণ তরণীষো জলনিধে, বিপক্ষ পৌ

লন্তো বধুবি সত্যশাস্ত কপয়ঃ । তথাপ্যেকো রামঃ

শকলমজয় দ্রাক্ষসকুলং, ক্রিয়াসিদ্ধিঃ সম্ভে ভবতি

মহুতাং নোপকরণে ॥ ৬০৮ ॥

পরার ॥ অজেরা আছিল লঙ্কা কৈলে পরাজয় । চরণে তরিলে  
সিদ্ধ আপনি নিশ্চয় ॥ তাহে রিপু হৈল আসি রাজা দশানন ।  
সহায় হইল রণে বানরের গণ ॥ তথাপি একাকী তুমি রত্ন  
তনয় । রাক্ষসের সব কুল কৈলে পরাজয় ॥ কার্য্য সিদ্ধি হয় যথ  
মহৎ আগমন । তথায় নাহিক আর অন্য প্রয়োজন ॥ ৬০৮ ॥

রামোহুত্তিমিধা কাননয়গাম্যামিবাজাং কুবোঃ

সুস্কৃত্য ভরতেন রাজ্যমখিলং মাত্ৰাসংহৈবোজ্জ্বিতং ।

তো হুগ্ৰীব বিভীষণানুগতো নীতৌ পরাং সম্পদং,

প্রোক্তাদশকঙ্কর প্রভৃতিরো দ্বুস্তাঃ সমস্তদ্বিঃ ॥ ৬০৯ ॥

পরার ॥ মালাতুল্য পিতৃ আজ্ঞা শ্রীরঘুনন্দন । মন্তকে লইয়া  
কৈলে অরণ্যে গমন ॥ তব ভক্তিক্রমে সেই অনুজ ভরত । মাতা  
সহ রাজ্যধন ত্যজিল তাবৎ ॥ অনুগত বিভীষণ আর কপিবধ ।  
অতুল সম্পদ দুয়ে দিলে রঘুবর ॥ রাবণ প্রভৃতি ছিল যত রিপু  
গণ । ক্রমে ক্রমে সব শত্রু করেছে নিধন ॥ ৬০৯ ॥

ত্রৈলোক্য বিদিতকৈতং নামোচ্চারয়তি ধ্রুবঃ ।

মৈথিলী রাম রামেতি রীমো জানকি জানকি । ৬১০ ।

পরার ॥ ত্রিভুবনে তব নাম জ্ঞাত সর্বজন । সেই হেতু এই নাম  
করে উচ্চারণ ॥ শ্রীরাম জানকী নাথ দুর্বাদল শ্যাম । বিদেহ  
নন্দিনী রাম জানকী শ্রীরাম ॥ ৬১০ ॥

রামং প্রতি লোকপালাঃ ।

অধাক্ষীণো লক্ষা ময়মিয় সুদয়ন্ত মতর, বিশল্যং সৌমি  
ত্রেরয়মপনিশ্চয়োবধিবরং । ইতি স্মারংস্মারং স্বদরি  
নগরৌভিভিলিখিতং, হনুমন্তং দন্তৈর্দর্শতি কুপিতো  
রাক্ষসগণঃ ॥ ৬১১ ॥

পরার ॥ আমাদের লক্ষাপুরী করেছে দাহন । করেছিল এই  
ব্যক্তি সমুদ্র লঙ্ঘন ॥ ঔষধি আনিয়া এই পবন উনয় । বিশল্য  
করেছে হনু লক্ষ্যণে নিশ্চয় ॥ এই কথা পুনঃ পুনঃ কবিরাজ  
তব অরি পুরে হনু আছেয়ে লিখন ॥ রাগাক্ত হইয়া মত রাক্ষ  
সের গণ । পবন সুতের মূর্তি করয়ে দংশন ॥ ৬১১ ॥

গামব্যয়াম মুমুদৌ সহসাতরা ॥ ৬১১ ॥

পয়ার ॥ নিধন করিয়া সেই দুর্জয় রাক্ষস। জানকী লইয়া সঙ্গে  
শ্রীরঘু নন্দন ॥ বাবেন অবোধ্য রাজ্যে হৈরাছে নিশ্চয়। সীতা  
সহ শ্রীরামের আনন্দ হৃদয় ॥ ৬১২ ॥

সীতাঃ প্রতি রামঃ।

বস্যা মনিজ্জরিত চক্রিকমরুপাদৈ, ত্রাসানিশাচরপতে  
ববসংব্যবর্জি। ব্যবর্জ্য বজ্রকমলং কমলাক্ষি পশ্য,  
লঙ্কেতিতানং নববিভীষণ রাজধানীং ॥ ৬১৩ ॥

পয়ার ॥ রাক্ষসের ভয়ে সূর্য লক্ষার ভিতর। প্রভাতে কিরণ অঙ্গ  
করে নিরন্তর ॥ তাহে নাহি লুকায়িত কোমলী সকল। পদ্মের  
প্রকাশ মাত্র হইতো কিবল ॥ সেই লক্ষা বিভীষণের নব রাজ  
ধানী। মিলীকুল কব তাহা কমল নরনী ॥ ৬১৩ ॥

পুনরপি রামঃ সীতামাহ।

অত্রাসীৎ ফলিপাশ বন্ধনবিধিঃ শক্ত্যাভবদেবরে  
পাতং বন্ধনিতাভিতে হনুমতা যৌনাদ্রিরত্নাকৃতঃ।  
দ্বিবেগরিজ্জিহ্বাত লক্ষ্য শরৈর্লোকান্তরং প্রাপিতঃ,  
কেনাপ্যত্রমৃগাকিরাক্ষসপতেঃ কৃতাচকণ্ঠাটবী ॥ ৬১৪ ॥

পয়ার ॥ নাগপাশে বদ্ধহেথা হইনু দুজন। শক্তিশেলে পড়ে  
ছিল হৈথায় লক্ষ্য ॥ রক্তমাদন হেথা আনে শবন তনয়। মেঘ  
নাগ বধ কৈল অনুজ হেথায় ॥ শুনওহে প্রাণপ্রিয়ে আমার  
বচন। আর কেহ কৈল হেথা বাবণ নিধন ॥ ৬১৪ ॥

ঐবদেহীঃ সমবাপ্য দাশরথিনলাঙ্কে প্রয়াণেৎপ্রভো, ইতি।

পুষ্পক সংহিতেন রভসা দাকাশম্যারোহতা। লক্ষী।  
সাগর জানকীবনরণ কোণী চমৎকারিকা, জয়বজ্জল।  
বিন্দুবজ্জল বজ্জহালবজ্জালবৎ ॥ ৬১৫ ॥

পয়ার ॥ জানকী লইয়া সঙ্গে জীৱমুন্দন। পুষ্পক বিমানে  
শূন্যে কৈল আরোহণ ॥ গমনে উদ্যোগী হৈল প্রভু দরামর।  
দেখিলেন চমৎকার এসব তথায় ॥ জয়ফল তুল্য আছে সেই  
লক্ষাপুরী। কমলের সম যেন জানকী সুন্দরী ॥ জালসম্মত রণভূমি  
বন পক্ষপ্রায়। জলবিন্দু সমসিকু আছেয়ে তথায় ॥ ৬১৫ ॥

অথদহনবিশুদ্ধাতাং সমাদায় নীতাং, রজনীচরকণীকৈ  
বন্ধিতঃপুষ্পকেন। পুরমুগমদযোধ্যাং মন্ত্রিবৃথৈর্মিলিতা  
সপদিভরতদত্তাং রাজ্যলক্ষ্মীং সভেজে ॥ ৬১৬ ॥

পয়ার ॥ দহনে বিশুদ্ধা সেই বিদেহ নন্দিনী। পুষ্পক বিমানে  
তারে লৈয়া রঘুনি ॥ হেনকালে আসি যত বানরের গণ। সব  
কৈল রঘুনাথে আর বিভীষণ ॥ সঙ্গেলৈয়া মন্ত্রিগণ প্রভু তদন্তর।  
প্রবেশিল আসি রাম অযোধ্যা নগর ॥ তদন্তে আসিয়া সেই  
কৈকয়ী নন্দন। আপনার রাজ্যলক্ষ্মী করিল অর্পণ ॥ রাজ্যদান  
কৈল যদি সেই গুণধাম। তবে তার রাজ্যলক্ষ্মী লইলে  
রাম ॥ ৬১৬ ॥

এবঃশ্রীলহনুমতা। বিরচিতো শ্রীমমহানটকে, বীর  
শ্রীযুত রামচন্দ্রচরিতে প্রভুদ্ব্যুত্তে বিক্রমৈঃ। মিত্র  
শ্রীমধুসূদনেন কবিনা সন্দর্ভ্য সজ্জীকৃতে, রাজ্যা  
ঘোজন নামকোৎসবগতবানজো নবশোভলঃ ॥

সমাপ্তোৎসবগ্রন্থঃ।















